

СОГЛАСОВАНО:

Общее родительское собрание
МДОУ «Детский сад комбинированного
вида №103» Заводского района г. Саратова
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРДАЮ:

Заведующий МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 103» Заводского
района г. Саратова

 Кожевникова И.А.
Приказ № 180 от 30.08.2023 г.



**АДАптированная
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ**

**муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №103»
Заводского района г. Саратова**

Принято на педагогическом совете
МДОУ «Детский сад комбинированного вида
№ 103» Заводского района г. Саратова
Протокол № 1 от 30.08.2023 г. _

Авторы составители:

Кожевникова И.А. – заведующий
Алексеева И.В. – старший воспитатель
Храмцова С.В. – воспитатель
Ермолаева О.А. – воспитатель
Проскрякова О.Г. – музыкальный руководитель
Плеханова О.В. – учитель-логопед
Павлова Л.В. – педагог-психолог

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.	5
1.4. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров	6
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Общие положения	12
2.2. Социально-коммуникативное развитие	12
2.3. Познавательное развитие	19
2.4. Речевое развитие	23
2.5. Художественно-эстетическое развитие	25
2.6. Физическое развитие	29
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы	32
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	95
2.10. Федеральная рабочая программа воспитания	100
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	134
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	134
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	135
3.3. Кадровые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	144
3.4. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	145
3.5. Планирование образовательной деятельности	146
3.6. Режим дня и распорядок	152
3.7. Методическое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	157

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ (функциональные расстройства зрения, в том числе амблиопия и косоглазие – далее ФРЗ) определяются адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями ПМПК). Адаптированная основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова (далее АООП) нормативно-управленческий документ, который определяет специфику организации образовательного процесса для детей с ОВЗ. АООП содержит описание специальных условий для получения образования детьми с ФРЗ, в том числе механизмы адаптации ООП ДО для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития. В адаптированной программе представлены внесённые изменения в содержание основной образовательной программы (далее – ООП) и организацию деятельности по её реализации с учётом специфических образовательных потребностей данной категории детей с ОВЗ, а также особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (уточняется в индивидуальных образовательных маршрутах – далее ИОМ):

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова (далее Программа) разработана в соответствии со нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации (с изменениями от 28 июня 2014 г.)
- Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-Ф «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15от 20 мая 2015 г.)

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика») и Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду (под ред. Л. И. Плаксиной)

1.2. Цели и задачи Адаптированной программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с

- педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию АООП

Принципами построения АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО, выступают:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием,

функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.4. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных

достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) раннего возраста.

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и

других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явления, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он

проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» проводится в два этапа:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций, специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в специальных таблицах. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется также на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ;
- образовательная адаптационно-профилактическая программа;
- программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения детей с ФРЗ специалистами.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами адаптированной программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентностей;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития ребенком с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Социально - коммуникативное развитие детей с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важно знать:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального и невербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

- о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;
- на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важно уметь:

- обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза);
- показывать, менять мимику, позу, жесты; выразить (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям с ФРЗ важно овладеть:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения со взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц разных людей, с разной мимикой и др.;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, делового общения со взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову взрослого, использования ориентиров в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации, передвижения с произвольным изменением направления движения;
- опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесия, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности**.

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка с нарушением зрения.

Развитие невербальных средств общения.

Организация и вовлечение детей с ФРЗ в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками с актуализацией роли зрения (ориентировочной, информационной, регулирующей и контролирующей), побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их мимического, пантомимического, рече-двигательного выражения. Развитие зрительного внимания и обогащение восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком, имеющим нарушение зрения, стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя, в том числе, интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к

происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по особенностям тела, его частей, одежде, по росту, прическе, предметам, которые относятся к объекту восприятия)? 2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)? 3. С кем взаимодействует, разговаривает? 4. Какое настроение у героя? 5. Что делает (ют)? 6. Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

Формирование элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого.

Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения.

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
2. Громким голосом обратиться по имени.
3. Четко высказать (изложить) суть обращения.
4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимику, жесты, позу, восклицания), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Обогащение опыта результативных совместных со сверстниками действий с актуализацией зрительной ориентации и контроля; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие позитивного общения и навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, о внешнем облике родителей, других детей, бабушки, дедушки, развитие умений по вопросам рассказать о лице матери, отца (цвет волос, глаз, отличительные черты).

Расширение знаний о деятельности человека: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность, игра. Обогащение опыта рассматривания сюжетных иллюстраций о разных видах деятельности человека (взрослых, детей), сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширения опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку с нарушением зрения адаптации к предметной организации образовательной среды Организации: способствовать накоплению им знаний, зрительных представлений и опыта умелого практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

-Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные). Развитие культурно-гигиенических умений и навыков, навыков самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления ребенка с нарушением зрения посредством предметно-практических действий в игровой (игрушки, игровая атрибутика), познавательной, двигательной, продуктивной, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: уметь их легко находить их в пространстве; уметь выполнять точные и тонко координированные действия с дидактическими игрушками, действия, востребованные в настольных играх, с дидактическими пособиями, книгами и другими печатными объектами, с сюжетными

игрушками; точные и координированные орудийные действия. *Развитие трудовых действий и деятельности*

Развитие тонко координированных действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука», моторики рук. Обогащение опыта движений и действий рук, кистей, пальцев, востребованных в выполнении трудовых операций, совершенствование смысловой и технической сторон предметной деятельности.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: уточнение и расширение знаний и представлений о предметах необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных действий с ними; повышение роли зрения в их регуляции и контроле.

Развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, в быту?»; умений придерживаться простейшего алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие произвольной зрительной регуляции и контроля над выполнением цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда).

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации.

Развитие и уточнение предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие и уточнение представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий, безопасного использования предметов окружения.

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием зрительных ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы, с повышением скоординированности движений.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие личностной готовности к обучению в школе

Воспитание положительного отношения к формированию культурногигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметнопространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующего учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от парты так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (зрительно-моторная регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений сюжетной игры «В школу».

Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику, развитие зрительно-моторной координации как основы выполнения точно-координированных движений и действий с ними.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;
- труд;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдение за трудом взрослых;

- физические упражнения: на статическую и динамическую координации; на зрительно-моторную координацию (с использованием атрибутики), на мелкую моторику рук, кистей, пальцев, на предметно-практическое взаимодействие со сверстниками.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:

- самообслуживание;
- спонтанные игры: сюжетно-ролевые, совместные игры с дидактическими игрушками, настольные игры, игры с конструкторами;
- спонтанная двигательная деятельность: упражнения на мелкую моторику рук, упражнения с мячами, упражнения на координацию, игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития:

- любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развитие компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях нарушения зрения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов с освоением основ познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций (нарушенных и сохранных), повышением способности к тонкости и точности зрительных ощущений, развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.

Способствовать развитию у дошкольников с ФРЗ сенсорных эталонов: «форма», «цвет», «величина», «пространство», освоению их систем; повышению зрительных сенсорно-перцептивных умений и навыков познавательной деятельности: умений сличать, выделять из множества, узнавать и называть свойства предметов и объектов познания.

Развивать зрительно-двигательные умения, обеспечивающие и повышающие способность к рассматриванию объектов познания с установлением связей «целое-часть», выделению контура познаваемых предметов от фона, зрительной пространственной ориентации в структуре предмета. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т.п.). Расширять и обогащать опыт зрительного

опознавания предметов и объектов действительности с развитием свойств восприятия (константности, объема, осмысленности, обобщенности, категоризации) и повышением способности к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия.

Развитие зрительного пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения как операционального компонента познавательной деятельности: повышение способностей к аналитико-синтетической деятельности, востребованной в познании.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на зрительное восприятие; игры-упражнения на стимуляцию зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие константности, тонкости и точности, осмысленности зрительного восприятия предметного мира.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа определением его формы, величины, цвета;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Развитие представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных зрительных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта использования представлений как образов памяти в познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие тонкости и точности орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить его на определенное место, расположить объект перед собой (в горизонтальной, вертикальной плоскостях), расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие тонко координированных движений и действий, мелкой моторики рук, их силы, ловкости, выносливости, востребованных в осуществлении познавательной деятельности.

Развитие зрительно-моторной координации как операционального компонента познавательной деятельности.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям, для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметнопространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные, иллюстративные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

-действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

-игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

-создание отпечатков и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств, развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение позитивного опыта практического взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование умений и развитие навыков зрительного, зрительно-моторного контроля действий в процессе деятельности и в оценке их результата.

Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в процессе решения познавательных задач. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая, верхняя, нижняя, центр; углы: верхние – левый, правый, нижние – левый, правый). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие форм мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетради, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, расслабление); после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;

- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации:

«предметные экскурсии» в помещениях и на участке;

- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

- наблюдения в условиях тематических прогулок;

- слушание чтения детских литературных произведений;

- труд в быту, ручной труд, труд в природе;

- игры-упражнения на подвижность глаз;

- игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;

- игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного

восприятия

(по рекомендациям и назначениям специалистов); -

физические упражнения на осанку, моторику рук.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность с актуализацией сенсорных эталонов;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, иллюстраций, картинок, фотографий, изобразительной наглядности с элементами креативности;
- спонтанная продуктивная деятельность: рисование, раскрашивание, обводки, штриховки;
- спонтанная двигательная деятельность с актуализацией зрительно-моторной координации, статической и динамической координации; деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития ребенком с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности**.

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр, упражнений в дыхании. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Обогащение словаря с расширением опыта освоения связей и понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие зрительных умений и обогащение чувственного опыта построения целостных и детализированных образов предметов (вещей) познаваемой действительности с усвоением слов, называющих предметы (вещи), их части (детали), пространственные отношения, постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т.п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности (в том числе, и с мелкими предметами) на основе и под контролем зрения и с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений о предметных, пространственных, социальных (в единстве) компонентах: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению познаваемого.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры типа «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие произвольных тонко организованных движений глаз, зрительно-моторной координации, моторики рук. Формирование первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий, их правильности, точности, тонкой скоординированности. Развитие концентрации зрительного внимания, памяти на тонко скоординированные движения и действия.

Развитие дифференцированности, тонкости, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения со взрослыми;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- физические упражнения на зрительно-моторную координацию.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития ребенком с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред, через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, в т.ч. к созерцанию прекрасного на основе дивергентного восприятия, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы – шар, цилиндр, бесконечности, линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов, протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия многообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): например, формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы (сомкнутых и прерывистых) и др., повышение способности к тонкому зрительному анализу сложных форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к тонкости цветоразличения. Развитие опыта рассматривания художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, выполненного разной техникой.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта тонкого зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, в т.ч. представленных на зашумленном фоне.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая гамма. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств

(форма, строение, величина, цвет), их чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт зрительного восприятия, наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой (красиво) конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторности элементов и др. Расширять зрительное восприятие детей ритмичной стройности, ритмичного сочетания частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, цветовая гармония рукотворных предметов.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, с побуждением к дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) и последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с ФРЗ в художественно-эстетической деятельности:

- *Развитие слухо-двигательной координации.* Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз-нога», «глаз-рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

- *Расширение объема и запаса движений,* двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

- *Развитие ритмической способности* – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: умений двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу, сохранять равновесие и др.

- *Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- *Развитие мелкой моторики рук,* тонко координированных движений пальцев и кисти. Уточнение представлений о кисти, ее частях с знанием названий пальцев, умение их дифференцировать (демонстрировать в выпрямленном положении, с разной пространственной характеристикой, выполнять движение, действие, их цепочки).

Формировать умения правильного захвата предметов познания, орудий действий, выполнять точные движения и действия (техническая сторона).

- *Повышение речевого потенциала.* Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные, театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально–громко, обычно–тихо, тихо–обычно–громко; с изменением темпа речи: умеренно–быстро, умеренно–медленно, медленно–умеренно–быстро, быстро–умеренно–медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов – воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкальноинструментальную и певческую деятельности.

Развитие образа «Я»

Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах с актуализацией своих способностей в художественно-эстетической деятельности опираться на зрительные умения, тонкость, точность, полноту зрительных образов; с ощущением и пониманием своей ловкости, скоординированности и пластичности движений, гармонии действий с опорой на результативные зрительные ориентировочно-поисковые, регулирующие и контролируемые действия.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала.

Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов.

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология» со способностью выполнять трудовые операции: развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, моторики рук, мышечной силы кисти; развитие праксиса рук; формирование основ пространственного мышления развитием способности к аналитико-синтетической деятельности.

Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь искомый результат. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодиклоации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения;
- досуговые мероприятия с актуализацией у ребенка зрения, зрительных функций, зрительного восприятия.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- спонтанные игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- пение, декламации.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у ребенка с функциональными расстройствами зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения двигательных умений и навыков.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих развитие зрительно-моторной координации, зрительных умений и функций, повышающих двигательную активность, способность к формированию положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и

удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности в движениях, в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимание ноги), сохранение позы и др. Повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в ходьбе с сохранением прямолинейности движения. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Развитие зрительно-моторной координации, конвергентно-дивергентных движений, прослеживающих движений глаз в упражнениях с инвентарем (мячи разного размера, гимнастические палки, флажки и др.). Развитие статической и динамической координации, ловкости, быстроты реакции; обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие (с эффектом восстановления бинокулярных механизмов) зрения; развитие дыхательной системы, деятельности сердечно-сосудистой системы, связочно-суставного аппарата.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов) с использованием атрибутов и инвентаря. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков: уточнение представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических орудийных действий; побуждение к алгоритмизации действий, востребованных в выполнении культурно-гигиенических умений и навыков; уточнение представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развитие интереса к изучению своих физических, в т.ч. зрительных возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны и гигиены зрения, организации зрительного труда, обращения с оптическими средствами коррекции; привитие позитивного отношения к лечению зрения, к соответствующим лечебным назначениям и мероприятиям, осуществляемым в Организации.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде, представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторах, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие глазомера, обогащение опыта выполнения глазомерных действий. Обогащение опыта передвижения в большом пространстве с произвольным изменением направлений движений.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-реброкулак», «последовательное касание стола пальцами» и т.п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.

Развитие навыков осанки, мышц спины и шеи. Развитие общей и зрительной работоспособности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития дошкольника с ФРЗ:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям – с элементами адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика с упражнениями для глаз, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности на образовательных занятиях с упражнениями для глаз, на активизацию зрительных функций; подвижные игры на координацию и равновесие, на зрительно-моторную координацию; воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- игры-упражнения на координацию, равновесие, ловкость, глазомер;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев, мышечную силу рук;
- упражнения в ходьбе разных видов;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития дошкольника с ФРЗ:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения, оптических средств коррекции;
- подвижные игры на прогулке;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа осуществляется с учетом и в соответствии с Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД), совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей, а также предполагает привлечение родителей (законных представителей) к решению коррекционно-развивающих и реабилитационных задач.

Реализация АООП обеспечивается использованием коррекционно-развивающих игр и упражнений, которые применяются не только на групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях, но и в процессе образовательной деятельности, реализуемой воспитателями по освоению детьми каждой из пяти образовательных областей. Развитие зрительного восприятия осуществляется педагогами ежедневно, в процессе целенаправленной деятельности.

Воспитатели, наряду с осуществлением задач обучения и воспитания, решают и специальные задачи, обусловленные особыми образовательными потребностями данного контингента детей, к которым относятся:

- создание дополнительных педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране зрения;
- физическое развитие, развитие зрительно-моторных координаций
- расширение кругозора детей;
- выработка безопасного поведения;
- расширение круга общения и обогащение содержания общения

Все педагогические воздействия имеют как развивающую, так и коррекционную направленность в зависимости от возраста ребенка, его особых образовательных потребностей, обусловленных как структурой нарушения, так и индивидуальными особенностями развития. В образовательной деятельности используются формы и методы работы, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей с ФРЗ. Выбор методов и приемов решения образовательных задач предполагает учет состояния зрительных функций ребенка, уровня развития его зрительного восприятия, особенностей личностной сферы, а также таких специфических особенностей, обусловленных нарушениями зрения. Образовательная деятельность по реализации АООП строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего зону «ближайшего развития», а также социальную ситуацию развития конкретного ребенка. Для реализации поставленных задач педагоги кроме общедидактических методов и приемов широко используют и специфические методы и приемы, обеспечивающие развитие зрительного восприятия у детей с ФРЗ, а также обязательно соблюдают офтальмогигиенические требования

Реализация образовательных задач осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности (непосредственно образовательной деятельности и на коррекционно-развивающих занятиях), которая осуществляется как индивидуально, так и по подгруппам, фронтально, в соответствии с особенностями психического развития каждого ребенка, с опорой на основные виды детской деятельности, а также путем сотрудничества со взрослым и в самостоятельной деятельности детей.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с функциональными расстройствами зрения в общественную жизнь и овладение навыками коммуникации.

Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Формирования навыков самообслуживания.

Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Для дошкольников с ФРЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Формирование основ безопасности

Задача—формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе. Дети с ФРЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения: — пользование общественным транспортом;

— правила безопасности дорожного движения;

— домашняя аптечка;

— пользование электроприборами;

— поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.

— сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Социализация, развитие общения.

Основная задача — подготовка детей с ФРЗ к самостоятельной жизнедеятельности. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ФРЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом: • в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

• в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

• в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм драматизации, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

• в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. Освоение детьми с ФРЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ФРЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Трудовое воспитание

Задачи — обучение детей с ФРЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:

—организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

—ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;

—обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

—обучение уходу за растениями, животными;

—обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

—изготовление коллективных работ;

—формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ФРЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ФРЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Игра

Игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка с нарушением зрения и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования умений жить сообща.

В игре дети с нарушением зрения приобретают опыт общественного поведения в среде сверстников, практически овладевают нормами и правилами поведения, приобщаются к жизни окружающих взрослых, имеют возможность проявить большую, чем в какой-либо другой деятельности, самостоятельность.

Если не создавать условий для детей с нарушением зрения, при которых бы они могли правильно понимать и отражать в играх окружающий мир, развитие игры у этих детей может отставать от нормально видящих детей.

Для преодоления отставания в программе предусмотрено проведение специальных пропедевтических (индивидуальных и подгрупповых) занятий по обучению детей игре, в задачу которых входят формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, тренировочные задания по принятию роли, проигрыванию отдельных ролевых ситуаций и объединение их в единый сюжет. Специальной задачей в развитии игры детей с нарушением зрения является преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры. Для этого проводятся специальные экскурсии и наблюдения, в процессе которых осуществляется слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни.

Необходимым условием возникновения самостоятельных форм детской игры является педагогическая помощь ребенку, направленная на формирование предметных представлений, игровых умений и способов совместной деятельности в процессе активного участия самого педагога в играх с детьми. Воспитатель и тифлопедагог, руководя игрой, учат детей с нарушением зрения видеть окружающее и отображать увиденное в своих играх. Формируя эти умения, педагоги используют игру как форму

организации детской жизни, учат строить сюжет, действовать с предметами, использовать предметы-заместители. Игра служит для педагога эффективным средством преодоления недостатков развития личности ребенка с нарушением зрения. В программу включены разные виды игровой деятельности: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-драматизации, строительные. Они делятся на две группы. Первая — включает игры с правилами. К ней относятся подвижные и дидактические игры. Вторая (так называемые творческие игры)— включает в себя сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры со строительным материалом.

Сюжетно-ролевая игра является наиболее ранним видом игровой деятельности дошкольников. На ее основе развиваются остальные виды игр. Игра — деятельность развивающая. Игры детей двух и шести лет различны и по форме, и по содержанию. Это различие определяет характер педагогического руководства игрой.

Наибольшее значение для развития ребенка с нарушением зрения приобретает игра, становясь основной формой не только развития, но и коррекции детской деятельности. Необходимым условием возникновения самостоятельных форм детской игры является педагогическая помощь, направленная на формирование предметных представлений, игровых умений и способов совместного взаимодействия в игре.

Воспитатель, играя с детьми, учит их отображать жизнь взрослых, формируя такие умения, с помощью которых дети с нарушением зрения самоутверждаются в среде сверстников.

Велика роль игры в воспитании нравственных чувств и привычек, в развитии черт общности, формировании положительного отношения к труду людей, событиям общественно-трудовой жизни страны. В игре имеется возможность влияния на черты характера ребенка. При этом важно обеспечить благоприятные условия для комфортного ощущения ребенка в игре: достаточную эмоциональную насыщенность, активность, разнообразное двигательное содержание, чередование игр большой активности с играми более спокойными. Игры организуются воспитателем в часы утренней и вечерней прогулок, не менее одного-двух раз в день для всех детей одновременно либо по подгруппам.

Проводятся специальные занятия по обучению детей действиям с игрушками и созданию сюжета ролевых игр. Помогая детям организовать игры-драматизации, музыкальные игры, воспитатель развивает у детей творческое воображение. Необходимо активизировать методы, направленные на соединение игры и труда; создавать для игр, связанных с трудом, соответствующую обстановку.

Следует осуществлять работу по преодолению вербализма в играх детей с нарушением зрения, формировать у них предметные, игровые и ролевые действия.

Существенное место отводит педагог работе по обогащению формирования сюжета ролевых игр путем наблюдения за жизнью взрослых, чтению художественной литературы, разыгрыванию инсценировок по сказкам или по наблюдениям за жизненными, трудовыми действиями взрослых.

Важная роль отводится дидактическим играм как средству развития зрительного восприятия, формированию полисенсорных взаимосвязей, умственного, нравственного воспитания слабовидящих детей.

Ежедневно дети должны играть самостоятельно на прогулке, в свободное от занятий время — в игровой комнате.

Игра 3-4 года

Игра должна служить средством развития у детей интереса к окружающей жизни, предметам быта, а также желания использовать игрушки, играть с ними. Необходимо развивать у детей стремление играть рядом и совместно с товарищами в игровом центре, способствовать формированию у детей умений общаться друг с другом в игре.

Знакомить детей с внешними и функциональными свойствами игрушки, применять правильно игрушку в игре: укачивать куклу, катать машину, строить из кубиков и т. п.

Формировать у детей интерес и эмоциональное, бережное отношение к куклам, учить действиям с куклой в дидактических играх: «Оденем куклу», «Покатаем куклу», «Угостим куклу».

Учить предметным действиям с игрушками, последовательно объединять их в простые сюжеты, эпизоды из жизни человека (действия шофера, повара, взаимоотношения мамы и дочки: одевать куклу, кормить, ходить гулять и т. д.; сооружать домик для куклы, гараж для машины).

Учить детей использовать простой набор строительного материала для постройки домика для куклы, ворот, мостика, лесенки и др. и уметь обыграть свои постройки, увязать с сюжетом игр (куклы живут в построенном доме, спят на кровати из кубиков, сидят на стульчике, машины заезжают в гараж, мишка пришел в гости в домик к зайчику).

Учить детей навыкам общения в играх рядом и совместной игре в сюжетных играх: «Автобус», «День рождения», «Гости», «Погоуляем с куклами» и т. д.

Создавать игровые ситуации для формирования у детей умений организовывать самостоятельные игры.

Обогащать детские впечатления наблюдениями за жизнью окружающих взрослых на прогулке, за трудом повара, няни и других работников детского сада; использовать художественную литературу, кукольный, теневой и настольный театр для показа сценок из жизни, сказки, рассказа, стихотворения, песни и т. п., применять специальные дидактические игры.

Формировать у детей умение выражать словами предметные действия с игрушками.

Дидактическая игра

Использовать дидактические игры для обучения детей действиям с игрушками, формировать предметные представления об окружающем мире.

Учить детей предметно-игровым действиям с игрушками.

Учить пользоваться игрушками-вкладышами (грибы, матрешки, кубы-вкладыши и т. п.); нанизывать, конструировать игрушки из деталей: пирамидки, бусы из шаров, башенки; складные игрушки (петушок, домик).

Формировать у детей представление о форме, цвете и величине игрушек и их пространственном положении (внизу — вверх).

Учить выделять сенсорные эталоны формы, величины, цвета в реальных предметах и игрушках (найти крупные предметы, игрушки, такие же по цвету, форме и т. п.).

Учить детей сличать одинаковые предметы и отбирать их по группам.

Учить играть в игры, где необходимы действия с игрушками-орудиями: качалки, прокатывание шаров в ворота, игры с песочным набором в песочнице (печь пирожные, пирожки, разные по форме, и т. п.).

Учить детей воссоздавать из частей целое: составить картинку из 2—4 частей, собрать предмет из частей.

Примерная тематика игр:

Сюжетно-ролевые игры: «Покатаем кукол на машине», «Угостим мишку чаем», «Нарядим кукол», «Построим кукле стул и стол», «Прогулка на автобусе», «Угостим куклу обедом», «Купание куклы», «К кукле в гости», «Споём кукле песню», «Покатаем кукол на санках», «День рождения у куклы», «Купание куклы», «Кукла хочет спать», «Прогулка с куклами».

Дидактические игры: «Прокатим шары в ворота», «Соберем пирамидки», «Построим лесенку (дом для матрешки)». «Кто правильно соберет шары на нитку?», «Соберем башенки», «Построим дом для матрешки», «Лото малышам», «Чудесный мешочек».

Игры с разрезными картинками, кубиками с картинками:

«Составь из частей целое», «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек», «Лото», «Нанизываем бусы для куклы».

Игры со строительным материалом, складными игрушками (башенки, пирамидки, матрешки и др.). Обучение играм с механическими игрушками.

Подвижные игры: «Беги ко мне», «Угадайте, где позвонили», «Догоним мишку», «Прокатим мячи в ворота», «Поймаем бабочку», «Поезд», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль»

Игра 4-5 лет

Воспитать у детей интерес к игрушкам и играм. Поощрять стремление детей действовать с игрушками длительно. Формировать умения детей играть совместно, способствовать развитию ролевых действий, отражать в игре отдельные действия взрослых: мама кормит дочку, папа читает сыну книжку, шофер везет детей на машине и т. д.

Учить детей использовать в ролевых играх строительные материалы для создания построек: построен домик для кукол, звери живут в зоопарке, куклы спят в кроватках и т. д.

Проводить с детьми наблюдения за трудом взрослых, дидактические игры по развитию игровых, ролевых действий (дидактические игры с куклой), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

Приучать детей самостоятельно без воспитателей развивать несложные сюжеты, содержащие одну-две ситуации, используя при этом знания, полученные от непосредственного ознакомления с окружающим («Семья», «Детский сад», «В магазине», «Прогулка в парке»), из известных сказок («Волк и семеро козлят», «Три медведя»), литературных произведений (С. Маршак, «Усатый, полосатый»; К. Чуковский, «Доктор Айболит»).

Формировать у детей умение при небольшой помощи взрослого выбирать удобное место для игры, организовывать игровую обстановку.

Упражнять детей в определении, различении, назывании, классификации предметов с опорой на слух, осязание, вкус, обоняние; развивать у детей способы зрительного различия, опознания признаков предметов.

Организация игр на размещение, выделение формы: «Лото геометрическое», «Найди такой же», «Чудесный мешочек» и т. Д.; на различение, узнавание цветов: «Найди такой же цвет», «Подбери все желтые, красные, синие, зеленые предметы (картинки, геометрические формы)»; на формирование целостного образа: «Составь пирамиду», «Собери матрешки», «Сложи из двух частей изображение», «Чего предмету не хватает?»; на группировку предметов (посуда: чайная, столовая, кухонная; обувь: летняя и зимняя).

Учить сравнивать части предметов, отбирать одинаковые, располагать в порядке постепенного уменьшения или увеличения.

В ходе игр побуждать детей к активному решению задач, развивать сосредоточенность, внимание, настойчивость.

Примерная тематика игр:

Сюжетно-ролевые игры: «Купание кукол», «Стирка», «Угостим кукол», «Семья», «В гости пришла кукла Катя», «Комната для кукол», «Мама и дочка», «Приходи в гости», «Парикмахерская», «Хоровод вокруг елки»; драматизация сказок: «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок».

Дидактические игры: «Угадай, где позвонили», «Что изменилось?», «Кто там кричит?», «Прокати шары в ворота», «Кто скорее соберет геометрические фигуры (по заданному образцу)?», «Сравни два предмета по форме, величине, цвету», «Построим лесенку», «Найди пару», «Подбери самые большие и самые маленькие предметы, изображения», «Составь из частей целое», «Угадай, что в мешочке», «Чего не стало?», «Что больше, что меньше?», «Складывание разрезных картинок (4—5 частей)».

Игра 5-6 лет

Дети должны уметь самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе опыта, приобретенного при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие события общественной жизни), а также знаний, полученных на занятиях при чтении литературных произведений, сказок, при просмотре детских телевизионных передач (К. Чуковский, «Айболит»; С. Маршак, «Багаж»; З. Александрова, «Доктор»; ТТТ. Перро, «Красная Шапочка»; сказка «Три поросенка» в обработке С. Маршака).

Уметь комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Уметь предварительно, до начала игры, согласовывать план-сюжет в игровой группе из 3—4 человек.

Знать содержание своей роли и содержание ролей партнера.

Уметь выполнять в одном сюжете попеременно две роли. Знать правила ролевых взаимоотношений: подчинения, равноправия, управления. Уметь самостоятельно распределять роли, справедливо используя нормативные средства (по очереди, по жребию).

Подбирать необходимые игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры. Игры детей становятся разнообразнее по видам и формам (настольный театр игрушки, плоскостной театр, пальчиковый театр на ширме, драматизация по ролям); структура игр усложняется, так как включаются в неигровые сопутствующие действия по их оформлению.

Участвовать в сооружении нужных для игр построек (пара-ход, пристань, мост, вокзал, железная дорога, семафор, детский сад, беседка, дом, улица, город и т. п.). Использовать в играх природный материал: песок, глину, снег, лед. Учить детей сооружать более сложные постройки, чем в предыдущих группах. Обращать внимание детей на свойства снега в разную погоду.

В дидактических играх воспитывать сенсорные способности: наблюдательность, умение обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), определять изменения в расположении предметов (спереди — сзади, направо — налево, под — над, посередине — сбоку). Развивать умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр.

(отгадывание загадок). Развивать общие представления, способность объединять предметы по общим признакам, активизировать и пополнять словарь детей. Развивать умение составлять из частей целое: складные кубики, мозаика, цветные лучинки и т. п. Проявлять наблюдательность и внимание при подборе парных картинок (игра типа лото); при выполнении мозаики и других работ по образцам.

Настольные игры: «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Кому что нужно?», «Времена года», «Кому сколько?» (парные картинки, словесные игры); «Назови предметы красного (желтого, синего) цвета» и др.

Примерная тематика игр

Сюжетно-ролевые игры: «Покупки в магазине», «Путешествие на пароходе», «Строим город», «День рождения», «В библиотеке», «Детский сад», «В гостях у бабушки», «На даче», «В деревне», «Зоопарк», «На улице города», «Автомобилисты», «На стадионе», «Шьем куклам одежду», «Стирка», «Цирк», «Железная дорога», «Правила движения на улице».

Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Угадай, кто позвал», «Угадай, кто пришел», «Что звучит?», «Что мы едим, пьем?», «Счетное лото», «Что металлическое, деревянное, стеклянное?», «Что на рисунке неправильно?», «Сравни и найди различия в иллюстрациях», «Пойди влево, вправо, вперед, назад», «Расставь предметы так, как они изображены на картинке», «Что бывает, чего не бывает?», «Найди в рисунке несурязицу», «Что где растет?», «От какого дерева листья?», «Составь из частей целое», «Ботаническое лото», «Угадай, где позвонили», «Что тонет, а что плавает?», «Угадай, кто пришел», «Кто чем питается?».

Игра 6-7 лет

Закреплять умения самостоятельно строить отношения со сверстниками на основе нравственных норм поведения: считаться с их мнением и вместе с тем уметь отстоять собственное, подчиняться их справедливым требованиям, стремиться спокойно решать споры и недоразумения в игре.

Совершенствовать умение детей общаться друг с другом: вежливо пригласить сверстника в игру или деликатно отклонить его просьбу об участии в ней; обратиться к сверстнику как к равному, не подчеркивая своего превосходства, доброжелательно согласиться с его игровым замыслом или тактично отклонить его. Поощрять избирательные дружеские и товарищеские отношения между сверстниками; сделать игровые объединения с коллективным характером взаимоотношений опорой в воспитательной работе с остальными детьми.

Учить детей самостоятельно играть в подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, вовлекать в них сверстников; развивать у каждого ребенка инициативу и организаторские умения.

Виды игр

Сюжетно-ролевые игры. Руководить сюжетно-ролевыми играми в целях усвоения нравственных представлений, укрепления доброжелательных отношений между детьми, воспитания интереса к окружающему и развития познавательных способностей детей. Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт и производственную деятельность людей, жизнь семьи, подвиги воинов, космонавтов и т. п.; строить сюжеты на основе

комбинирования знаний, полученных при непосредственном наблюдении за окружающей жизнью, из литературных произведений, сказок, рассказов взрослых и т. п.

Продолжать игру для формирования наглядно-образного мышления.

Совершенствовать умение строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету (определять персонажей, последовательность событий и действий), формировать умение развивать сюжет в ходе игры, согласовывать его с индивидуальными замыслами всех ее участников.

Учить детей выполнять правила ролевых отношений управления, подчинения, равноправия. Закреплять умение справедливо распределять роли и игровой материал, стремиться учитывать при этом желание друг друга.

Способствовать овладению детьми выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Помогать детям находить разнообразные условные формы игровых действий.

Совершенствовать умение детей самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, используя при этом конструктивные умения и навыки, полученные на занятиях. Широко пользоваться в играх разнообразным строительным материалом, конструкторами, предметами окружающей обстановки, вспомогательными материалами (шнурками, колышками, комками, камнями, шишками, досками и т. п.).

Театрализованные игры. Поощрять и стимулировать возникновение игр-драматизаций, игр с куклами на ширме и в настольном театре игрушки (в том числе плоскостном). Дети должны уметь при небольшой помощи со стороны воспитателя организовываться в игровые группы по 5—6 человек, договариваться о том, что будет разыгрываться, определять и осуществлять основные подготовительные действия (подобрать необходимые атрибуты, костюмы, декорации, оформить место действия, выделить исполнителей ролей и ведущего, произвести несколько раз пробное разыгрывание); уметь пригласить зрителей и показать им спектакль. Речевые и пантомимические действия исполнителей ролей при этом должны быть достаточно выразительны (вняты, интонационно разнообразны, эмоционально окрашены, целенаправленны, образно правдивы).

Репертуар для инсценирования берется из программного репертуара по разделам «Художественная литература» и «Музыка», а также предлагается дополнительно в соответствии с возможностями возраста.

Дидактические игры. Расширять и углублять интерес детей к дидактическим играм. Широко использовать такого рода игры в целях обучения детей элементарным знаниям, для формирования у них математических представлений и навыков чтения. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать познавательные задачи, способность проявлять волевое усилие при достижении поставленных целей.

Примерные игры. Настольно-печатные: «Кому что нужно для работы?», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Растет, цветет и зреет», «Домашние и дикие животные», «Время года», «Подбери по цвету», «Домино», «Мозаика».

Игры-соревнования с многоместными матрешками, башнями сложной формы с большим количеством колец, наборами геометрических фигур и тел: «Кто быстрее разберет и сложит матрешку?», «Кто первый построит башню?», «Кто быстрее разложит геометрические фигуры?» и др.

Словесные игры: «Какой предмет задали?», «Похож — не похож», «Да — нет», «Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Кто больше заметит?», «Бывает — не называет», «Фанты», «Где мы были, мы не скажем» и др.

Подвижные игры. Использовать разнообразные по содержанию игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, игры с элементами соревнования для совершенствования основных движений детей, развития физических качеств: ловкости, быстроты, выносливости, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Приучать детей выполнять правила игры. Воспитывать организованность, настойчивость, чувство товарищества и взаимопомощи.

Приучать детей играть в командные игры, заботиться не только о своих личных результатах, но и общекомандных. Учить их справедливо оценивать свои результаты в игре и результаты товарищей.

Добиваться знания детьми разнообразных подвижных игр, умения самостоятельно организовывать их с группой сверстников.

Труд

Задачи трудового обучения и воспитания детей в дошкольном возрасте включают формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда. По мере роста и развития ребенка в трудовом воспитании выделяется формирование навыков с последующим расширением содержания.

Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно. Надо учить детей с нарушением зрения быть организованными в труде, прививать им навыки планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.

В дошкольном возрасте предусмотрены такие виды труда, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Разнообразные виды труда не одинаковы по своим педагогическим возможностям: значение каждого из них меняется в зависимости от возраста детей.

Самообслуживание как часть хозяйственно-бытового труда имеет важное значение в младшем дошкольном возрасте, так как оно является первой ступенью в трудовом воспитании детей и направлено на формирование у детей волевых, трудовых усилий, предпосылок к становлению самостоятельности. Если в младшем дошкольном возрасте самообслуживание представляет определенные трудности, то для детей старшего дошкольного возраста оно становится привычным, само собой разумеющимся. Повседневность выполнения круга обязанностей по самообслуживанию обеспечивает слабовидящим детям возможность проявлять самостоятельность как одно из важнейших качеств личности человека.

Дети с нарушением зрения при поступлении в дошкольное учреждение иногда оказываются беспомощными в самообслуживании. Это может быть результатом большой недооценки слабовидящих детей со стороны взрослых. Поэтому в детском саду следует обеспечивать условия для преодоления таких недостатков и проводить систематическую работу по воспитанию самостоятельности.

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие слабовидящих детей, придает им уверенность в своих силах, по существу меняет положение ребенка в среде сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми. У детей появляются простейшие формы сотрудничества: помощь сверстнику и взаимопомощь, участие в труде взрослых (мытьё игрушек, приготовление стола к завтраку, обеду).

Дежурства по столовой, в центре природы, на занятиях и др. развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада необходимо организовать систематическое участие детей в разных видах труда: в ручном труде, в дежурствах; особенно важен труд в природе (уход за животными и растениями в уголке природы, труд на огороде, в саду, в цветнике). В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества: трудолюбие, начальные формы ответственности, чувство долга.

Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, чтобы для работы в помещении и на участке был подобран инструмент и материал (например, из дерева).

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, педагогам следует вместе с тем проявлять осторожное, внимательное отношение к увеличению объема труда с точки зрения педагогической целесообразности, к созданию для трудовой деятельности необходимых офтальмогигиенических условий.

Это особенно касается содержания и методики организации ручного труда. В условиях детского сада для детей с нарушением зрения отдельные виды труда требуют создания специальных условий и методов.

Основным методом работы является поэтапный показ способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. Действия формируются по показу, образцу и на более поздних периодах — по словесному пояснению, инструкции.

В процессе трудовых действий следует развивать зрительные способности, формировать предметные образы и предметно-практические действия.

При этом важно обеспечить удобные условия для зрительного восприятия приемов показа действий, когда педагог приглашает детей подойти ближе, четко и лаконично дает словесные пояснения.

В ручном труде все детские поделки следует использовать в различных видах деятельности: в игре, на занятиях, дети могут делать подарки малышам, взрослым. Важно воспитывать у детей с нарушением зрения понимание важности, необходимости доводить начатое дело до конца. Это воспитывает у них уверенность в своих силах, самостоятельность, желание трудиться.

Труд 3-4 года

Самообслуживание. Учить детей сохранять правильную позу за столом, самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, свободно и правильно пользоваться ложкой, пить из чашки, пользоваться салфеткой, благодарить по окончании еды взрослых.

Учить одеваться и раздеваться в определенной последовательности и выполнять действия: одежду снимать, надевать, складывать, вешать, вывертывать на лицевую сторону; пуговицы застегивать, расстегивать; завязывать шнурки ботинок. Проявлять самостоятельность в раздевании, одевании.

Воспитывать опрятность у детей, учить следить за внешним видом. Замечать неопрятность (расстегнулась пуговица, завернулся воротничок, спустился гольф, развязался шнурок), самостоятельно устранять ее, а в случае необходимости обращаться за помощью к взрослому.

Учить детей мыть руки и лицо по мере загрязнения и перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться полотенцем, насухо вытираться, вешать полотенце на место.

Побуждать детей к выполнению элементарных поручений в хозяйственно-бытовом труде: раскладывать ложки, салфетки, расставлять хлебницы, тарелки (со второй половины года допускается организация дежурства по столовой); раскладывать материалы к занятиям (коробки с карандашами, кисти, доски для лепки и пр.) и убирать их; собирать листья и другой мусор на своем участке, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.

Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении, на участке детского сада, выполнять поручения взрослого по поддержанию порядка; воспитывать у детей чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Воспитывать желание участвовать в труде в группе и на участке: протирать крупные листья комнатных растений, кормить рыбок, птиц, животных, сеять крупные семена цветов, огородных культур (горох), сажать лук и другие овощи, поливать растения на грядке и в группе. Формировать элементарные трудовые умения (полив, посадка). Учить выполнять работу самостоятельно, правильно, доводить дело до конца.

Труд 4-5 лет

Учить детей тщательно выполнять индивидуальные поручения и обязанности дежурных. Прививать чувство ответственного отношения к заданиям (умение и желание доводить дело до конца, стремление к качественному его выполнению). Разъяснять детям значимость труда.

Воспитывать целенаправленность деятельности, желание трудиться, умение прилагать волевые и трудовые усилия, поощрять инициативу детей.

Учить детей выполнять коллективные поручения (формировать элементарные способы сотрудничества; договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания).

Самообслуживание. Воспитывать у детей самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными. Дети должны овладеть навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы). Аккуратно складывать и вешать одежду. С помощью взрослого своевременно приводить ее в порядок (чистить, просушивать и пр.).

Хозяйственно-бытовой труд. Приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателем книги, коробки изпод настольных игр; протирать пыль со стульев, столов, стеллажей. В весенне-осенний период убирать участок от мусора (камней, палок, листьев), в зимний — от снега. Подметать веранду. Перекапывать песок в песочном дворике, периодически мыть выносные игрушки, приводить в порядок стеллажи для них, протирать от пыли скамьи, столы на участке, зимой сметать с них снег.

Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.

Труд в природе. Формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход за обитателями уголка природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, мыть кормушки и поилки, поддоны, наливать воду в поилки и класть готовый корм в кормушки; сажать крупные семена и луковицы.

Учить детей оказывать помощь воспитателю при пересадке растений, замене воды в аквариуме, сборе сухих листьев, расчистке от снега, подкормке зимующих птиц на участке, в парке. Принимать участие в устройстве огорода, цветника (убирать мусор, разбивать грядки, посыпать дорожки песком), ухаживать за огородом (поливать, рыхлить), приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Труд 5-6 лет

Учить детей самостоятельно выполнять поручения (индивидуальные, коллективные), обязанности дежурного (с начала года вводить дежурство по природе), участвовать в коллективном труде, в еженедельной уборке групповой комнаты или участка.

Виды труда

Самообслуживание. Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить), за спортивным инвентарем (лыжи, велосипед).

Уметь замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его costume, обуви; помогать устранять их.

Хозяйственно-бытовой труд. Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезным другим людям. Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного, полностью сервировать стол, раздавать второе и третье блюда, убирать посуду после еды; раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия, мыть и убирать их, протирать столы.

Вытирать пыль со шкафов, в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, протирать игрушки и пособия, подоконники; мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки, протирать пол после умывания.

На участке детского сада подметать и расчищать дорожки от мусора, зимой от снега, перекалывать и поливать песок в песочнице, помогать дворнику в уборке участка, воспитателям младших групп — в поддержании чистоты на участке детского сада, няне — в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец. После сна самостоятельно убирать постель.

Труд в природе. Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них.

Самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм (мыть, резать, тереть на терке), менять воду, кормить животных, рыб по мерке, убирать рабочее место (стереть со стола,

подмести, вытирать брызги и пр.). Вместе с воспитателем менять подстилку у животных (песок, опилки, сено), менять воду в аквариуме, осуществлять уборку уголка природы. Вместе с воспитателем выполнять разнообразную сезонную работу.

Осенью принимать участие в уборке овощей с огорода, в сборе семян, выкапывании луковиц, клубней цветов. Перекапывать грядки, огород, землю вокруг деревьев, кустарников, пересаживать цветущие растения из грунта в уголок природы, принимать посильное участие в заготовке овощей и фруктов на зиму (мытьё огурцов, отбор крепких, зрелых, неиспорченных овощей — моркови, помидоров).

Зимой сгребать к стволам деревьев и кустарников снег, выращивать зеленый корм для птиц и животных, в уголке природы устраивать зимний огород (посадка корнеплодов, лука), выгонка луковиц нарциссов, тюльпанов для выращивания цветов к праздникам (дни рождения детей и взрослых, Международный женский день, праздники России и др.). Весной принимать участие во вторичной перекопке земли, выращивании рассады цветов и овощей, устройстве цветника, уходе за посевами, посадками. Черенковать и пересаживать комнатные растения.

Летом рыхлить землю на грядках, в цветнике, поливать их, окучивать, пропалывать растения, участвовать в заготовке сена, песка, в сборе семян растений для зимней подкормки птиц.

Ручной труд. Формировать интерес к ручному труду, желание изготовить поделку своими руками: игрушку, сувенир, украшение.

Научить делать из природного, бросового материала, бумаги и картона игрушкисамodelки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, книжки, игрушечную мебель, салфеточки, платочки), сувениры в подарок родителям, сотрудникам детского сада, малышам.

Труд 6-7 лет

Труд детей в 6-7 летнем возрасте (поручения, дежурства, коллективный труд) организуется в часы, отведенные на самостоятельную работу. Преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всех воспитанников группы.

Воспитывать у детей трудолюбие и другие нравственные качества: ответственность, бережливость, самостоятельность. Формировать у них настойчивость, способность к преодолению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям. Совершенствовать имеющиеся трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда.

Воспитывать у детей элементарные навыки культуры трудовой деятельности: формировать элементы планирования, самоконтроля, стремление достичь качественного результата; учить бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучать способам сотрудничества.

Виды труда

Самообслуживание. Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности. Формировать организованность и целенаправленность у детей в процессе самообслуживания, навыки культуры поведения.

Привлекать детей к уборке кроватей, постельного белья, его смене; своевременной стирке личных вещей (носовых платков, лент, мешочков для спортивной формы, носков), чистке обуви и одежды (особенно в дачных условиях и круглосуточных группах важно научить пришивать пуговицы).

Хозяйственно-бытовой труд. Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу. Учить детей самостоятельно красиво расставлять посуду, приборы, хлебницы; знать, как сервировать стол к завтраку, обеду, полднику. Учить готовить материалы для занятий в соответствии с содержанием, убирать их на место. Дети должны уметь поддерживать порядок в шкафах с игрушками, материалами и пособиями; мыть игрушки, протирать столы, стулья, подоконники, стирать и гладить белье для кукол; поддерживать чистоту и порядок в раздевальной, умывальной комнатах, на участке детского сада; устранять беспорядок по собственному побуждению; уметь подметать веранду, игровые и спортивные площадки, дорожки, расчищать их от снега, сметать со столов и скамеек песок, снег, приводить в порядок песочный дворик.

Воспитывать у детей желание и умение помогать детям младших групп в уборке и ремонте игрушек, в стирке белья для кукол, в уборке участка.

Труд в природе. Организовывать труд детей на участке и в уголке природы в течение всего года. Связывать труд с наблюдениями за ростом и развитием растений и животных. Воспитывать у детей трудовые навыки по уходу за животными и растениями: самостоятельно и ежедневно кормить рыб по норме, просеивать песок, менять воду, готовить корм по норме для птиц, менять подстилку, готовить корм и питье для животных, мыть посуду и убирать рабочее место; поливать, протирать и опрыскивать растения, рыхлить землю, мыть цветочные горшки и поддоны. Учить детей выкладывать корм на кормушки; сеять овес, сажать корнеплоды для корма животных.

Важное воспитательное значение имеет труд детей на участке. Надо научить их в течение всего года принимать посильное участие в работе на территории детского сада: перекапывать грядки и клубни, сажать многолетние цветущие растения, высаживать рассаду, мелкие семена, поливать, пропалывать, окучивать, подвязывать растения. Рассказать детям о значении этих работ.

Ручной труд. Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки; воспитывать устойчивое стремление к достижению результата; развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материалы. Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть некоторыми инструментами: лекалом, ножницами, иглой, молотком, пилой, вязальными спицами и крючком.

Ручной труд организуется в часы, отведенные для самостоятельной деятельности, проводится с небольшой группой детей (с учетом их интересов).

Работа с бумагой и картоном. Уметь определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), уметь сочетать эти материалы между собой. Уметь подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. При

этом уметь сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз. Выполнять работу аккуратно и красиво.

Примерный перечень изделий: геометрическое лото, лото «Парные картинки», кукольная мебель, коробочки, елочные игрушки.

Работа с тканью и нитками. Учить детей вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку», шить мешочек для семян, фартук для кукол, игольницу (в виде книжечки), очешник для очков, салфетку для протирания стекол очков. Учить набирать петли на спицы и крючок, вязать шарфик для куклы и т.д.

Использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации. Подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом (например, шелк для бабочки, байка для зайчика и др.).

Работа с древесиной. Учить детей распиливать древесные прямоугольные брусочки, дощечки (из мягких пород дерева: ели, сосны, березы), пользуясь пилой-ножовкой или лучковой пилой; отмерять необходимую длину, пользуясь приемом наложения или меркой; зачищать края распила наждачной шкуркой, сколачивать детали, подбирать гвозди соответствующей длины. Формировать навыки работы с молотком, клещами, пилой.

Примерные изделия: кукольная мебель, лесенка, мостик, полочка, решетка, ящик, кормушка для птиц. С использованием полуфабрикатов: санки, качели, пароход и пр. Раскрашивать изделия красками, подбирать материалы для художественной отделки (ткань, мех, бумага и пр.).

Работа с природным материалом. Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, декоративной мелкой пластики, макетов для украшения комнаты, для подарков: шишки, глину, камешки, листья, цветы, травы, ветки, корни, соломку. Уметь сочетать их по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение детей, прививать чувство бережного отношения к природе. Ветки для поделок не ломать, а собирать после подрезания деревьев, кору срезать только с пня или спиленных деревьев.

Работа с дополнительным материалом. Подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и т.д. Делать из них кукол, гирлянды, детали карнавальных костюмов.

Перечисленные виды ручного труда проводятся в зависимости от конкретных условий жизни группы, сезона года и т.п.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ФРЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На

их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ФРЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ФРЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ФРЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников. Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала. В программе выделены следующие основные темы: «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве и времени».

В задачу данной программы входит формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления — установление взаимно однозначного соответствия, сравнения результатов счета и измерения.

Особые сложности в связи со зрительной недостаточностью возникают у детей с нарушением зрения при овладении счетом последовательного ряда элементов множества, выполнении действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества.

Значительные трудности испытывают дети с нарушением зрения в зрительно-пространственной ориентации, что при отсутствии специальных условий обучения приводит к обеднённости информации о пространстве. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволит избежать появления вербализма математических представлений.

Начиная с 3-4 лет следует учить детей видеть и понимать реальные предметы в их взаимосвязях и пространственных отношениях. Учить видеть в реальных предметах сенсорные эталоны формы, величины, пространства: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник — сенсорные эталоны плоскостных предметов; куб, шар, эллипсоид, цилиндр, параллелепипед (брусok), конус — сенсорные эталоны объемных тел. Формировать эти представления следует по принципу нарастающей сложности: от 1—3 сенсорных эталонов до усвоения более полного набора этих эталонов.

Выделение количественных отношений у детей 3-4 лет происходит без пересчета, на основе установления поэлементного соответствия между различными равными множествами. Сопоставление количества, величины и формы дети осуществляют путем накладывания и затем прикладывания элементов друг на друга и друг к другу.

У детей 4-5 лет закрепляется поэлементное сравнение множеств, но уже с выделением количества, начинается обучение измерению величин с помощью условных мерок — все это становится основой формирования полноценного понятия о числе и счете.

При формировании навыков счета важно добиться понимания того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них, что общее количество предметов в группе не зависит от размера, формы, цвета, расстояния между ними.

Основой для ознакомления с длиной служит непосредственно сравнение предметов по их размерам. Давая детям первоначальные представления об измерении длин, необходимо познакомить их с условными мерками, в качестве которых могут быть полоски цветной бумаги, палочки, карандаши, линейка и другой дидактический материал. При этом надо обратить особое внимание на выработку умений выполнять такие сложные для детей с нарушением зрения операции, как приложение и наложение.

К концу обучения дети должны овладеть количественным и порядковым счетом в пределах 10-ти (если ребенок проявляет математические способности, то в пределах 20ти), у них должны быть сформированы представления о числовом ряде, о составе натуральных чисел в пределах 10-ти; детей необходимо научить объединять две группы предметов (сложение) и выполнять обратную операцию, т.е. удалять часть множества (вычитание), представлять решение примеров и задач с помощью разрезных цифр и знаков (+, -, =). Кроме того, дети должны научиться ориентироваться в пространстве (на плоскости, в игровой комнате) и времени, сравнивать объемы жидкостей и сыпучих веществ. Требования к знаниям и умениям детей приведены в конце программы.

Большое внимание наряду с формированием чувственно-практического опыта детей с нарушением зрения следует уделять овладению грамматически правильной речью.

На занятиях по формированию элементарных математических представлений важно уделять внимание развитию зрительного восприятия, зрительно-пространственной ориентации и формированию чувственно-практического опыта детей за счет активного включения в процесс обучения сохранных анализаторов и речи.

Арифметические задачи на сложение и вычитание следует решать с опорой на практические действия с реальными предметами или их изображениями. Ответ получается в результате счета предметов (или их изображений). После ознакомления детей с цифрами и знаками «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=) следует показать запись решения задач в виде примера.

3 – 4 года

Количество и счет

Выделение из группы однородных предметов одного (по подражанию, образцу или слову), объединение предметов в группы.

Развивать умения сравнивать группы предметов по количеству: входящих в них элементов; устанавливать их тождество или различие путем приложения и наложения элементов множества. Учить счету предметов в пределах 3-х. Находить в ряду из трех предметов первый, второй и третий.

Величина

Развивать умения сравнивать предметы по величине, используя слова больше, меньше, одинаковые.

Развивать у детей умение видеть качественные характеристики предмета, используя дидактические игры типа «Найди большую куклу, маленькую...» и т.п., «Найди такой же предмет (кубик, шарик, пирамидку и т.п.)», «Что больше?».

Развивать понимание смыслового значения слов: выше, ниже; длиннее, короче, одинаковые по длине; шире, уже, одинаковые по ширине.

Форма

Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Учить с помощью моделей отличать плоские геометрические фигуры от объемных: круг и шар, квадрат и куб.

Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур.

Развивать умения видеть в предметах форму и величину (большой круг — маленький круг; мяч такого же размера, как шар, и т.п.).

Ориентировка в пространстве и времени

Учить детей показывать части своего тела по словесной инструкции: «Подними правую руку», «Топни левой ногой», «Покажи правое ухо», «Покажи левый глаз» и т.п.

Учить детей определять направление по отношению к себе: впереди — сзади, справа — слева, далеко — близко, вверху — внизу.

Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения. Например, пол внизу (под ногами), стена впереди, окна слева, дверь справа и т.п.

Учить детей двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз), используя для этого игры типа «Найди предмет, который от тебя слева», «Пройди вперед. На подоконнике сидит зайка. Возьми его и принеси».

Учить понимать слова, выражающие временные понятия: сегодня, завтра, вчера¹, выполнять практические действия согласно понятиям быстро — медленно с

использованием игр типа «Пойди по извилистой дороге медленно, а по прямой — быстро» и т.п.

Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся, делаем зарядку, днем гуляем, играем, занимаемся', вечером идем домой, смотрим телевизор', ночью все спят.

4-5 лет

Количество и счет

- Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и).
- Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и). Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «Кто первый?., второй?., третий?»
- Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами).
- Учить детей отсчитывать по образцу или названному числу нужное количество предметов: «Отсчитай столько ложек, сколько у меня тарелок», «Отсчитай три матрешки (пять грибов, четыре куклы)» и т.п.

Величина

- Упражнять в сравнении двух предметов с помощью условной мерки, расставлять предметы в возрастающем и убывающем порядке по длине, ширине, высоте, толщине.
- Упражнять в измерении протяженности с помощью разных средств: шагами (детскими и взрослого человека); рукой (ребенка и взрослого).
- Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.

Форма

- В процессе игры развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов и соотносить ее с сенсорным эталоном формы: шар, куб, конус; круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник), овал. Упражнять в классификации предметов по заданному сенсорному эталону, например: «Подбери предметы, похожие на круг», «Выбери предметы, похожие на шар» и т.п.
- Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур : различных предметов, построек, например: «Сложи из двух (трех) треугольников елочку», «Сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «Построй из кубиков башню» и т.п.
- Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: «Выбери все круги (квадраты, треугольники)», «Выбери все предметы квадратной формы», «Выбери все фигуры и предметы зеленого цвета» и т.п.

Ориентировка в пространстве и времени

- Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.
- Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

- В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «Достань предмет левой рукой», «Возьми с пола правой рукой мяч, левой — круг», «Подними правую ногу», «Топни левой ногой» и т.п.
- Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «Что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?» □ Обращать внимание детей на движущиеся объекты.

5-6 лет

Количество и счет

- Формировать у детей представления о числах до 10-ти на основе действий с предметами и измерений с помощью условной мерки. Учить считать в пределах 10ти, опираясь на счет реальных предметов и объектов, сравнивать последовательные числа в пределах 10-ти. Обучать способом уравнивания множеств (5 больше 4-х, если к 4-м добавить 1, то будет 5, поровну, столько же, одинаково; 3 меньше 4-х, если от 4-х отнять 1, то в обеих группах будет по 3, т.е. поровну).
- Упражнять в сравнении результатов количественного и порядкового счета. Учить понимать соответственно вопросы сколько? который?
- Учить различать и называть цифры от 0 до 9-ти. Формировать представление о независимости результата счета от величины пересчитываемых предметов, их пространственного расположения, направления счета (слева направо или справа налево и т.п.).
- Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10-ти путем присчитывания по единице. Подводить детей к пониманию состава числа из единиц и из групп. Например, чтобы получить число 5, можно отсчитать 5 палочек по одной или объединить две группы палочек, одна из которых состоит из двух палочек, а другая — из трех.
- Познакомить со знаками «+», «-» , «=». Учить фиксировать процесс счета с помощью разрезных цифр и знаков: $1+1=2$, $2+1=3$ и т.п.
- Использовать при счете реальных предметов окружающей обстановки различные анализаторы: зрительный, слуховой, тактильно-двигательный. Например, считать звуки (хлопки, удары бубна), зрительные сигналы (цветовые, световые, двигательные), вести счет предметов на ощупь.

Величина

- Учить детей с помощью условных мерок сравнивать протяженность предметов (длину, ширину, высоту), объемы, занимаемые жидкостями и сыпучими веществами.
- Учить выделять часть предмета, равную условной мерке; определять, сколько раз условная мерка уложилась в измеряемом объекте, соотносить количество мерок с числом. Формировать представления о том, что мерка является единицей измерения.
- Учить сравнивать две протяженности (длины) наложением, приложением и способом сравнения результатов измерения с помощью условных мерок (красная лента длиннее, потому что в ней палочка уложилась четыре раза, а зеленая короче, потому что в ней уложилось только три палочки).

Форма

- Упражнять видению формы геометрических фигур в окружающих предметах (например, мяч, арбуз — шар; тарелка, блюдце — круг; крышка стола, стена, пол, потолок — прямоугольник; платочек — квадрат; косынка — треугольник; стакан — цилиндр; колокольчик — конус).
- Игры: «Найди предметы, похожие на круг (овал)», «Назови три круглых (овальных) предмета» и т.п.
- Дать детям представления о четырехугольнике и его элементах: четыре угла, четыре стороны (на примере четырехугольников разных видов).
- Учить строить из палочек четырехугольник (квадрат, прямоугольник), рисовать его, вырезать по контуру, обводить по шаблону, трафарету.
- Учить детей классификации форм предметов по заданным эталонам геометрических фигур.

Ориентировка в пространстве и времени

- Учить детей определять свое местоположение в пространстве с использованием игр: «Что слева?», «Что справа?», «Что впереди?», «Что сзади?» и т.п.
- Учить характеризовать словом положение того или иного предмета по отношению к другому (например, справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка и т.п.) и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией (например: «Встань так, чтобы слева была кукла, а впереди машина», «Принеси, пожалуйста, краски. Они лежат в шкафу на нижней полке слева»). Проводить с детьми игры, в ходе которых им приходилось бы изменять направление своего движения во время ходьбы (бега) по словесному и зрительному сигналам.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) стороны, середину листа бумаги, верхний правый (левый) угол, нижний правый (левый) угол.
- Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются поразному (в детский сад дети приходят в понедельник, а домой уходят в пятницу; вторник — второй день недели и т.п.)
- Учить определять, какой день недели был вчера, какой наступил сегодня, какой будет завтра.
- Формировать у детей первоначальные представления о возрасте: познакомить со смысловым содержанием вопроса «Сколько тебе лет?».

6-7 лет

Количество и счет

- Закреплять навыки пересчитывания предметов, составляющих данное множество, отсчитывания предметов в соответствии с указанным числом. Показать, что результат счета (число) не зависит от размеров пересчитываемых предметов, от расстояния между ними, от формы предметов, их расположения, направления счета.
- Учить использовать цифры (0—9) для обозначения чисел до 10.
- Продолжать учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 10-ти (20), начиная с любого числа.

- Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа для каждого из чисел в пределах 10-ти (20-ти).
- Учить понимать отношения между числами натурального ряда: больше, меньше, равно, больше на, меньше на (например, 7 больше 6-ти на 1; 4 меньше 5-ти на 1; 8 равно 8-ми). Знакомить детей с составом чисел в пределах 10-ти (5—это 4 и 1, 3 и 2 и т.д.).
- Продолжать учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы сколько? который? какой по счету?
- Упражнять в измерении длины, ширины, высоты окружающих предметов с помощью условных мер. Показать зависимость числа (результата счета) от мерки: чем меньше мерка, тем больше число, и наоборот.
- Учить объединять два множества предметов в одно и обозначать составляющие и результат цифрами, знаками отношений: «+», «=».
- Учить решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание: обыгрывать условие и решение задач с помощью предметов (кубиков, палочек и т.п.), иллюстрировать задачи с помощью рисунков; записывать решение задач с помощью разрезных цифр и знаков «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=).
- Учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части и называть их: одна вторая (половина), одна четвертая (четверть). На наглядном материале формировать представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого.

Величина

- Учить сравнивать по величине два предмета и несколько предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами: больше, меньше, таких же размеров; длиннее, короче, такой же длины; шире, уже, такой же ширины, выше, ниже, равные по высоте; толще, тоньше, равные по толщине.
- Учить использовать для сравнения протяженности (длина, ширина, высота) способы наложения и измерения с помощью условных мерок (полосок бумаги, палочек). Расстояние. Измерение расстояния шагами. Показать практическую ценность измерения (например, измерить протяженность стены и шкафа веревкой (шагами), затем сделать вывод о том, поместится ли шкаф вдоль стены).
- Продолжать учить соизмерять объемы жидкости и сыпучих веществ (с помощью пластмассовых кружек, стаканов и т.п.).

Форма

- Продолжать учить детей называть и дифференцировать плоские и объемные геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид (яйцо), прямоугольник, параллелепипед (брусочек), цилиндр, конус. Учить детей группировать по форме плоские и объемные геометрические фигуры, соотносить объемные фигуры и предметы с их изображением на плоскости. □ Познакомить детей на примере треугольника и четырехугольника с элементами многогранника: стороны, углы, вершины.
- Учить расчленять треугольники, квадраты и другие четырехугольники на треугольники и конструировать из одних фигур другие. **Ориентировка в пространстве и времени**

- Учить располагать предметы на плоскости: посередине, слева, справа, друг за другом, рядом, около, под, над, перед, между, левее, правее.
- Формировать понятия: левый верхний угол, левый нижний угол, правый верхний угол, правый нижний угол. Использовать пространственные понятия при ориентировке детей на листе бумаги.
- Учить определять положение предметов в пространстве (в игровой комнате, в спальне): справа—слева, посередине, около, рядом, между, за, перед, спереди—сзади, вверху—внизу, выше—ниже, дальше—ближе, внутри—снаружи.
- Учить понимать и называть направление движения в пространстве и соотносить его с изображением на листе (на схеме, рисунке).
- Учить детей ориентироваться в различных отрезках времени: сутки, день, час, минута; познакомить с часами, формировать представление о времени продолжительностью в час.
- Продолжать знакомить с названиями дней недели и их последовательностью.
- Совершенствовать представление детей о времени года и месяцах, их количестве, названии, последовательности.

Ознакомление с окружающим миром

Дети с нарушением зрения, поступающие в детский сад, имеют недостаточно представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные признаки и свойства.

«Ознакомление с окружающим миром» способствует формированию у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека.

Дети должны представлять и конкретно действовать с различными предметами, знать назначение, способы действия и применения их, понимать условия жизни, деятельности человека, его связи с окружающим миром.

Тематикой ознакомления в первую очередь становится близкое окружение ребенка в детском саду и дома. Процесс ознакомления строится по принципу детального изучения предметов с их свойствами и взаимосвязями. В ходе изучения дети должны научиться последовательному зрительному выделению, анализу основных опознавательных зрительно фиксированных признаков. Там, где невозможно получить зрительную информацию, необходимо активно включать в процесс обследования сохранные анализаторы. Дополнительная информация получается за счет полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям с нарушением зрения более полную и точную информацию.

У детей в возрасте 3-4 лет и 4-5 лет наряду с этой задачей осуществляется работа по расширению и систематизации представлений в определенных связях общественно-научных, природоведческих, математических и эстетических знаний. Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотр диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки,

игрушки, муляжи, чучела животных и др.), слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п.

На более поздних периодах обучения начинают применяться беседы об увиденном, но ведущим остается использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми.

Значительная часть программного материала по развитию зрительного восприятия ведется учителем-дефектологом, так как он формирует у детей способы чувственного познания, учит их правильно обследовать предметы с помощью зрения и сохранных анализаторов. При этом он решает данные задачи с учетом индивидуальных особенностей состояния зрения каждого слабовидящего ребенка. Воспитатель проводит только те занятия, на которых идет закрепление пройденного материала.

На начальных этапах формирования способов зрительного обследования у детей с нарушением зрения учитель-дефектолог, кроме фронтально-групповых занятий, проводит индивидуальные занятия с детьми, где учит их не только способам обследования предметов, но и ведет работу по социальной адаптации детей.

Важное место в программе отводится развитию зрительно-пространственной адаптации детей с нарушением зрения в окружающей обстановке. Дети с нарушением зрения испытывают определенные сложности при ориентировке в пространстве, поэтому им необходим определенный уровень пространственных представлений, навыков и умений, при наличии которых они смогут свободно передвигаться в пространстве и общаться с окружающим миром.

В программе в зависимости от возраста и уровня психического развития детей определены требования к формированию пространственных представлений на уровне зрительного и других видов восприятия. При этом важно сочетать ориентировку на зрение с опорой на слуховую, тактильно-двигательную и другие виды ориентировок. При формировании пространственной ориентировки важно научить слабовидящих детей опираться на сенсорные эталоны пространственных признаков: формы, цвета, величины и места положения предметов. Важная роль отводится речи как регулятору практических действий детей.

В помещениях детского сада, особенно в групповых комнатах, следует соблюдать заведенный порядок хранения игрушек, одежды, посуды и других предметов быта, с тем чтобы дети с нарушением зрения ориентировались по памяти, что облегчает им процесс пространственной ориентировки.

Важным условием работы по ознакомлению с окружающим миром является взаимосвязь коррекционной работы с лечебно-восстановительным процессом. Педагоги учитывают рекомендации врача-окулиста по организации нагрузки и охранительного режима для зрения детей, проводят специальные упражнения по активизации и тренировке зрения детей.

В программе заложены большие возможности для осуществления межпредметных связей уроков по ознакомлению с окружающим миром и природоведения с уроками чтения, трудового обучения, физического воспитания и других предметов. Реализация этих возможностей поможет учителю добиться более осознанного и прочного усвоения учащимися изучаемого материала.

В программе определены минимальные требования к знаниям и умениям учащихся с нарушенным зрением, необходимые для преемственной связи с изучением в

последующих классах естественнонаучных дисциплин. Кроме общих умений, учащиеся должны овладеть и специальными приемами констатации и определения природоведческого материала, активно участвовать в коррекционной работе.

Педагогическим коллективам предоставляется право интегрировать данный курс с коррекционными занятиями по социально-бытовой ориентировке или ориентировке в пространстве, что фиксируется в учебном плане, в распределении учебного времени и отражается в оригинальной программе по интегрированному курсу.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Речевое развитие»

Для развития речи детей с нарушением зрения особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи. Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционно-воспитательной работы детского сада для детей с нарушением зрения.

Необходимо проводить систематические занятия по развитию речи по подгруппам и индивидуально. Осуществляя работу по развитию речи, педагог внимательно прислушивается к тому, о чем и как говорят дети с нарушением зрения, учит их строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова.

Из-за недостаточности сенсорного опыта у них может наблюдаться некоторый разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением. Для этого в программе предусматриваются предметно-практические занятия по развитию речи и зрительного восприятия, по обучению анализу предметов и функциональным действиям с ними. У педагога должно быть достаточное количество иллюстраций и других наглядных материалов, для того чтобы дети с нарушением зрения могли лучше рассмотреть изображение.

Для развития речи большое значение имеет наличие у детей реальных представлений об окружающем мире. Поэтому применение средств наглядности осуществляется с учетом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Для ребенка с нарушением зрения речь педагога должна служить примером и быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Отбор литературного материала педагог строит с учетом знаний детей и их интеллектуальных возможностей.

3 - 4 года

Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи

Работа над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией.

Произношение согласных звуков, твердых и мягких (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц).

Формировать четкую артикуляцию звуков. Подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков.

Формировать у детей умение различать звуки в слове, произносить фонемы, слова по образцу педагога (протяжно му-му, ла-ла-ла, на-на), с выделением звука в словах (кот, рот и т.д.).

Учить подражать звукам различных предметов и животных (тук-тук — молоток; мяу-мяу — кот; хрю-хрю — поросенок и т.д.).

Выполнять различные действия с предметами по словесному указанию: «Прокати шар», «Повесь кольцо», «Набрось кольцо», «Найди игрушку (куклу, машину, мяч и т.д.)».

Вычленение звука при четком произношении слова. Воспитание интонационного чувства, дикции, темпа речи.

Учить умению отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, а также умению регулировать темп речи в связном высказывании.

Учить детей правильному словесному обучению: как здороваться, прощаться, просить, благодарить, спросить.

Словарная работа

Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни.

Учить детей различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «Что это?», «Кто это?», выделять признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с движениями игрушек, животных, человека (что делает?, что с ним можно сделать?).

Игры: «Что за предмет?», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто больше слов скажет о яблоке, какое оно?».

Учить детей видеть начало и конец действия. Игра с картинками: «Что сначала, что потом?» Формирование понимания и употребление обобщающих понятий (игрушки, одежда, посуда).

Различение слов с противоположным значением на основе наглядности (большой— маленький, высокий — низкий).

Формирование грамматически правильной речи

Обучение изменению слов по падежам, согласование существительных и прилагательных в роде и числе (маленькая лошадка, длинный хвост). Активизация использования пространственных предлогов (в, на, за, под, над), подведение к употреблению падежных форм. Обучение разным способам словообразования (наименования животных, названия предметов посуды и т.д.: заяц—зайчонок—зайчата, сахарница, хлебница).

Работа по образованию звукоподражательных сигналов (воробей: чик-чирик — чирикает, утенок: кря-кря — крякает).

Игры: «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто как голос подает?».

Учить детей составлять фразу из 2—3-х или более слов, используя для этого игры с игрушками, действия с предметами, описание картинки.

Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию.

Учить отвечать на вопросы педагога, не повторяя за ним структуры вопроса. Подводить ребенка к повторению за педагогом чтения сказок, стихов.

Использовать игры-драматизации для обучения последовательному рассказу.

Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные, используя картинки.

Развитие связной речи

Развитие связной речи осуществляется во взаимосвязи разных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа).

Обучать детей пересказыванию литературного текста, умению воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.

Учить детей строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений («Пошел зайчик (куда?). Там он встретил (кого?). Они стали (что делать?)»).

Важно учитывать разный речевой уровень детей. Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым ребенком.

Детям с высоким уровнем речевого развития можно предложить короткие схемы («Наступила... Ребята... Они стали...»).

Приобщение к художественной литературе

Учить детей понимать смысл стихотворений, сказок: задушевность, лиризм (И. Суриков, «Зима»; Е. Трутнева, «Елка»), юмор (Н. Саксонская, «Где мой пальчик?»; «Расти, коса», «Уж ты котенька-коток», «Ерши-малыши» — народные песенки и потешки), радость («Травка-муравка»), игровой характер («Солнышко-ведрышко»), торжественность, приподнятость (Я. Аким, «Наша планета»), любование (Е. Серова, «Колокольчик», «Одуванчик»; А. Прокофьев, «Ранней весной»).

Сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок, передавать характер персонажей («Волк и козлята», «Заяц, лиса и петух»).

Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения. Воспроизводить авторские слова, выражения в процессе пересказа (К. Ушинский, «Бишка»; Е. Чарушин, «Как лошадка зверей катала»; «Рукавичка» — сказка, перевод Е. Благиной).

Воспитывать эмоциональную восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа («Лисичка со скалочкой», в обработке И. Карнауховой; Я. Тайц, «Послушный дождик»), различать стихотворный и прозаический текст (С. Маршак, «Усатый полосатый»; В. Сутеев, «Кто сказал мяу?»; сказки «Пых», «Бычок — смоляной бочок»).

4 – 5 лет

Воспитание звуковой культуры речи

- Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.
- Уточнить термины: звук, слово, предложение. Различать слова, сходные и разные по звучанию. Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Учить детей узнавать слова, в которых не хватает того или иного звука, подбирать те или иные игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. Необходимо упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка. Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать

регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу.

- Обогащение словаря. Расширять и активизировать запас слов детей наименованиями предметов, их частей, качеств (форма, цвет, величина, материал, вес и т.д.), действий и их качеств; приучать пользоваться словом в правильной грамматической форме.

При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий, маленький — большой и др.). Нужно воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова (высокий — высотный, большой — огромный, кукла — куколка, волк — волчище, есть — кушать, одевать — надевать и т.п.).

- Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети осмысленно употребляли в речи новые для них слова; учить понимать смысл образных выражений в загадках, стихах, сказках.

Словарная работа

- Правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.
- Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий — горький, мальчики — девочки). Продолжать знакомить с многозначными словами (лапка, ручка), используя наглядность (рисунки, иллюстрации, предметы). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок — подснежником).
- Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх: «Кто (что) может быть легким, тяжелым, добрым, веселым?», «Как сказать по-другому?», «Почему меня так называют?», «Продолжи цепочку слов».

Формирование грамматического строя речи

- В средней группе расширяется круг грамматических явлений. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк); правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, веселая девочка).
- Обучение образованию форм глагола в повелительном наклонении (стой, сними, попрыгай). Формирование видовых пар глаголов (встал — встает, умылся — умывается).
- Упражнения в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения (в, под, между, около).

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить пользоваться разными типами предложений (простыми, сложными), строить их с помощью воспитателя, а потом самостоятельно.

- Учить грамматически правильно изменять слова, используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носков, валенок, варежек), повелительного наклонения глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глагола, хотеть.
- Упражнять в правильном согласовании слов, в понимании использования предлогов.
- Учить образовывать названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. Обращать внимание детей на разные способы образования слов (сахарница, хлебница).

Развитие связной речи

Учить детей связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя.

- Учить детей выразительно читать стихи в лицах, драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Учить связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от поставленной воспитателем темы. В рассказах о виденном на экскурсиях учить пользоваться точными названиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. До экскурсии нужно рассказывать детям в общих чертах о том, что будет показано; в предварительной беседе выяснить, какие представления о предстоящем объекте наблюдения есть у детей. Объяснить детям цели и задачи наблюдений, сообщить, что им нужно будет после экскурсии рассказать о своих наблюдениях.

- Составлять по картинке небольшие рассказы из личного опыта сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным видам высказывания (описанию, повествованию) и подводят к составлению рассуждения.
- Формировать навыки устной речи (составление совместного рассказа — начало, середина, конец, т.е. композиционное строение связного высказывания).
- Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начать по-разному («Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» и т.п.).
- Взрослый, давая зачины рассказа, предлагает ребенку наполнить его содержанием («Как-то раз... (собрались звери). Стали они... . Вдруг... . Взяли звери... . И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.
- Учить детей включать в повествования элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.
- Учить умению строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное).
- Коллективное составление рассказа при направляющей роли воспитателя.
- Занятия по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.
- Учить детей составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке. Проводя занятия с картинками, лучше использовать небольшие картинки (15—20 см), наклеенные на картон. Картинки должны подбираться на темы, связанные с

программой воспитательной работы. Например: «Времена года», «Мой дом», «Город, в котором я живу», «Домашние и дикие животные» и др.

Приобщение к художественной литературе

Закреплять навыки слушания, чтения наизусть сказок, рассказов, стихотворений.

- Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок: «Хаврошечка» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); братья Гримм, «Бременские музыканты» (пересказ А.Введенского, под редакцией С.Маршака); Ш. Перро, «Фея» (перевод и обработка Н.Медведковой).
- Для чтения: С.Сахарнов, «Два радиста» («Самый лучший пароход»); Э. Шим, «Цветы»; Е. Благинина, «Посидим в тишине»;
- С. Маршак, «Почта»; Г. Скребицкий, «На лесной поляне»; А. Барто, «Веребочка»; З. Александрова, «Мальчик потерялся»; М. Пришвин, «Лисичкин хлеб»; В. Бианки, «Аришка-трусишка».
- Учить детей оценивать поступки героев, определять нравственные качества (добрый, злой, смелый), подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения, песенки, действующих лиц в сказках («Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная Шапочка»). Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

5 - 6 лет

Воспитание звуковой культуры речи

Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.

- Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро).
- Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. Совершенствовать речевой слух.

Словарная работа

- Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.
- Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).
- Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.
- Учить детей беседовать, опираясь на имеющийся прошлый опыт, правильно задавать вопросы воспитателю.

- Побуждать детей к высказыванию о прочитанном, нарисованном на картинке, к беседе об игрушках. Учить рассказывать потешки, небольшие стихотворения, учить фразовой речи. Учить выделять интонации в соответствии с эмоциональной и смысловой окраской речи (вопрос, восклицание и т.д.).
- Учить детей говорить внятно, не торопясь. Уметь подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).
- Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.
- Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).
- Учить понимать значения многозначных слов (молния, лист; лить, плыть; полный, тяжелый).

Формирование грамматического строя речи

- Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания.
- Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц— зайчик—зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).
- Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.).
- В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из).
- Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).

Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).

- Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).
- Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи.
- Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).
- Работа над пропедевтической подготовкой детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения — из слов, слова — из слогов и звуков, т.е.

к обучению грамоте.

Развитие связной речи

Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.

- Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.
- Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.
- Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).
- Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки; составлять короткие рассказы по ним (2—3 предложения). Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок); при описании событий указывать место и время действия, придумывать события, предшествующие изображенному и следующие за ним.

Приобщение к художественной литературе

- Учить, эмоционально откликаясь, слушать, понимать содержание сказки, запоминать образные слова (Л.Н. Толстой, «Три медведя»; «Кот, петух и лиса»).
- Воспринимать интонационные оттенки в исполнении, в передаче характера персонажей (А.Барто, «Игрушки»; З.Александрова, «Мой мишка»).
- Побуждать к эмоциональному восприятию содержания, ритмичности речи, образности языка, различать прозаическую и стихотворную речь («Маша и медведь» — русская народная сказка; С.Маршак, «Перчатки»; К. Чуковский, «Мойдодыр»; А. Барто. «Машенька»).
- Учить эмоционально воспринимать сюжет, некоторые особенности художественного повествования, сопереживать персонажам, замечать особенности сказочной композиции: зачин, концовку, повторы («Заяц, лиса и петух»; «Петух и бобовое зернышко»; «Волк и козлята»).
- Учить различать стихотворения (С. Маршак, «Мяч», «Кто колечко найдет?») и прозу (Н. Павлова, «Чьи башмачки?»). Понимать, что в художественных произведениях могут быть отражены разные жизненные явления: праздник, смешные и серьезные эпизоды из жизни детей.
- Формировать умение ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию, выразительно исполнять знакомые потешки, стихотворения.

Обучение грамоте

Формировать у детей представление о слове (в отличие от звука, слога и т.д.). Познакомить с термином предложение. Подводить детей к пониманию того, что предложения состоят из слов. Учить членить предложения из 2 — 4 слов без предлогов и союзов, составлять предложения из ряда слов.

Закреплять представления о том, что звуки и слоги в слове, слова в предложении произносятся в определенной последовательности.

- Правильно использовать термины: слово, звук, гласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.

- Называть слова с заданным звуком. Учить детей проводить звуковой анализ трех- и четырех звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: гласные, твердые согласные, мягкие согласные.
- Учить детей делить слово на слоги. Выделять из слогов звуки.

6 - 7 лет

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать звуковую культуру речи. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих, шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких согласных).
- Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Обучать детей литературному языку. Учить детей четко и внятно произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп и ритм речи в соответствии со смысловым содержанием.
- Развивать звуковой анализ слова. Учить вычленять в словах и фразах определенные звуки, слоги, ударение. Работать со схемами предложений и слов.
- Работать над совершенствованием дикции, развитием голосового аппарата, правильной артикуляцией. Использование скороговорок, чистоговорок, потешек, шуток, стихов.
- Развивать чувство ритма и рифмы. Работать над интонационной выразительностью при сочетании окончаний ритмической фразы («Наш зеленый крокодил...», «Где ты, зайчик, ночевал?», «Где ты, Катенька, была?» и т.п.).

Словарная работа

- Развивать лексическую способность за счет пополнения словаря синонимами и антонимами, умение правильно употреблять слова. Развивать у детей интерес к слову. Учить их выделять в предмете и правильно называть существенные признаки, обогащая словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).
- Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, упражнять в использовании их в речи.
- Формировать правильное понимание переносного смысла в пословицах, поговорках.
- Вырабатывать умение оценивать высказывания, предложения, замечать и исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи. Учить находить синонимы и антонимы в предложениях, текстах и подбирать их к заданным словам.
- Продолжать упражнять детей в четком и внятном произнесении слов с соблюдением норм литературного языка, в смене силы, высоты голоса, темпа речи, в правильном использовании интонационных средств выразительности с учетом содержания высказывания, условий речевого общения.
- Формировать умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий, жаркий спор — взволнованный), развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники — крупные).

Работать над уточнением понимания слов, противоположных по смыслу (что может быть глубоким? мелким? легким? тяжелым?). Использование пословиц и поговорок («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»).

Работать с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время, растет цветок, дом, ребенок, острый нож:, суп, ум).

Формирование грамматического строя речи

- Формировать морфологическую и синтаксическую сторону детской речи. Активизировать речь в разных формах общения (беседа, рассказ, чтение стихов).
- Развивать стремление к овладению грамматическими нормами (например, слово пальто не изменяется; одеть — кого? надеть — что? и др.). Упражнять детей в образовании существительных, прилагательных, глаголов. Учить образовывать слова, обозначающие профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова.
- В специальных играх и упражнениях с грамматическим содержанием закреплять знания и умения, полученные детьми в предыдущие годы, но на более сложном словесном материале с опорой на наглядное представление между предметами, явлениями, знакомить с некоторыми нормами образования форм слов (например, слово хотеть изменяется по-разному в зависимости от того, говорим мы об одном человеке или о многих: хочу — хотим и т.п.).
- Образовывать родственные слова (маленький, молодой лес — лесок; человек, который ухаживает за лесом, охраняет его, — лесник; сказочный человечек — старичок-лесовичок и др.).

Развитие связной речи

- Развивать диалогическую и монологическую речь. Диалогическую речь использовать для обучения умениям задавать и отвечать на вопросы. Учить средствам речевой выразительности (жестам, мимике, интонации).
- Монологическую речь детей развивать через правильное, связное и последовательное, точно и выразительно построенное высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).
- Учить пересказу литературного произведения (логично и последовательно, точно и выразительно).
- Учить использовать разнообразные грамматические формы и конструкции. Учить замечать и исправлять грамматические ошибки в своей и чужой речи, связанные с неверным употреблением знакомых слов. □ Закреплять полученные навыки и умения. Формировать элементарное умение анализировать грамматический материал.
- В рассказах по картине упражнять детей в описании ее содержания, составлении рассказа.
- Развивая у детей умения и навыки рассказывания, учить их придумывать содержание и передавать его в понятной, доступной форме, используя творческие задания: продолжи, заверши рассказ, составь рассказ или сказку по плану, по теме.
- Развивать у детей желание самостоятельно создавать рассказы, сказки, стихи, обращать внимание на использование в сочинениях детей средств художественной выразительности.

Приобщение к художественной литературе

- Знакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, фразеологизмы, загадки). После чтения литературных произведений обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Давать детям задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор, других образных средств.
- Развивать осознание обобщенного смысла малых фольклорных форм («Зарубить на носу» — запомнить навсегда', «Повесить голову» — грустить).

Развивать эмоциональную восприимчивость повествований литературных произведений, понимать их характер: радостный, торжественный тон (А. Барто, «На праздник»); серьезный, строгий (Б. Коваль, «На границе»); веселый, шуточный («У страха глаза велики», сказка).

Подводить детей к пониманию особенностей литературных приемов: наделение животных свойствами человека («Лисичка-сестричка и серый волк», сказка в обработке М. Булатова); песенно-ритмическое начало и концовка, троекратные повторы, вставные песенки («Три поросенка», английская сказка в обработке С. Михалкова); преувеличения («Заяц-хвоста», сказка в сказке); краткое повествование о человеке, окружающей действительности, о природе в рассказе (Н. Носов, «На горке» и др.); рифма в стихотворении. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворений, чувствовать и воспроизводить образность языка, уметь пользоваться паузами, логическими ударениями (С. Маршак, «Песня о елке»), любование, восхищение картинами зимней природы (И. Суриков, «Белый снег, пушистый»).

Пересказ

Учить детей пересказу в соответствии с темой и изобразительными средствами. Передавать диалогическую речь («Хвосты», сказка).

Обучение грамоте

- Обозначение звуков речи буквами. Гласные и согласные звуки и буквы.
- Деление слов на схематическое и символическое обозначение слогов и звуков. Так, гласные звуки обозначаются красным цветом (фишками, полосками, треугольниками, кружками), согласные твердые — голубым, согласные мягкие — зеленым цветом.
- Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры, т.е., устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; давать качественную характеристику звукам (ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные); называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове и слоге. Учить детей делить на слова предложения, состоящие из двух, трех, четырех слов. Делить слова на слоги.
- Учить изменению слов, специально направленному на формирование слогового чтения.
- Закреплять умения проводить звукобуквенный анализ слов. В работе использовать схематическое изображение количества слов в предложении в виде полосок бумаги из двух, трех, четырех линий.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация и конструирование — основные виды изобразительной деятельности, посредством которых дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у детей реальных образов предметов окружающего мира.

Овладение умениями изображать невозможно без целенаправленного развития и других видов восприятия. Для того чтобы успешно изображать, ребенку необходимо хорошо представлять предмет или явление. Поэтому на всех этапах обучения детей с нарушением зрения изобразительной деятельности необходимо учить поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки.

Содержание ОО направлено, в первую очередь, на овладение детьми сенсорными эталонами различного вида: зрительными, осязательными, двигательными и др. В связи с этим представлено значительное количество занятий по предметному рисованию с натуры, когда дети изучают натуру и затем только приступают к отображению.

Накопление зрительного опыта у детей с нарушением зрения осуществляется медленнее, поэтому сюжетное рисование начинает активно формироваться в 5-7 лет.

Взаимосвязь всех видов занятий по изобразительной деятельности прослеживается в повторе одной и той же темы на занятиях по лепке, аппликации и рисованию. Это позволяет конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения. Так, в процессе лепки дети с нарушением зрения познают видоизменения в положении тел и позы фигур; на занятиях по аппликации силуэтные изображения, составление изображения из частей помогают ребенку в планировании рисования, облегчают ориентировку на плоскости листа, в чем особенно нуждаются дети с нарушением зрения.

С учетом специфичности изображения сюжета в разных возрастных группах детей с нарушением зрения в программе представлены тематические занятия.

На всем протяжении обучения идет уточнение, конкретизация и обобщение предметных представлений, формирование способов обследования. При формировании изобразительных навыков выполнение задания следует организовать индивидуально с учетом возможностей каждого ребенка, его зрения и общего развития.

Значительное место занимают задания по формированию пространственной ориентировки в самом процессе изображения, а также при отображении пространственных характеристик изображаемых объектов.

На отдельных этапах обучения при очень низкой остроте зрения и сложности зрительной ориентации возможно применение шаблонов, трафаретов для обводки при рисовании и аппликации. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром и развитием зрительного восприятия, ручным трудом и формированием элементарных математических представлений. Занятия проводятся воспитателем и учителем-дефектологом (тифлопедагогом). При этом тифлопедагог проводит ту часть работы, где осуществляется процесс формирования способов обследования предмета и на начальном этапе овладения изобразительными

навыками; воспитатель проводит занятия по закреплению навыков обследования и изображения предметов.

К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учетом состояния зрения детей, уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

3 – 4 года

Лепка. Учить обследовать (ощупывать, рассматривать) знакомые предметы: видеть форму, цвет, величину.

Для развития формообразующих движений в лепке учить пользоваться трафаретами, формами-печатками, объемными эталонами (шары, конусы, эллипсоиды и т.д.). Знакомить со свойствами глины (мягкая, можно лепить).

Учить пользоваться глиной, подражая действиям воспитателя; лепить на клеенке, доске. Обучать приемам лепки: отрывать, отщипывать комочки, раскатывать комочки в ладонях продольными движениями (палочки, карандаши, веточки, колеса и колечки для пирамиды и т.п.); свертывать полученную форму в виде колец, передавая строение простых предметов, соединять элементы в более сложные предметы.

Учить приемам раскатывания отщипнутого куса глины круговыми движениями, закрепляя представления о предметах округлой формы (шарики, орешки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из шаров).

Формировать умение раскатывать глину продольными и круговыми движениями и сплющивать ее между дощечек, ладоней и др.

Учить отщипывать большие, маленькие кусочки глины в зависимости от величины изображаемых предметов (яблоки, пуговицы, листья большие и маленькие).

Учить делать углубления палочкой, пальцем, ступкой на поверхности формы (мисочки разной величины).

Учить лепить по подражанию действиям воспитателя, сочетая продольные и круговые действия ладоней или между дощечек.

Закреплять умение соединять элементы при передаче предметов более сложной, формы (ложки разной величины, неваляшки, цыпленок).

Аппликация. Конкретизировать и уточнять представления детей о свойствах предметов окружающей действительности, их форме и цвете.

Учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету и величине.

Учить детей правильно располагать их на полоске фланелеграфа согласно заданию.

Учить изображать на фланелеграфе из готовых форм знакомые предметы и явления (дорожки длинные и короткие, разноцветные карандаши, ниточки, ленточки короткие, широкие, узкие и т.п., морковки для зайчика, лесенки для матрешки). Упражнять детей в выборе необходимых готовых форм для изображения (выкладывания на фланелеграфе) образов окружающей действительности (разноцветные шары, яблоки, апельсины, мандарины).

Учить детей различать и называть цвета (красный, желтый, оранжевый, синий, белый, черный).

Учить детей правильно пользоваться клеем, кисточкой, клеенкой, тряпочкой.

Учить наклеивать готовые округлые формы и составлять из них изображения знакомых предметов, правильно и красиво располагать их на плоскости (снеговик, пирамида из шаров).

Учить детей, чередуя по цвету или величине круги или полосы, украшать ими силуэты знакомых форм (закладка для книги, салфетка круглая или прямоугольная).

Подводить детей к созданию коллективных работ. Детские работы использовать в повседневной жизни детей. Продолжать учить составлять аппликации, четко следуя условиям размещения элементов на силуэтах вырезанных из бумаги форм, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости (пуговицы на пальто, платье, костюме и т.п.). Совершенствовать умение детей наклеивать изображения округлых предметов простой и более сложной формы (яблоки разной величины, неваляшка, яйцо и цыпленок, одуванчик в траве). Использовать поэтапно составление сюжетных аппликаций из отдельных изображений, выполненных на одном листе в течение двух или нескольких занятий (цыпленок гуляет на лугу).

Рисование. Учить детей узнавать предметы после изображения их воспитателем, а также в картинках, называя их, их форму, цвет, при сравнении — величину.

Учить детей рисовать фломастером и кистью, углем, пастелью, мелками, правильно держать, вести свободно по бумаге, доске.

Учить детей рисовать линии разной длины, штрихи, мазки, изображая образы предметов и явлений окружающей действительности (дорожки разной длины, карандаши, ленточки узкие и широкие, ниточки, волны, ручеек, дождь, снег, следы на дорожке, травку).

Учить рисовать различные линии в разных направлениях по трафарету, линейке и самостоятельно (прямоугольная и квадратная салфетки в полоску и клетку, с волнистой каймой, снежные дорожки, снежные комочки).

Формировать и совершенствовать круговое формообразующее движение руки для изображения предметов округлой формы (солнце, мячи, снежки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из колец и шаров) и предметов, состоящих из одной или нескольких округлых форм (яблоки разной величины, пуговицы на пальто, неваляшка, воздушные шары, мисочка, яичко, цыпленок, одуванчик).

Учить украшать мазками, полосками, кольцами силуэты вырезанных из бумаги форм (платья, платки).

Учить пользоваться для изображения и раскрашивания трафаретами, лекалами, линейками.

Учить видеть и использовать выразительность цвета в рисунке, различать, называть и подбирать цвет, соответствующий изображаемым предметам. Подводить детей к изображению сюжета путем поэтапного выполнения отдельных изображений на одном листе в течение двух или нескольких занятий (снег идет, снежные комочки, снеговик).

Конструирование. Знакомить с разнообразными конструктивными свойствами строительного материала (кирпичики, пластины). Познакомить детей с зависимостью устойчивости деталей строительного материала (кирпичики, пластины) от их расположения относительно плоскости.

Учить размещать элементы по горизонтали (дорожка, лесенка), по вертикали (дом).

Учить детей подбирать и создавать постройки из знакомых деталей (дом с воротами, дом с воротами и забором, дом с дорожкой, стол, стул, кровать для кукол).

Обучать детей обыгрыванию построек: угостим кукол, уложим кукол спать и т.д. Побуждать детей к самостоятельной игре с постройками, самостоятельному конструированию.

Учить разбирать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

4 – 5 лет

Лепка. Совершенствовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую, цилиндрическую и овальную форму предметов.

Учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки, вишни).

Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе (листья, рыбка, ягоды рябины, виноград, веточки, дерево, куст, ель) Продолжать учить раскатывать комки глины продольными и круговыми движениями, используя при этом мелкие детали.

Познакомить детей с приемами ошипывания, прищипывания, приглаживания.

Учить детей лепить животных, передавая форму туловища, головы и других частей (птичка, уточка, зайчик).

Закреплять умение расплющивать раскатанный комок глины, пользоваться приемами вдавливания, оттягивания, прищипывания, соединения частей, прижимая и сглаживая места соединений (блюдец, чашка, самолет, птица, птица клюет, птица летит).

Продолжать учить делать рельефные изображения на готовой пластине (рыбки, цветы).

Учить детей использовать стеки и палочки для украшения форм (мисочки, рыбка).

Аппликация. Учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы (яблоки, вишни, огурец, грибы, рыбки, листья, веточки); располагать изображение в центре листа. Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе.

Учить правильно держать ножницы и действовать ими, отрезать узкие и более широкие полоски по линии, нарисованной фломастером. Составлять из полосок изображения знакомых предметов и наклеивать (ветка, куст, дерево, самолет).

Учить детей создавать простые комбинации (зимний лес, овощи, фрукты на столе) путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист бумаги в течение двух или нескольких занятий.

Учить наклеивать отдельные изображения из 2—3-х частей (мяч: половина — синяя, половина — красная и др.).

Учить детей составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию.

Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа (тюльпан, скворец на ветке, скворцы прилетели, веточка цветущей яблони, яблоневый сад).

Рисование.

Учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение (яблоки, вишни, воздушные шары, огурцы, морковь, рыбки, грибы, разные листья, ветки) с помощью трафаретов. Учить рисовать линии разной формы, длины и ширины (дорожка, ленточка, речка, море из волнистой линии, «дорожка зайца» — кривые линии и др.). Рисовать простые цветы: мать-и-мачеха, одуванчик, тюльпан, колокольчик — по трафарету.

Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдец, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.).

Развивать умение зрительно анализировать форму натуры. Использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски, сангину, пастель, уголь.

Учить детей создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты (дом, лес, речка, цветы, солнце) на двух-трех занятиях. Приучать детей к длительной работе над одним рисунком.

Конструирование. Учить детей создавать конструкции из одного или нескольких объектов и учить детей играть с ними, самостоятельно преобразовывая их в комнату для кукол, дома с высоким и низким забором, с длинным и коротким крыльцом, гараж для машины, конуру для собачки и др.

Учить делать простые игрушки из бумаги, сгибая пополам, приклеивать к основной форме дополнительные детали.

Учить сооружать постройки в соответствии с размерами игрушек, коллективные постройки: улицы по рисунку-образцу, комнаты для кукол, гараж для больших и маленьких машин. Сооружать постройки из мелкого и крупного строительного материала, ящичков, дощечек, обыгрывать их.

5 – 6 лет

Лепка. Учить детей передавать в лепке характерные признаки предметов (корзинка, грибы, овощи, фрукты). Лепить посуду из частей шара, брусочка, круга — детали, и затем соединять их (горшки, крынки, кувшины).

Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно соблюдая пропорции (стаканчик, коробочка, шкатулка, лодочка, тележка).

Учить лепить знакомые формы, применяя конструктивный способ лепки.

Совершенствовать в лепке движения кистей рук и пальцев (уточка, петушок, цыпленок, птичка с птенцом).

Учить делить комок глины на нужное количество частей. Учить передавать выразительность образа и характерные признаки предмета. Соблюдать относительную величину частей («Два жадных медвежонка», «Зайчик на снегу», «Снегурочка», домашние и дикие животные: собака, кошка, белочка, конь).

Устанавливать вылепленную фигуру в вертикальном положении, плотно скрепляя части, прижимая их одну к другой, сглаживая места скрепления. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. Располагать фигурки на подставке.

Учить детей создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой на мокрой глине.

Аппликация. Развивать умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы по нарисованному контуру.

Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое или в несколько раз (шары, цветы, геометрические фигуры и др.).

Учить ритмично располагать изображение, подбирая по форме и цвету. Развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании двигательными ножницами.

Учить вырезать форму предметов по округлым и ломаным линиям, использовать трафарет для рисования разной формы предметов (корабль, машина, автобус, дом).

Упражнять детей в вырезывании более сложных предметов: птиц, животных. Обучать силуэтному вырезыванию простых по форме предметов и создавать сюжеты аппликации.

Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезывается часть или целое изображение по трафарету.

Рисование. Учить рисовать предметы разной формы, соотносить пропорции и пространственные признаки.

Рисовать предметы прямоугольной формы, точно передавать пропорции и характерные детали (корабль, машина, автобус, троллейбус, трамвай, поезд). Передавать несложные сюжеты, создавать композиции (транспорт на улицах города, поезд едет и др.).

Рисовать форму сложных предметов (животных, птиц) с помощью трафарета.

Учить вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры (путем подрисовывания, видоизменения) в форму реальных предметов: например, при рисовании собаки овал — это туловище, круг — голова, треугольник — уши и т.д.

Учить создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать.

Обучать рисованию предметов с натуры: цветов, деревьев, домов и т.д. Обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанные изображения.

Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое изображение (ствол дерева, листья и т.д.).

Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дня, упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта.

Учить передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта.

Конструирование. Учить намечать очертания будущей постройки. Создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий: улица города, зоопарк. Закреплять умение складывать бумагу пополам, делить квадратный лист бумаги на 16 равных частей. Обучать конструированию из готовых форм (из спичечных коробков).

Учить делать отдельные простые, но выразительные фигурки, используя различные природные материалы.

Учить детей выделять зависимость конструкции от ее практического назначения, создавать постройки в соответствии с определенными условиями (комната для кукол по рисунку-образцу, мост по образцу). Формировать умение складывать квадрат по диагонали.

Знакомить со свойствами поролона. Учить детей делать из него несложные игрушки: вырезать по трафарету круг, куклу и другие игрушки.

Учить строить по рисунку, по фотографии, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить строить на тему «Наш детский сад».

Учить изготавливать фигурки из бумажных цилиндров, объединять их в композиции.

Учить складывать круг по диаметру, склеивать конус

6 – 7 лет

Лепка. Учить передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей (клоун, Машенька и медведь).

Учить изображать фигуры, передавать характерные особенности и детали образа.

Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке.

Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки: лепить полые формы, лепить из целого куска, оттягивание, прищипывание, сглаживание и др. (дымковская барышня, дымковский конь, дымковский всадник на коне); совершенствовать рельефные пластины, наносить глину ровным слоем на доску или картон разной формы, рисовать стеклом узор, портрет, накладывать или вынимать стеклом глину в соответствии с изображением. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры, изменения их положения при движении.

Учить детей изображать в лепке несложную сценку (лыжник, семья на прогулке, девочка кормит птиц, ребенок с котенком, матрос с флажком, пограничник).

Учить лепить из целого куска глины. Учить передавать образ народной игрушки в лепке (няня с младенцем, конек-горбунок). Развивать эстетическое восприятие при знакомстве с произведениями мелкой пластики и декоративного искусства.

Вызывать желание делать красиво (кулон для мамы, бусы для бабушки). Развивать образное представление, воображение.

Продолжать учить передавать в лепке фигуру человека в движении, достигая в позах выразительности (дети в хороводе, космонавты, работа в саду).

Учить лепить небольшие скульптурные группы из 2—3-х фигур, передавая пропорциональные соотношения, динамику действия («По щучьему велению», «Три медведя»).

Аппликация. Учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов.

Учить видеть прекрасное в окружающей природе.

Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (клоун, мишка), с помощью трафарета и без него.

Учить создавать на фланелеграфе портреты смеющихся и грустных детей, а затем создавать аналогичные аппликации. Обучать вырезыванию по контуру и на глаз силуэтные изображения (лыжник, дети на прогулке), симметричные узоры путем многослойного сложения листа.

Обучать составлению композиции по образу и детскому воображению.

Учить вырезать силуэты героев сказок для теневого театра. Создавать аппликации изображений кукол в национальных костюмах, праздничного хоровода, деревьев в цвету, цветов на лугу и др.

Рисование. Учить изображать с натуры отдельные предметы, передавая их форму, строение, характерный цвет (осенние листья и цветы, плюшевый медведь, клоун, кукла в национальном костюме, дымковская барышня, дымковский конь, всадник на коне).

Изображать предметы и группы предметов, связанных одним содержанием (осень, Машенька и медведь, сказочный дворец), располагать рисунок в зависимости от размеров и формы листа бумаги.

Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, веселых, поющих. Продолжать учить детей рисовать с натуры отдельные объекты, передавая их форму, строение, цвет (кукла, лыжник, сидящий мальчик, девочка с мячом); изображать

сюжеты на фланелеграфе и срисовывать их. Анализировать натуру и стремиться правильно ее изображать на листе бумаги.

Учить выполнять задания, построенные на тотальных сочетаниях одного и того же цвета (зимний день, городецкий узор).

Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

Иллюстрировать литературные произведения: стихи о зиме, сказки.

Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях (доска, поздравительная открытка, городецкий конь, поднос). Сочетать крупные и малые формы, включая мелкие элементы: травку, розаны, листья, ягоды. Учить приемам работы кистью и красками (гуашью и акварелью), составлять цвета и оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Подбирать оттенки цвета в натуральных изображениях. Рисовать с натуры и с использованием образца: «Сосульки тают», «Дерево на фоне голубого неба». Тематическое рисование: «Наш город (поселок, улица, детский сад) украшены к празднику», «Весна», коллективная работа «Сад цветет», «Участок детского сада», иллюстрации к книжкам-самоделкам, подготовка выставки детских работ.

Конструирование. Учить строить по образцу или описанию (мост через широкую и узкую реку, мост для пешеходов, мост для транспорта), по рисунку-образцу (многоэтажное здание), по плану-схеме (улица города, площадь).

Учить детей делать постройку по фотографии (улица, многоэтажный дом с двумя подъездами), по описанию (детский сад), по плану-схеме (комната для кукол).

Учить сооружать из пластмассового конструктора знакомые постройки, сооружать коллективные постройки (улицы, стадионы, площадь, аэродром).

Учить детей делать выкройки по трафаретам и изготавливать объемные фигуры (корзиночки, коробочки), поделки для подарков (закладки для книг, коврики).

Учить создавать поделки из природных материалов по образцу (люди, животные, птицы). Изготавливать из природного материала макеты к сказкам для использования на занятиях по развитию речи, по лепке.

Учить изготавливать из готовых деталей (коробочки из-под спичек, конфет, сахара) кормушки для птиц, футляры для очков, салфетки для чистки очковых стекол.

Учить создавать постройки и конструкции из пластмассового конструктора по образцу-рисунку.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области

«Физическое развитие»

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии детей и состоянии здоровья. Трудности зрительно-двигательной ориентировки могут приводить к гиподинамии, что отрицательно влияет на развитие двигательной активности детей с нарушением зрения и общее функциональное состояние здоровья.

Поэтому физическое воспитание включает ряд специальных коррекционных задач, определяющих процесс преодоления недостатков физического развития и осуществление взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой:

- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
- коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
- преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
- активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Наряду с общепедагогическими задачами и мероприятиями физическое воспитание детей с нарушением зрения предусматривает проведение специальных занятий пропедевтического характера, особенно с теми детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.

В раздел общеразвивающих упражнений введены специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микроориентировки.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития ребенка.

Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).

3 – 4 года

Знакомить детей с разнообразными видами движений и создавать условия для их выполнения.

Учить ходить и бегать свободно, естественно, координированными движениями рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; овладевать разными видами ходьбы и бега; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением; ползать, лазать; сохранять равновесие; уверенно бросать и отталкивать предметы при катании, ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди. Учить принимать правильное исходное положение в прыжках, метании предметов, лазании, сохранять правильную осанку (правильное положение головы, туловища, рук, ног) в ходьбе, беге, при выполнении упражнений в равновесии.

Приучать ориентироваться в пространстве (соблюдать заданное направление, действовать в соответствии со зрительными и звуковыми ориентирами).

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходиться; учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах с помощью взрослого.

Учить выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений.

Учить выполнять движения глазами для развития зрительно-двигательной ориентации (прослеживание, сосредоточение).

Развивать координацию движений при выполнении общеразвивающих упражнений. Приучать действовать совместно в общем для всех темпе. Учить строиться по одному, в шеренгу, круг; находить свое место при построениях с использованием ориентиров.

Учить выполнять правила в подвижных играх.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, по два (парами), взявшись за руки; ходьба в разных направлениях: по прямой (держась за шнур), по кругу (держась за обруч), врассыпную (за звуковым и зрительным ориентиром).

Упражнения для пропедевтики ходьбы. Выполнять ходьбу вперед по дорожкам с размеченными стопами.

Ходьба по одному и друг за другом, держась за опору на уровне пояса ребенка, укрепленную вдоль стены (длина 5—6 м).

Ходьба по размеченному кругу, взявшись за руки, сосредоточивая взор на ориентир, находящийся в центре круга на уровне глаз детей.

Ходьба по извилистой дорожке. Бег. Бег обычный, на носках, подгруппами и всей группой с одной стороны зала (площадки) на другую, в разных направлениях по прямой дорожке (длина 5—6 м, дорожка окрашена в яркий цвет и расположена на контрастной поверхности), по извилистой дорожке (длина 5—6 м, поверхность дорожки светлая), по размеченному кругу змейкой (между предметами), врассыпную (за звуковым и зрительным ориентиром); бег с заданиями (останавливаться у ориентира, убежать от догоняющего, догонять догоняющего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа.

Бег. Упражнения для пропедевтики бега. Пробегать небольшое расстояние по одному в ограниченном пространстве (между цветными шнурами, расстояние 1 м). Пробегать по одному по извилистой дорожке (ширина 25—30 см) в пределах 1—2 циклов. Пробегать в индивидуальном темпе по прямой дорожке (длина 5—6 м, ширина 25—30 см). Пробегать небольшое расстояние за движущимся ориентиром, расположенным на уровне глаз ребенка, соблюдая интервал, сохраняя и меняя направление. Индивидуально выполнять бег с остановками у ориентира по сигналу.

Катание, бросание, ловля и метание. Катание мяча, шарика (размер соответственно зрительным возможностям детей) по наклонной плоскости, в воротца, бросание и ловля мяча.

Упражнения для пропедевтики катания, бросания, ловли, метания. Прокатывать шарики по наклонной плоскости с бортиками (высота 5—8 см, длина 50—70 см) сверху вниз, снизу вверх, прослеживая взором их действия. Катать мяч вдоль, прослеживая взором его движение. Прослеживать движения фиксированного мяча эластичным шнуром (вправо—влево, вперед—назад), мяч на уровне глаз. Катать мяч по прямой ограниченной плоскости (длина 1—2 м, ширина 30 см). Прокатывать шарики на микроплоскости (60 x 100 см), прослеживать действия предметов. Бросать вверх и вниз мяч, фиксированный эластичным шнуром, правой и левой рукой. Бросать предметы в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния, доступного для каждого ребенка.

Равновесие. Ходьба по прямой дорожке (ширина 25—30 см, длина 2—2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, с использованием опоры, приставляя пятку одной ноги к носку другой, ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы (высота 10—15 см), по рейке лестницы, положенной на пол (5—6 пролетов), ходьба по наклонной доске (высота 20—25 см), с использованием опоры; медленное кружение в обе стороны вокруг опоры.

Упражнения для пропедевтики равновесия. Перешагивать через кирпич, положенный на пол, повторяя один цикл 2—3 раза.

Перешагивать через 2 кирпича, положенных на пол, начиная поочередно с правой и левой ноги.

Медленно кружиться вправо, влево вокруг гимнастической палки, держась за нее правой и левой рукой.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5—6 м), между предметами, вокруг них, подлезание под предметы (высота 50 см), пролезание в обруч, перелезание через бревно, лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической лестнице (высота 1—1,5 м).

Упражнения для пропедевтики ползания, лазанья. Воспроизводить на микроплоскости ползание между предметами, вокруг них, используя объемные и плоскостные изображения предметов, проследить действия руки и предметов.

Выполнение ползания на четвереньках по ограниченной прямой дорожке (ширина 60—70 см, на 1—2 циклах).

Выполнять лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона 20—30°).

Выполнять лазанье по гимнастической лестнице (на 1—2 циклах) по размеченным меткам для ног и рук на рейках лестницы.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (по размеченной дорожке: длина 2—3 м, ширина 30—40 м), из кружка в кружок (диаметр 80 см, расстояние между кружками индивидуально для каждого ребенка), вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15—20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через объемный шнур (диаметр 8—10 см), через 4—6 объемных жгутов, расположенных параллельно (расстояние между ними 25—30 см, диаметр 5—6 см), прыжки через предметы (высота 5 см), в длину с места на расстояние не менее 30—40 см.

Упражнения для пропедевтики прыжков. Подпрыгивать на двух ногах на месте вверх, держась за опору руками.

Доставать предмет, подвешенный на уровне поднятой руки ребенка.

Перепрыгивать через объемный жгут, положенный на пол (диаметр 5—6 см), в направлении вперед.

Упражнения для развития зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений. Определять название знакомых предметов, их изображений, расположенных на возможно далеком расстоянии, постепенно приближаясь до того расстояния, с которого можно четко видеть рассматриваемый объект.

Ходить в разных направлениях с использованием зрительных и звуковых ориентиров, ходить по кругу, держась за обруч, с открытыми и закрытыми глазами.

Находить по заданию, сигналу пространственные направления от себя: справа, слева, впереди, позади, вверх, вниз.

Проследить взглядом движение предмета от одного объекта к другому на микроплоскости (движение имитируется воспитателем).

Проследить взглядом движение идущего ребенка в разных направлениях (по прямой, по кругу, между предметами, в рассыпанную).

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для шеи. Наклонять голову вперед, стараясь подбородком коснуться груди, вправо, влево из исходного положения стоя.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (поочередно и одновременно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, проследив взглядом, за спиной, над головой. Хлопать перед собой прямыми руками, согнутыми в локтях, момент хлопка проследить взглядом. Вытягивать руки вперед, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для ног и ступней. Подниматься на носки, доставая рукой подвешенный предмет. Делать 2—3 приседания с опорой на стул и без нее; приседать, вынося руки вперед, приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя катать ступнями ног валик (диаметр 5—6 см) вперед и назад, захватывать ступнями мешочки с песком, идти по палке, валику (диаметр 6—8 см) приставным шагом в сторону, вставая серединой ступни, с использованием опоры и без нее.

Упражнения для туловища. Передавать мяч друг другу (вперед и в сторону) из положения сидя и стоя. Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет сзади себя, повернуться и взять его), наклоняться, подтягивать ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, имитируя езду на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать, поворачиваться на спину и обратно, прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения на координацию движений

Упражнения для рук. Развернуть ладони горизонтально перед собой, соединить их вместе, выставлять поочередно и одновременно ладони внешней и внутренней стороной, проследив движения взглядом, поднимать (поочередно и одновременно) руки вверх на уровне глаз, соединять ладони вместе, большими пальцами касаясь носа, следить глазами за движениями пальцев.

Упражнения для ног. Выставлять ногу на носок вперед, назад, в сторону, отводить ноги в стороны поочередно и одновременно из исходного положения сидя, лежа на спине, животе, не отрывая их от пола. Упражнения для рук и ног. Выполнять одновременно движения руками и ногами из однонаправленных исходных положений (правую руку и правую ногу выносить одновременно вправо, левую руку и левую ногу — влево и др.).

Упражнения для глаз

Упражнения для зрительно-двигательной ориентации. Отводить глаза вправо, влево, не поворачивая головы из исходных положений стоя, сидя; поднимать глаза вверх, не поднимая головы, опускать вниз.

Упражнения для снятия зрительного утомления. Крепко зажмурить глаза на 3—5 с, затем открыть на 3—5 с.

Быстро моргать глазами в течение 30—60 с. Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, перевести взгляд на конец пальца (предмет, надетый на палец) и смотреть на него 3—5 с, опустить руку (предмет).

Смотреть на конец пальца вытянутой руки, медленно сгибая, приблизить палец к глазам (смотреть 3—5 с).

Отводить правую руку в сторону, медленно передвигать палец согнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить глазами за пальцами, затем слева направо.

Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, снова смотреть на кончик носа. Смотреть вправо, влево, вверх, вниз, не поворачивая головы, глаза закрыты.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга, кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Катание на велосипеде. Садиться на велосипед, сходиться с него, кататься на трехколесном велосипеде при поддержке взрослых по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подготовка к плаванию. Приучать входить в воду, играть в воде с игрушками.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Поезд», «Лохматый пес», «Птенчики в гнездышках».

С прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, где кричат», «Найди, где спрятано».

На развитие зрительно-двигательной ориентации: «Возьми флажок», «Закрой глаза», «Кто увидит первый».

На развитие слухового восприятия: «Угадай, кто кричит», «Послушай, что звенит». К концу года дети должны уметь:

- ходить прямо, не опуская головы, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление по ориентирам; выполнять задание воспитателя: находить ориентир, остановиться, присесть, повернуться;
- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя;
- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы с использованием опор;
- ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической лестнице произвольным способом; прыгать на двух
- ногах на месте, в длину с места на 30—40 см; катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч вниз о пол и вверх 2—3 раза подряд и ловить его; метать предметы правой и левой рукой на дальность, на расстояние 2,5—4 м;
- проследивать движения глазами, сосредоточивать взгляд на предметах, действиях.

4-5 лет

Основные виды движений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на внешней стороне стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону

(правую и левую) по размеченным линиям и без них. Ходьба в колонне по одному, по два (парами); ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную с использованием звуковых и зрительных ориентиров. Ходьба с выполнением задания для рук: на пояс, в сторону, за голову, перед грудью, под подбородком; ходьба в чередовании с бегом, с изменением направления, темпа, со сменой ведущего, по звуковым и зрительным сигналам.

Упражнения для пропедевтики ходьбы. Ходьба с изменением длины шага (мелкий, широкий) по дорожкам с размеченными стопами. Выполнять приставные шаги вправо, влево, держась за опору. Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Помоги матрешке пройти между пирамидами», «Прокати мяч между кеглями».

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в разных направлениях: по кругу, держась за руки, за шнур, змейкой (между расставленными предметами, 6—8 предметов); в рассыпную; бег с заданиями: с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 мин. Бег на 40—60 м со средней скоростью, челночный бег 3 раза по 5 м; бег на скорость: 20 м примерно за 7—6 с к концу года.

Упражнения для пропедевтики бега. Выполнять бег на месте, высоко поднимая колени, касаясь опоры.

Пробегать небольшое расстояние за движущимся ориентиром с разной скоростью.

Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Пробегай, не натолкнись на предмет», «Не задень другого».

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой дорожке (ширина 25 см, длина 10 м), между предметами (высота 30 см), змейкой по размеченному пути, по горизонтальной и наклонной доске (угол наклона 15—20°), ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, под палку (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч (высота 60 см), перелезание через бревно (диаметр 40—60 см), гимнастическую скамейку (высота 25—30 см). Лазанье по гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.

Упражнения для пропедевтики ползания и лазанья. Ползание на четвереньках в ограниченном пространстве (2х2 м) по прямой, между предметами, змейкой.

Подлезание под веревку (высота индивидуально для каждого ребенка) правым или левым боком вперед без опоры на руки, ориентируясь на лучше видящий глаз.

Пролезание с одного пролета на другой (вправо и влево) в объеме 1—2 циклов.

Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона устанавливается в соответствии с физической подготовленностью детей).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (15—20 прыжков 2 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед на расстояние до 3 м (из круга в круг), прыжки с поворотом кругом, поворачиваясь вокруг гимнастической палки, с опорой на нее, на одной ноге (правой и левой), держась за опору, к концу года без нее. Прыжки вверх с места с касанием звучащего предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка на 10—15 см. Прыжки через 4—5 параллельных дорожек (ширина 10—15 см), расстояние между ними 30—40 см. Прыжки через 2—3 предмета (поочередно через каждый), высотой 5—10 см. Прыжки с высоты 20—25 см, держась за опору и без нее, в длину с места (не менее 60 см). Прыжки через короткую скакалку (не менее 2—3 раз подряд).

Упражнения для пропедевтики прыжков. Выполнять прыжки на месте на двух ногах, опираясь руками о спинку стула.

Выполнять прыжки вокруг обруча вправо и влево (обруч на уровне пояса ребенка).

Имитировать прыжки со скакалкой. Прослеживать действия вращающейся скакалки. Воспроизводить удар скакалки о пол прыжком вверх на двух ногах. Выполнять прыжки на правой и левой ноге. Бросание, ловля, метание. Катание мячей, обручей друг другу по ограниченному пространству (по коридору — длина 2 м, ширина 70—50 см), не касаясь барьера. Бросание мяча друг другу снизу, перебрасывание мяча двумя руками через препятствия (высота 1 м, с расстояния 1,5—2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3—4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (3—4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3—6 м) в горизонтальную цель (с расстояния 1,5—2 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени на уровне глаз детей с расстояния 1—1,5 м), размер мишеней подбирается индивидуально для детей соответственно зрительным возможностям.

Упражнения для пропедевтики бросания, ловли, метания. Катание шариков, колец по узкой дорожке (ширина 30 см, длина 1 м), прослеживание движений взором.

Бросание мяча, фиксированного эластичным шнуром, друг другу снизу, из-за головы и ловля его с расстояния 1—1,5 м.

Бросание мяча вверх в обруч (диаметр 1 м), о землю в круг (диаметр 60 см) двумя руками несколько раз подряд.

Бросание фиксированного мяча от себя без ловли его руками.

Прослеживание взором за попаданием предметов при метании на микроплоскости в горизонтальную цель с расстояния 50—70 см, в вертикальную цель — 40—50 см.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди свой дом», «Найди пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей булаву», «Мяч через сетку»

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Где позвонили?», «Найди, где назову», «Кто ушел?», «Прятки».

Спортивные развлечения

Катание на санках с горки. Подниматься с санками в горку. Тормозить ногой при спуске.

Скольжение по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Двигаться переменным шагом, переступать на месте влево и вправо.

Взбираться ступающим шагом на горку, убирать лыжи на место, надевать и снимать их.

Учить ходить на лыжах.

Катание на велосипеде. На трех- и двухколесном по прямой, делать повороты, тормозить.

Подготовка к плаванию. Сидя на мелком месте, лежа на животе, делать движение ногами вверх—вниз. Погружаться в воду до подбородка, опускать в воду лицо, выдыхать в воду.

Плывать с надувными жилетами.

Игры в воде: «Цапли», «Карусель в воде», «Игры с мячом», «Покажи пятки», «Катание на матрасиках, кругах».

Общеразвивающие упражнения

Для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх и опускать. Сжимать и разжимать кисти, вытягивать пальцы. Руки за голову, распрямлять плечи. Упражнения с палками, обручем.

Для ног. Подниматься на носки и стоять. Выставлять поочередно ноги вперед, на носки, на пятку. Приседать, отводя руки вперед, в стороны. Сгибать ноги в коленях, оттягивать носки, сгибать стопу. Собирать пальцами ног веревку, мелкие камешки. Переступить приставным шагом в сторону.

Для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, отводя в стороны. Наклоны вперед, в стороны, назад. Сидя, лежа выполнять движения руками, ногами, головой в разные стороны. Упражнения с мячом лежа, сидя.

5 – 6 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову, голова прямая), на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом в правую и левую стороны.

Ходьба в колонне по одному, по два, по три вдоль границ зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя, ориентировкой на звуковые и зрительные сигналы.

Упражнения для пропедевтики. Ходьба приставным шагом в правую и левую стороны по размеченным дорожкам.

Ходьба перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам.

Ходьба на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по два; змейкой между расставленными в одну линию предметами, в рассыпную. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 мин. Бег в среднем темпе на 80—100 м (1—2 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по Юм. Бег на скорость: 20 м примерно за 5,5—6 с (к концу года).

Упражнения для пропедевтики. Бег на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки.

Бег мелким и широким шагом по размеченным линиям.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами, в чередовании с ходьбой, бегом с переползанием через препятствия, ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3—4 м), по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд (3—4), пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической лестнице (высота 2,5 м) одноименным и разноименным способами, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками (высота 40—50 см).

Упражнения для пропедевтики. Ползание на четвереньках к неподвижному предмету, сосредоточивая на нем взор, ползание за движущимся предметом, прослеживая его движение взором в ограниченном пространстве (2x2 м) по прямой, между предметами, змейкой.

Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона от 30 до 60°) одноименным и разноименным способами в размере одного и нескольких циклов.

Пролезание между рейками гимнастической лестницы.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (20—30 прыжков 2—3 раза) в чередовании с ходьбой разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, ноги вместе), продвигаясь вперед на 2—3 м.

Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком (в сторону лучше видящего глаза) через 5—6 предметов поочередно через каждый (высота 15—20 см). Прыжки на мягкое покрытие (контрастное по цвету с полом). Прыжки с высоты 25—30 см в заранее обозначенное место (покрытие высотой 15—20 см), прыжки в длину с места (не менее 70—75 см), в длину с разбега (80—90 см), в высоту с разбега; (25—30 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и вращающуюся).

Упражнения для пропедевтики. Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расстояние 2—3 м).

Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед с использованием опоры для руки.

Прыжки через 5—6 предметов (высота 15—20 см) боком, держась при необходимости за опору.

Прослеживание взором за вращением короткой и длинной скакалки.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 5—8 раз подряд), одной рукой (правой и левой) не менее 3—4 раз, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопками.

Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений (стоя, сидя), с расстояния не менее 2 м, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, отскоком от земли).

Отбивание мяча о землю на месте, продвигаясь вперед шагом (на расстояние 5—6 м), прокатывание набивных мячей по размеченному пути по прямой, между предметами (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (4—8 м), в горизонтальную и вертикальную цели (центр мишени на уровне глаз детей) с расстояния 2—3 м.

Упражнения для пропедевтики. Перекладывание мяча из одной руки в другую с открытыми и закрытыми глазами.

Прокатывание набивного мяча по ограниченному пространству.

Перебрасывание фиксированного эластичным шнуром мяча из одной руки в другую.

Отбивание мяча, фиксированного эластичным шнуром, без касания его земли.

Продвижение вперед с мячом по размеченному пути (3—4 м). Бросание мяча вверх с забрасыванием его в обруч.

Равновесие. Ходьба по ограниченной поверхности приставным шагом, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно).

Ходьба по наклонной доске прямо и боком (угол наклона устанавливается в зависимости от физической подготовленности детей). Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая набивные мячи, приседая на середине, держась рукой за опору. Ходьба по гимнастической доске прямо и боком с мешочком песка на голове. Сохранение равновесия, стоя на гимнастической скамейке на носках; сохранение равновесия после

бега и прыжков; стоя на одной ноге, вторая прижата к колену опорной ноги, руки на поясе. Кружение парами, держась за руки.

Упражнения для пропедевтики равновесия. Сохранение равновесия, стоя у стены и отступив на шаг от нее.

Сохранение равновесия, стоя на одной ноге, используя опору для рук (со стороны опорной ноги).

Переступание вправо, влево по узкой рейке гимнастической скамейки с использованием опоры для рук (ширина 15—10 см).

Переступание по веревке вправо и влево (диаметр 5—3 см) с использованием опоры для рук.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для головы и шеи. Наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, вниз, вверх, из исходных положений: стоя, сидя, лежа, из упора на коленях. Повороты головы вправо, влево; вращение головы вправо, влево из исходных положений: стоя, сидя, лежа в упоре на руки.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки внизу, руки за голову. Поднимать руки вперед (вверх со сцепленными в «замок» пальцами), кисти повернуты тыльной стороной внутрь; поднимать руки вверх и назад попеременно и одновременно. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы рук одновременно и поочередно. Выполнять игровые упражнения типа «Лодочка», «Веер», «Цветок» и др.

Упражнения для ног и ступней. Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Приседать с каждым разом все ниже, опираясь руками о спинку стула, поднимая руки вверх, вперед, заложив за спину. Поднимать прямые ноги из положения сидя на полу, на гимнастической скамейке с опорой на руки (к концу года без опоры), лежа (руки свободно, за голову).

Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать их и опускать; перекладывать предметы, передвигать с места на место пальцами ног, составлять фигуру, композицию; собирать ногами веревку, шнур; катать ступнями ног палку. Переступать приставным шагом, в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат), руками держась за опору и без нее.

Упражнения для туловища. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены (касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами, пятками), перед зеркалом, зрительно контролируя движения. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке, взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положения руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в сторону из исходного положения сидя; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения на координацию

Упражнения для рук. Поочередно сгибать пальцы, движения каждого пальца сопровождать глазами. Касаться большими пальцами всех пальцев, начиная с мизинца,

при участии зрительного контроля и без него; отводить поочередно и одновременно руки в стороны, вперед, ставя ладони в разное исходное положение (горизонтально, вертикально, внешней и внутренней стороной).

Упражнения для ног. Касаться носком одной ноги пятки другой; пяткой ноги касаться носка, но выставлять поочередно ноги вперед, в сторону, назад.

Упражнения для рук и ног. Выполнять одновременные движения рук и ног из разнонаправленных исходных положений (правая рука вверх, левая нога в сторону; левая рука в сторону, правая нога вперед; правая рука вверх, левая нога назад, левая рука вверх, правая нога в сторону).

Упражнения для зрительно-двигательной ориентации. Совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений. Переводить взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взглядом движения частей тела — рук (кисти, пальцы), ног (стопа, голень, колено); проследить взором перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз.

Упражнения для снятия зрительного утомления. Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, смотреть 3—5 с на конец пальца, переводить взгляд на предмет на такое же время, повторяя несколько раз. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, смотреть на кончик носа (3—5 с), повторяя несколько раз. Смотреть вдаль 3—5 с.

Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения. Для тренировки центрального зрения выключается периферическое зрение: на глаза надеваются очки, изготовленные из бумаги в виде трубочки, вследствие чего ребенок видит только предметы, расположенные в поле центрального зрения, а для совершенствования периферического зрения применяются очки, выключающие центральное зрение (в центр стекол очков устанавливается наклейка, вследствие чего ребенок видит только предметы, находящиеся вне поля центрального зрения).

Ходьба в обход ограниченного пространства. Бег в ограниченном пространстве.

Выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку «лесенкой» и спускаться с нее. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию (1—2 км). Участвовать в играх: «Кто первый повернется?», «Догонялки», «Достать флажок».

Катание на велосипеде. Кататься на двухколесном велосипеде с поддержкой взрослого по прямой, выполнять повороты направо и налево. К концу года кататься самостоятельно.

Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Плавать с надувным кругом. Участвовать в играх в воде: «Фонтан», «Коробочка», «Поймай воду», «Волны на море» и др.

К обучению спортивным играм дети допускаются по заключению врача-офтальмолога.

Спортивные игры

Проводятся при наличии соответствующих условий.

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Выбивать городки с полукона (1,5—2 м) и с кона (4—5 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой и левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть только в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.

Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ограничения, ворота.

Передавать мяч друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Игры проводятся на снегу.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы — веселые ребята», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки» (без встречного бега), «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Чья дорожка короче?», «Классы».

Игры с лазаньем и ползанием: «Кто скорее — до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении».

Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Брось звучащий мяч», «Попади в звуковую мишень», «Сбей мяч», «Попади в кеглю», «Мяч водящему», «Серсо».

Игры-эстафеты: «Эстафета парами», «Пройди с мячом, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди предмет по описанию маршрута», «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».

Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Прокати мяч по скамейке», «Кто больше заметит сигналов?», «Следи за сигналом».

Игры на развитие слухового восприятия: «Чьи шаги?», «Кто тише?».

Народные игры.

К концу года дети должны уметь:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп;
- лазать по гимнастической лестнице (высотой 2,5 м) с изменением угла наклона до вертикального;
- прыгать в обозначенное место с высоты 25—30 см;
- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в длину с места не менее (70—75 см), с разбега (не менее 80—90 см), в высоту с разбега (не менее 25—30 см); прыгать через короткую и длинную скакалки;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 4—8 м, в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 2—3 м; бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, отбивать мяч одной рукой на месте не менее 5—8 раз каждой рукой, в ходьбе на расстояние 5 м;

- сохранять устойчивое положение тела при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры;
- перестраиваться в колонну по три, четыре, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние 1—2 км;
- ухаживать за лыжами;
- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; держаться на воде с кругом.

6 – 7 лет

Основные виды движений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разным положением рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед, гимнастическим шагом, ходьба в полуприседе. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения для пропедевтики. Ходьба на пятках, на наружной стороне стоп с использованием опоры; ходьба в колонне по одному, по два, по три, по четыре по зрительным и звуковым ориентирам; ходьба по кругу, по прямой с поворотами, с использованием звуковых сигналов.

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени (бедро), мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по два из разных исходных положений, в разных направлениях (кроме встречного бега), с различными заданиями. Бег со скакалкой, с мячом, по доске и в чередовании с ходьбой, с изменением темпа. Непрерывный бег 2—3 мин. Бег со средней скоростью 80—120 м (1—2 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость 30 м примерно за 8—7 с к концу года.

Упражнения для пропедевтики. Бег в разных направлениях по размеченным дорожкам. Бег в колонне по одному, по два, ориентируясь на звуковой сигнал. Бег на месте в разном темпе.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, по бревну, ползание на животе и на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под гимнастическую скамейку, под несколькими гимнастическими палками, высота 40—50 см. Лазанье по гимнастической лестнице с изменением темпа, сохраняя координацию движений, используя перекрестное и одноименное движение рук и ног, перелезание с одного пролета на пролет по диагонали (при строгом контроле взрослого).

Упражнения по пропедевтике. Переступание вправо-влево по перекладине гимнастической лестницы. Лазанье по наклонной гимнастической лестнице с изменением угла наклона от 30 до 90°.

Переступание вправо-влево по перекладине гимнастической лестницы с переходом на другой пролет.

Лазанье по гимнастической лестнице с использованием зрительных ориентиров (метки на лестнице). Ползание на четвереньках по размеченному пути.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20 прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом 8—10 прыжков подряд, с продвижением вперед на 5—6 см с зажатым между ног мешочком с песком в любом направлении.

Прыжки через 5—6 набивных мячей, последовательно через каждый: на одной ноге через линию шириной 8—10 см, через веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением.

Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высотой до 30—40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега 130—160 м, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20—25 см, с разбега 40—50 см. Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, прыжки через длинную скакалку по одному и парами).

Упражнения для пропедевтики. Прыжки на месте, держась за спинку стула, с поворотом вокруг опоры несколько прыжков подряд. Прослеживание глазами за движениями короткой и длинной скакалки. Выполнение прыжков на месте в момент удара скакалки о пол. Прыжки вправо, влево, держась за опору.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние до 3 м) из положения сидя, ноги скрестно, через сетку. Бросание мяча вверх, о землю (пол) и ловля его двумя руками (не менее 5 раз подряд), с хлопками; одной рукой (не менее 10 раз). Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Бросание набивных мячей (масса 1 кг) на дальность двумя руками из-за головы не менее 3—4 м. Метание на дальность одной рукой (5—10 м). Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в движущуюся цель, находящуюся на уровне глаз детей.

Упражнения для пропедевтики. Перебрасывание мяча, фиксированного эластичным шнуром, друг другу с небольшого расстояния (1—1,5 м) снизу, из-за головы.

Бросание мяча вверх в обруч двумя руками и одной, прослеживая бросок глазами.

Отбивание мяча на месте и в движении (мяч фиксирован эластичным шнуром на кисти руки).

Прослеживание бросков различных по величине предметов на дальность, сосредоточивая взор на предмете в момент касания земли (пола).

Метание в горизонтальную и вертикальную цели (цели подбираются соответственно зрительным возможностям детей). Прослеживание взором движущейся цели.

Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове, приседая на двух ногах, руки в стороны, с остановкой у середины предмета (куб), перешагивая его.

Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, при необходимости держась за опору, продвигаясь вперед. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (6—8 см), по веревке (диаметр 4—5 см) прямо и боком. Сохранение равновесия, стоя на скамейке, кубе, на носках, на одной ноге, с открытыми и закрытыми глазами, пользуясь опорой, балансирование на большом набивном мяче (вес 3 кг), используя опору. Кружение парами и по одному с открытыми и закрытыми глазами (с остановкой и выполнением фигур).

Упражнения для пропедевтики. Переступание вправо—влево приставным шагом по гимнастической скамейке, с мешочком на голове.

Перешагивание чередующимся шагом с куба на куб (высота 50 см) прямо.

Перешагивание приставным шагом прямо и боком (высота куба 30 см).

Кружение по одному с закрытыми глазами, держась за опору.

Упражнения для развития пространственного восприятия, ориентировки и точности движений

Определение названия, цвета, формы, величины предметов, рисунков при выключении центрального и периферического зрения. Ходьба и бег между предметами с последующим изображением пути по схеме. Ходьба и бег соответственно нарисованному на схеме-рисунке пути. Нахождение и прятание предметов в комнате по нарисованной схеме. Ходьба на звуковой сигнал, ходьба за звуковым сигналом в различных направлениях ограниченного пространства (без зрительного контроля).

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу, с помощью ориентиров, к концу года самостоятельно (без использования ориентиров), перестроение в колонну по два, по три, по четыре на ходу, из одного круга в два, три. Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две, равнение в колонне, шеренге, в кругу по зрительным ориентирам, к концу года без них; размыкание и смыкание приставным шагом (по размеченным дорожкам), к концу года без них; повороты направо, налево, кругом.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для головы и шеи. Наклоны и повороты головы в разных направлениях (вправо, влево, вперед, назад, кругом), оказывая сопротивление руками, выполняя упражнения и с закрытыми глазами.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед и в стороны, поднимаясь на носки из положения стоя, пятки вместе, носки врозь; из положения руки к плечам, прослеживая действия рук глазами. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулак) вперед и в стороны, выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч), кистями вправо и влево (руки вытянуты вперед, движения кистей прослеживать). Вращать обруч, мяч одной рукой, прослеживая движение глазами. Разводить, сводить пальцы сбоку, впереди, при сведении фиксировать глазами. Поочередно соединять все пальцы с большим пальцем, соединять пальцы рук, выполняя простые фигуры (веер, лодочка, канат и т. д.), прослеживая действия пальцев глазами.

Упражнения для ног и ступней. Выставлять ногу вперед на носок скрестно, приседать, держа руки за головой; пружинисто сгибать ноги (стоя ноги врозь), приседать из положения ноги врозь. Выполнять выпад в сторону, одной рукой держась за опору, касаясь носком выпрямленной ноги (махом вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой, при необходимости держась за опору. Захватывать ступнями ног мелкие игрушки, палочки, выполнять игровые действия, собирать полотенце, катать пальцами мяч; из шнура, веревки делать круг, треугольник, квадрат; захватывать палку ступнями ног и поворачивать ее в разных направлениях.

Упражнения для туловища. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, вперед, в стороны из положения руки к плечам, из-за головы. Наклоняться вперед, держа руки в стороны, вперед. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки, удерживая ноги в этом положении), переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Ложиться из положения сидя, ногами держась за опору, и снова садиться без опоры на руки. Перегибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, плавно опускать их. Поочередно поднимать прямую ногу и согнутую в колене, держась за опору.

Упражнения на координацию

Упражнения для рук. Выполнять одноименные движения рук в разных направлениях поочередно и одновременно (вперед — в сторону, вверх — в сторону, вверх — вперед, вверх — в сторону).

Упражнения для ног. Поочередно и одновременно отводить ноги из исходных положений (лежа на спине, животе) в стороны, прижимать ноги к животу из исходного положения сидя; поднимать ноги вверх, сгибать ноги в коленях, лежа на спине.

Упражнения для рук и ног. Выполнять одновременные и поочередные движения рук и ног из разнонаправленных исходных положений с использованием зрительного контроля и без него, под хлопки, удары в бубен.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться с горки по ограниченному пространству (коридор шириной 2—3 м), размеченному кеглями; снежками, цветными линиями. Во время спуска выполнять разнообразные игровые задания: попасть снежком в цель, сделать поворот, остановку; спускаясь, позвонить в звонок, снять ленту. Участвовать в коллективных играх: «Кто дальше?», «Почтовый поезд», «Кто быстрее?», «Не сбей предмет».

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам (ширина 60—70 см) в положении стоя, руки в стороны; между снежными комьями; скользить вдвоем, держась за руки.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом, заложив руки за спину, по размеченным цветным линиям. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах расстояние 500—600 м в среднем темпе, 2—3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки (до 20 м) в средней и высокой стойках, тормозить. Участвовать в играх на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?». **Упражнения для развития зрительно-двигательной ориентации**

Совершенствовать движения глазами в различных направлениях из разных исходных положений. Последовательно переводить взгляд с предмета на предмет, находящихся в разных местах спортивного зала, комнаты; фиксировать взгляд на предметах, находящихся на различных участках площадки, зала, комнаты; находить предметы вблизи, вдали; прослеживать глазами действия мяча на разном расстоянии, прослеживать движущиеся цветные световые сигналы.

Упражнения для снятия зрительного утомления. Смотреть вдаль прямо перед собой 2—3 с, перевести взор на кончик носа на 3—5 с; смотреть на конец пальца вытянутой руки; медленно сгибая палец, приблизить его к глазам, смотреть 3—5 с; отводить правую руку в сторону, медленно передвигать палец согнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить глазами за пальцами, затем слева направо; медленно передвигать палец снизу вверх и сверху вниз, следить за ним глазами; производить круговые движения по часовой стрелке рукой на расстоянии 30—35 см от глаз, следить при этом за концом пальца; сделать круговые движения против часовой стрелки; совершать движения глазами: вправо, влево, вверх, вниз, не поворачивая головы при закрытых веках.

Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения. Упражнения проводятся при выключении центрального и периферического зрения.

Ходьба в обход спортивного зала, площадки в различном темпе при выключении центрального и периферического зрения.

Передача мяча друг другу, стоя друг против друга (при выключении периферического зрения); боковые передачи друг другу (при выключении центрального зрения);

выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов; прыжки в длину; метание мячей в цель с различных расстояний: «Не задень», «Найди по следу» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие (на плотно утрамбованном снегу), при необходимости пользуясь опорой. Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонено вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания, держась за опору одной рукой (и без нее). Скользить на двух ногах, делать повороты направо, налево во время скольжения, торможения (при страховке взрослого). Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. К концу года кататься на коньках по прямой (15—20 м), по кругу такого же диаметра, сохраняя правильную позу.

Участвовать в играх: «Пружинки», «Фонарики», «Бег по кругу вдвоем», «Кто быстрее?», «Перегони», «Змейка».

Катание на велосипеде. Самостоятельно ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой, тормозить.

Проезжать до 100 м по прямой. Участвовать в играх: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

В начале года можно пользоваться страховочными, поддерживающими роликами на заднем колесе.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (от 3 до 10 раз). Выполнять разнообразные подготовительные упражнения в воде. Передвигаться в воде по пояс, делать гребковые движения руками. Приседая, погружаться до подбородка, до носа, с головой (не открывая глаз в воде). Двигать ногами (вверх — вниз), передвигаться по дну бассейна на руках. Плавать с надувным кругом в руках; выполнять движения руками. Попытаться плавать без поддержки, проплыть произвольно небольшое расстояние (5—10 м). Участвовать в играх на воде: «На буксире», «Не боюсь воды», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые люди» и др.

Спортивные игры

Городки. Принимать правильное исходное положение, бросать биты сбоку, от плеча. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит (расстояние до кона 3—4 м, полукона — 2—2,5 м); размер городков, их цветовая насыщенность подбираются соответственно зрению детей.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении, ловить мяч, летящий на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину (кольцо не выше 2 м) двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея. Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота с места и после ведения.

Проводится без коньков — на траве, на снегу.

Элементы бадминтона. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и воланом.

Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом об пол, о стенку. Подавать мяч через сетку после отскока от стола.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Быстро возьми — быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери звонок», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

Игры с прыжками: «Лягушка и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

Игры с метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Игры-эстафеты: «Кто скорее — через препятствия к флажку?», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину?», «Дорожка препятствий» (выполнять 2—3 задания).

Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Прокати мяч палкой», «Иди по следу», «Кто самый зоркий?», «Кто попал в цель?».

Игра на ориентировку в пространстве: «Найди по описанию». Игры на развитие слухового восприятия. Народные игры.

Учитель-дефектолог и педагог-психолог реализует коррекционно-развивающую работу в рамках рабочей программы учителя-дефектолога и педагога-психолога соответственно, которые являются составной частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети-дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<p>Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.</p>	<p>Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.</p>
<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.</p>	<p>Организация развития детей, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого в НОД дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками.</i></p>
<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети»</p>	

2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях детей с ФРЗ детерминируются отношением родителей (законных представителей) к нарушениям зрения ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт зрительной депривации как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта зрительной депривации.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям ребенка с ФРЗ проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступает тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с ФРЗ должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается **в четырех направлениях**:

- работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании	2 раза в год Постоянно
	предметно – развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах;	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе совета родителей; педагогических советах, попечительском совете.	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); Памятки; Информация на сайте странички ДОУ; Консультации, семинары, семинары – практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания;</p>	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно 2 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал По годовому плану</p>
<p>В воспитательно – образовательной деятельности ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей; Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения; Встречи с интересными людьми; Семейные гостиные; • Родительский клуб Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах; • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</p>	<p>1 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно По годовому плану</p>

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
----------------------	--------------------------	--------

Информационно - ознакомительные формы	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и
		приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Знакомство с семьей	Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.

	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательную деятельность разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.

	Образование родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).

2.10. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в МДОУ «Детский сад

комбинированного вида № 103» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Целевой раздел.

Общая цель воспитания в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания для детей от 2 до 3 лет:

- формировать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру;
- развивать способность общения с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения, понимания, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- развивать интерес к окружающему миру и активность в поведении и

деятельности;

- приобщать к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОУ, на природе;

- развивать эмоционально отзывчивый интерес к красоте.

Задачи воспитания для детей от 3 до 7 лет:

- формировать представление о своей стране, о своей малой родине, о семье;

- воспитывать личность, способную доброжелательно и уважительно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел;

- развивать любознательность, наблюдательность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании;

- развивать основные навыки безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе;

- формировать представление о ценности труда на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности;

- учить воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных,

культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103», задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103», способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103»:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103». Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» и всех педагогических работников, членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по

воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

*. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ
младенческого и раннего возраста (до 3 лет).*

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие,

		доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе

		творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИИ

Региональный компонент

Наравне с другими компонентами правомерно включить в содержание воспитания патриота гражданина такие составляющие, как любовь к родине, к родным местам, знания об истории, культуре и традициях малой родины, проявление познавательного интереса к знаниям о ней.

При этом географические и природные особенности, местные культурноисторические обычаи и традиции, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей малой родине, развитие интереса к разным сторонам жизни родного края. Все это делает актуальной краеведческую работу в дошкольном образовательном учреждении.

Цель регионального компонента направлена на формирование положительного отношения к малой родине, воспитание интереса и любви к родному краю с помощью организации краеведческой работы.

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, дать общее представление о культуре русского народа.
2. Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством родного края.
3. Учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически.
4. Способствовать повышению активности родителей (законных представителей) в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку,

содействовать становлению желания принимать участие в традициях района, региона, социальных акциях.

5. Воспитывать чувство патриотизма через ознакомление со своей малой родиной..

Необходимость обязательного учета возрастных и психологических особенностей детей в содержании и организации краеведческой работы в рамках образовательного процесса способствовала определению принципов работы по программе:

- принцип наглядности;
- принцип энциклопедичности;
- принцип интеграции;
- принцип развивающего обучения;
- принцип индивидуализации;
- принцип единства с семьей.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья), к менее близкому - культурно-историческим фактам.

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

4. Осознанный выбор методов знакомства с родным краем, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей.

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости. Приобщение детей к региональной культуре связано с понятием «интерес». Именно он лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач.

Между интересом и деятельностью наблюдается двусторонняя связь: интерес развивается в деятельности и в ней же реализуется. Кроме того, интерес меняет характер деятельности, повышает её продуктивность.

Чтобы поддержать у ребёнка любопытство и интерес, необходимы объективные и субъективные условия.

К объективным условиям относятся:

а) Внутренние побудительные силы, приводящие в движение духовные и умственные возможности детей.

б) Это удовлетворение, соответствующее эстетическим вкусам, значимость деятельности.

в) Индивидуальные особенности ребёнка, впечатления и восприимчивость.

К субъективным условиям относится:

- а) личность воспитателя.
- б) предметно-развивающая среда.

Планируемые результаты

Ребенок 3 - 4 лет

Знает название родного города, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Знаком с русскими народными играми.

Имеет элементарные представления об особенностях природы Саратовской области, узнает на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесах, знает 2 дерева и 2 цветка.

Проявляет интерес к устному русскому народному творчеству. Умеет рассказывать содержание литературного произведения с опорой на иллюстрации к книгам.

Умеет передавать в музыкально - ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих в Саратовской области (медведь, заяц, волк, гуси). Знаком с элементами узора национальной одежды Саратовской области. Умеет рисовать элементы узоров, состоящие из прямых горизонтальных линий и квадратов.

Ребенок 4 - 5 лет

Имеет знания о достопримечательностях родного города, способен замечать красоту его улиц, испытывает чувство гордости за родной край.

Проявляет живой интерес к русским народным играм и забавам.

Испытывает дружеские чувства к детям других народов, проживающих в нашем крае.

Знаком с особенностями природы Саратовской области. Имеет представление о растительности родного края: грибы, ягоды.

Имеет представление о животных, обитающих в лесах нашего региона (внешний вид, польза человеку).

Имеет элементарные представления об образе жизни и быте жителей Саратовской губернии (дом, мебель, предметы быта, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита, ее название).

Умеет правильно воспринимать содержание русских народных сказок, сопереживать героям. Может с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из этих сказок, сопереживать героям.

Знаком с музыкальным творчеством русского народа, его колыбельными песнями, может подпевать отдельные мотивы.

Знаком с музыкальными народными инструментами. Умеет использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).

Умеет выразительно передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Саратовской области.

Может изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий, передавать в работе их колорит.

Ребенок 5 - 6 лет

Знает и владеет информацией о родном городе (в какой области находится, историю его создания), знает названия 3-4 улицы, знает его достопримечательности (парки, музеи, культурные и развлекательные центры, памятники и др.).

Испытывает дружеские чувства к детям других народов, проживающих на территории области.

Знает домашний адрес, телефон, умеет описать дорогу домой, знает значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др.).

Имеет достаточные знания об особенностях природы Саратовской области.

Умеет наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях.

Знает и умеет различать явления природы: метель, поземка.

Узнает и называет растения леса: кустарники; деревья; травянистые растения леса и болота; ягоды; грибы.

Узнает и называет животных, обитающих в Саратовской области: 4-5 видов птиц; 5-6 видов животных.

Проявляет эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей родного края.

Знаком с легендами Поволжья, дающие информацию о быте и труде коренных народов.

Проявляет устойчивый интерес к устному русскому народному творчеству.

Хорошо знаком с творчеством русского народа, характером исполнения народных песен.

Может сопровождать пение игрой на деревянных ложках.

Умеет делиться музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни.

Проявляет уважение к традициям и обычаям жителей Саратовской области.

Умеет использовать русские народные орнаменты в украшении предметов быта.

Ребенок 6 - 7 лет

Имеет расширенные знания о Саратовской области, городе.

Проявляет доброе отношение к родному краю, имеет конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.

Проявляются искренние чувства любви к родным местам.

Имеет бережное отношение к природе родного края.

Знает и называет животных, обитающих в Саратовской области: звери (волк, медведь и т.д.); птицы; рыбы; рептилии.

Различает и называет растения леса по листьям, плодам, цветам: деревья; кустарники; травянистые растения; ягоды; грибы.

Имеет представление о жизни и быте русского народа.

Знает и называет природные богатства Саратовской области и их значение в жизни людей.

Имеет представления о труде людей Саратовской области и истории города Саратова.

Проявляет художественно - речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Развиты необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях русского народа).

Имеет устойчивый интерес к устному творчеству жителей Поволжья.

Имеет знания о русских народных инструментах.

Умеет изображать в музыкальных играх характерные движения: бег волка, прыжки зайца, повадки лисы, собаки, белки, зайца.

Способен использовать народные игры в самостоятельной деятельности.

Знает народные орнаменты, различает и называет их.

Использует русский народный орнамент в украшении

Экономическое воспитание дошкольников.

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни. Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения.

Нередко родители жалуются, что дети не знают цену деньгам, не ценят и не берегут вещи, игрушки, требуют дорогих подарков. Включение в образовательную деятельность ДОО основ экономического воспитания может помочь родителям в решении этой воспитательной задачи.

Пассивное, безответственное поведение в сфере личных и семейных финансов выступает главной причиной денежных проблем и неудач во взрослой жизни. Правильное отношение к деньгам закладывается в детстве. Человек с рациональным отношением к деньгам выберет наиболее подходящую финансовому устройству общества стратегию финансового поведения.

С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.

Финансовая грамотность для дошкольников - это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). Применительно к дошкольнику, находящемуся на начальном этапе жизненного цикла, закладываемые способности управления финансами являются ничем иным, как способностями, непосредственно влияющими на его будущее материальное благополучие.

Поэтому на этапе обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

Приобщение дошкольников к финансовой грамотности не предполагает ознакомления с работой финансовых институтов, а тем более постижения специфических понятий (например, инфляция, биржа, ценные бумаги, аккредитивы и др.) и решения сложных арифметических задач.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности.

В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому занятия по программе экономического воспитания необходимы не только школьникам и студентам, но и дошкольникам.

Основная цель экономического воспитания дошкольников - содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Задачи экономического воспитания:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;
- обогатить словарный запас дошкольников основными финансово - экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

В процессе формирования и развития личности ребенка обучение и воспитание неразделимы. Единство обучения и воспитания - важнейшее условие эффективности образовательной деятельности. Поэтому при организации образовательной деятельности обязательно должны ставиться воспитательные задачи.

Среди основных воспитательных задач можно выделить:

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности.

- трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации
- добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей в части экономического воспитания

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности. Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения; различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты

Понятие	Описание
5-6 лет	
Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд - это хорошо, сидеть без дела - плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга
Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги - мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар-цена-покупка»
Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг - это серьезное обязательство.
6-7 лет	
План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
Торговые предприятия:	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.

магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	
Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства

собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- ✓ воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- ✓ учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ✓ учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- ✓ показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они

почувствовали ответственность за свои действия;

- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- ✓ уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО отображаются:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103»;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103», дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103»;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103»;
- особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото- и видеосмотры из жизни детей в ДОО по различным темам

Структурно - функциональная модель взаимодействия ДООУ и семьи

Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, личностноориентированного общения с родителями на основе общего дела. Методы: опрос; анкетирование; наблюдение; изучение медицинских карт.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

Формы взаимодействия: практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый - ребенок, ребенок - ребенок); мастер-классы.

Методы: взаимодействие; сотрудничество.

Основная задача - количественный и качественный анализ эффективности мероприятий, которые проводятся педагогами дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия: родительские собрания.

Методы: повторная диагностика, опрос, наблюдения; оценочные листы; самоанализ педагогов, учет активности родителей и т.п.

Методы рефлексии воспитательных приемов:

Использование структурно-функциональной модели взаимодействия МДОУ и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства МДОУ.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Специфика национальных, социокультурных, экономических, климатических условий

Саратовская область - это область в самом центре России. Она с очень богатой историей - самобытная, гостеприимная. Основная масса населения - русские, но и проживают и люди других национальностей. Проблемы воспитания, толерантного отношения к людям разных национальностей в центре внимания ДООУ. Прежде чем воспитать патриота России, надо дать знания детям о традициях Родины, обычаях своего края, жить их интересами и заботами. По словам С.В. Михалкова, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом.

Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за эту землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать уклад жизни, быт, обряды, верования, искусство, историю предков. Именно акцент на знание истории народа, его родной культуры, поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом отнестись к истории и культуре других народов.

Дошкольный возраст ребенка — важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо смогут связать его со своим народом, своей страной и в значительной мере определяют последующий путь жизни.

Корни этого влияния — в языке своего народа, который усваивает ребенок, в его песнях, музыке, играх и игрушках, которыми он забавляется, впечатлениях от природы родного края, труда, быта, нравов и обычаев людей, среди которых он живет. Богатство и разнообразие природы, труд и быт русского народа обусловили оригинальность и самобытность, удивительную свежесть и яркость народного творчества.

Это творчество несет в себе много национальных традиций, оно тесно связано с тем, чем живет народ в настоящее время, и чем он жил в прошлом. Близость детям народного творчества обусловлена именно тем, что его образы связаны со всем укладом их жизни, с родной природой.

Если нет таких связей, многое в творчестве какого-либо другого народа оказывается недоступным не только для ребенка, но и для взрослого. Близость детям народного творчества обусловлена именно тем, что его образы связаны со всем укладом их жизни, с родной природой.

В народном творчестве отображаются и исторически сохраняются присущие русскому народу черты характера, мышления. Через родную песню, сказку, овладение языком своего народа, его обычаями ребенок дошкольного возраста получает первые представления о культуре русского народа. Не преувеличивая, можно сказать, что любовь к Родине зарождается в раннем детстве, именно в тот период развития ребенка, который отличается особой восприимчивостью.

С раннего детства ребенок нуждается в образах, звуках, красках. Все это в изобилии несет в себе народное творчество и быт русского народа. В народных детских играх и игрушках блестяще соединились художественное и педагогическое начало. В них выступает детский мир во всей чарующей прелести его проявлений.

Сказки, загадки, поговорки, пословицы — устное народное творчество — представляют настоящую сокровищницу народной мудрости, исключительные образы языка народа. Песня, музыка, пляска передают гармонию звуков, мелодию, ритм движений, в которых выражены черты характера народа, широта его натуры. Лепка, резьба, вышивание и другие виды изобразительного искусства передают вкус, чувство формы, цвета, образа, которыми владеет народ, навыки, мастерство изготовления художественных предметов.

Трудно сказать, какому виду народного творчества нужно отдать предпочтение в его влиянии на ребенка. Всем известна необычайная сила влияния сказочных образов. Воспринятые маленькими детьми сказочные образы сохраняются в последующие годы жизни, и не только сохраняются, но и легко всплывают в сознании.

Русское народное творчество — сказки, игры, песни — легли в основу системы образовательной деятельности в нашем детском саду. Именно обращение к ним используется в работе с детьми всех возрастных групп. Исходя из вышесказанного, в ДОУ проводятся следующие виды работы: создание уголка, воспроизводящего атмосферу быта русского народа, предков; изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т. п.); знакомство с праздниками и традициями русского народа, изучение традиций родного края; знакомство с народным искусством; знакомство с русскими народными играми.

Региональный компонент в ДОУ реализуется через приобщение воспитанников к быту русского народа центральной полосы России, его традициям и культуре в разных видах деятельности.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья, к менее близкому - культурно-историческим фактам).

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей.

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости. Приобщение детей к региональной культуре связано с понятием «интерес». Именно он лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач.

Между интересом и деятельностью наблюдается двусторонняя связь: интерес развивается в деятельности и в ней же реализуется. Кроме того, интерес меняет характер деятельности, повышает её продуктивность. Чтобы поддержать у ребёнка любопытство и интерес, необходимы объективные и субъективные условия.

К объективным условиям относятся:

а) Внутренние побудительные силы, приводящие в движение духовные и умственные возможности детей.

б) Это удовлетворение, соответствующее эстетическим вкусам, значимость деятельности.

в) Индивидуальные особенности ребёнка, впечатления и восприимчивость.

К субъективным условиям относится: а) личность воспитателя; б) предметно-развивающая среда;

Всё это учитывается в разработке программы и её реализации.

Задачи реализации национально - регионального компонента

Физическое развитие.

Дети 3-4 лет

Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности русских народных игр (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т. д.). Дети 4-5 лет

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении русских народных игр.

Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников».

Дети 5-6 лет

Развивать психофизические качества, присущие русскому народу: выносливость, быстроту, силу.

Учить навыкам, необходимым в играх, отражающих характер русских народных промыслов, а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом («Куропатки и охотники»).

Дети 6-7 лет

Продолжать развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (охотники, рыбаки).

Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий (сани).

Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака.

Социально - коммуникативное развитие

Дети 3-4 лет

Знать название родного города, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, какие значимые здания находятся вблизи своего дома.

Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице. Познакомить с русскими народными играми, вызвать ответную положительную реакцию у детей.

Дети 4-5 лет

Расширять знания детей о достопримечательностях родного города, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край.

Приобщать детей к русским народным играм и забавам. Пополнять и расширять знания детей о Саратовской области.

Развивать дружеские чувства к детям других народов, проживающих в нашем крае.

Дети 5-6 лет

Знать и владеть информацией о родном городе (в какой области находится, историю его создания), знать названия 3-4 улиц, знать его достопримечательности (парки, музеи, культурные и развлекательные центры, памятники и др.).

Уточнять и расширять знания детей о Саратовской области.

Развивать дружеские чувства к детям других народов, проживающих на территории области.

Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др.)

Дети 6-7 лет

Уточнять и расширять знания детей о Саратовской области, родном поселке. Знать и узнавать герб Саратовской области.

Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.

Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Познавательное развитие

Дети 3-4 лет

Дать детям элементарные представления об особенностях природы Саратовской области, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесах, знать 2 дерева и 2 цветка.

Дети 4-5 лет

Познакомить с особенностями природы Саратовской области.

Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды.

Дать представление о животных, обитающих в лесах нашего региона (внешний вид, польза человеку).

Дать элементарные представления об образе жизни и быте жителей Саратовской области (дом, мебель, предметы быта, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита, ее название).

Дети 5-6 лет

Расширить знания детей об особенностях природы Саратовской области.

Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях.

Знать и различать явления природы: метель, поземка.

Узнавать и называть растения леса: кустарники; деревья; травянистые растения леса и болота; ягоды; грибы.

Узнавать и называть животных, обитающих в Саратовской области: 4-5 видов птиц; 5 -6 видов животных.

Дети 6-7 лет

Знать и называть животных, обитающих в Саратовской области: звери (волк, медведь и т.д.); птицы; рыбы; рептилии.

Различать и называть растения леса по листьям, плодам, цветам: деревья; кустарники; травянистые растения; ягоды; грибы.

Иметь представление о жизни и быте русского народа; отношение людей к природе, вещам.

Знать и называть природные богатства Саратовской области и их значение в жизни людей.

Иметь представления о труде людей Саратовской области и истории города Саратова.

Художественно-эстетическое развитие

Дети 3-4 лет

Учить передавать в музыкально - ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих в Саратовской области (медведь, заяц, волк, гуси).

Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре.

Познакомить с национальными инструментами - балалайка, гармошка, использовать их в игре.

Учить рисовать элементы узоров, состоящие из прямых горизонтальных линий и квадратов.

Учить лепить животных, обитающих в лесах Саратовской области (заяц, волк, медведь).

Дети 4-5 лет

Познакомить детей с музыкальным творчеством русского народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы.

Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами.

Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).

Продолжить учить детей выразительно передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Саратовской области.

Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий, передавать в работе их колорит.

Дети 5-6 лет

Продолжать знакомить детей с творчеством русского народа, характером исполнения народных песен.

Сопровождать пение игрой на деревянных ложках.

Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни.

Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Саратовской области.

Использовать русские народные орнаменты в украшении предметов быта.

Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление народной одежды и обуви.

Дети 6-7 лет

Расширять знания детей о русских народных инструментах.

Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег волка, прыжки зайца, повадки лисы, собаки, белки, зайца.

Использовать народные игры в самостоятельной деятельности. Знать народные орнаменты, различать и называть их.

Использовать русский народный орнамент в украшении.

Речевое развитие

Дети 3-4 лет

Формировать интерес к устному русскому народному творчеству. Воспитывать интерес к его содержанию.

Учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам.

Дети 4-5 лет

Учить правильно воспринимать содержание русских народных сказок, сопереживать героям.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из этих сказок, сопереживать героям.

Учить понимать содержание стихотворений тамбовских авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

Развивать интерес к культуре родного края.

Дети 5-6 лет

Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения саратовских писателей.

Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей родного края.

Познакомить детей с легендами русского народа, дающие информацию о быте и труде коренных народов.

Формировать устойчивый интерес к устному русскому народному творчеству.

Дети 6-7 лет

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений русского народа.

Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях русского народа).

Формировать устойчивый интерес к устному творчеству жителей Саратовской области.

Содержание работы по экономическому воспитанию детей

В процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности рекомендуется использовать как традиционные, классические формы (игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.), так и современные (проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.). Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

Игра. Это одна из самых предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Тематика таких игр может быть очень разнообразной: «Что нельзя купить?», «Сделал дело - гуляй смело», «Наши цели», «Занять и одолжить», «Копим и сберегаем», игра-праздник «Русская ярмарка», «Где что купить?», «Выбираем самое важное», «Копим и сберегаем», «Денежкин домик», «Как потопаешь, так и полопаешь», «Что создается трудом», игра-соревнование «Мои домашние обязанности», «Супермаркет», «Кому что нужно для работы» и пр.

Беседы-обсуждения, чтение (художественная литература, пословицы), художественные приемы (загадки) могут быть использованы при реализации всех образовательных

областей. Чтение - является основной формой восприятия художественной литературы. Беседы-обсуждения - одна из форм работы с детьми, которая помогает детям закрепить знания по разным темам. Примерные темы: труд - основа жизни, работать и зарабатывать, как придумали деньги, какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся, как деньги попадают к нам в дом, как складывается стоимость товара, реклама, долги, тратим разумно, экономим, все по плану, жадность и пр.

Тематические стенды, фотовыставки с наглядным и консультативным материалом по различным вопросам. Например, «Торговые предприятия», «Советуют специалисты», «Школа для родителей», «Поход в магазин», «Учимся бережливости», «Деньги будущего», «Деньги: какие они были и какие стали» и др.

Анкетирование, опрос дошкольников и родителей позволяют воспитателю получить необходимую информацию для размышления.

Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно с взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почетно», «Наше богатство - формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека».

Ситуационные задачи - обучение на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Развитие ребенка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, мире экономики и финансов. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт. Образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора; ситуации общения и взаимодействия; проблемные ситуации; игровые ситуации; практические ситуации по интересам детей и др.

Мастерская в первую очередь является формой организации продуктивной деятельности, однако в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет развивать двигательную (мелкую моторику), социально-коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность, речевое и физическое развитие. Такая работа может стать более эффективной, если привлекать к участию в ней родителей.

Театрализованные интерактивные мини-постановки (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр. Участие детей в театрализованных постановках позволяет осуществлять образование и развитие по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Теория решения изобретательских задач. Умелое использование воспитателем приемов и методов данной технологии позволяет развить у дошкольников творческое воображение, диалектическое мышление, учит их мыслить системно с пониманием происходящих процессов. Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Педагог, получая инструмент по конкретному практическому формированию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы, должен идти от его природы. ТРИЗ для дошкольников - это система коллективных игр, занятий, призванная не изменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность.

Моделирование. Одним из наиболее перспективных методов освоения финансовой грамотности является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Этот метод открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в интеллектуальном развитии ребенка, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром. Цель моделирования - обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

. Организационный раздел.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ОО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, так и свои собственные, - для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДООУ.

Событие - это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ОО.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее

реализации в ДОО или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования; для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей; для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта

самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующую инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организация деятельности по изучению региональный компонента

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды образовательной деятельности (познавательной, речевой, музыкальной, физической, изобразительной).

Для детей 3 - 4 лет

Региональный компонент осуществляется через образовательные области «Социально - коммуникативное развитие» (обыгрывание национальных игрушек), «Познавательное развитие» (каждый второй понедельник месяца во второй половине дня педагог сообщает доступные и интересные сведения о жизни и быте жителей русской глубинки, в том числе Саратовской области), «Художественно - эстетическое развитие»

(продуктивные виды деятельности в совместной деятельности взрослого и детей), «Физическое развитие» (подвижные игры русской народной направленности). В непосредственной образовательной деятельности - согласно комплексно-тематического планирования.

Для детей 4 - 5 лет

Региональный компонент осуществляется через образовательные области «Социально - коммуникативное развитие» (обыгрывание национальных игрушек), «Познавательное развитие» (каждый второй понедельник месяца во второй половине дня педагог сообщает доступные и интересные сведения о жизни и быте жителей русской глубинки, в том числе Саратовской области), «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивные виды деятельности в совместной деятельности взрослого и детей), «Физическое развитие» (подвижные игры, русские народные игры и забавы). В непосредственной образовательной деятельности - согласно комплексно - тематического планирования.

Для детей 5 - 6 лет

Региональный компонент осуществляется через образовательные области «Социально - коммуникативное развитие» (обыгрывание национальных игрушек), «Познавательное развитие» (каждый второй понедельник месяца во второй половине дня педагог сообщает доступные и интересные сведения о жизни и быте жителей русской глубинки, в том числе Саратовской области), «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивные виды деятельности в совместной деятельности взрослого и детей), «Физическое развитие» (русские народные игры). В непосредственной образовательной деятельности - согласно комплексно - тематического планирования. Для детей 6 - 7 лет

Региональный компонент осуществляется через образовательные области «Социально - коммуникативное развитие» (обыгрывание национальных игрушек), «Познавательное развитие» (каждый второй понедельник месяца во второй половине дня педагог сообщает доступные и интересные сведения о жизни и жителей русской глубинки, в том числе Саратовской области), «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивные виды деятельности в совместной деятельности взрослого и детей), «Физическое развитие» (русские народные игры). В непосредственной образовательной деятельности - согласно комплексно - тематического планирования.

Организация работы по экономическому воспитанию дошкольников.

Реализация работы по экономическому воспитанию интегрирована в различные виды образовательной деятельности (познавательной, речевой, музыкальной, физической, изобразительной).

Для организации изучения основ финансовой грамотности должна быть создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства обучения. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
 - реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
- В первую очередь используются средства, направленные на развитие деятельности детей: чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.); игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.); двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).
- Рекомендуется активно внедрять и использовать средства, носящие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи значительно повышает эффективность изучения.
- Интеграция должна осуществляться гармонично, объединяя различные предметы для того, чтобы внести целостность в познание дошкольником окружающего мира, в том числе его экономической и финансовой областей.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;

- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда ДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и принципам организации пространства, с учетом особенностей образовательной среды для детей с ФРЗ. Представлена в ООП ДО МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова (с. 136 – 142).

Образовательная среда в детском саду для детей с косоглазием и амблиопией предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Это развивающая предметно-пространственная среда, включающая в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Особенностями организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с косоглазием и амблиопией является следующее:

- Наличие в среде коррекционного уголка для решения коррекционных задач, как в индивидуальных формах, так и организуя детей малыми подгруппами.
- Подбор и расположение игрового оборудования, соответствующего требованиям, рекомендуемым врачом-окулистом, учителем-дефектологом (по цвету, размеру, уровню взаиморасположения).
- Наличие специфического оборудования (настенные лабиринты, контурные изображения, темные мольберты, специальные дидактические материалы и пр.)
- Наличие дополнительного освещения.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает детям с ФРЗ мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, являясь безбарьерной в самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр гендерного воспитания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мелкие игрушки для девочек (набор кукол, мебели). 2. Мелкие игрушки для мальчиков (набор солдатиков и военной техники). 3. Лото для девочек, лото для мальчиков (машины). 4. Книги И. Яворовской: «В шкафчике у девочки», «В шкафчике у мальчика».
Центр исследовательской деятельности и экспериментирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для экспериментирования. 2. Демонстрационный материал: «Виды тканей», «Камни», «Почва», «Ракушки» 3. Колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы, компас. 4. Часы механические, песочные часы. 5. Микроскоп.

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Емкости с крупами. 7. Емкости с глиной, песком, землей. 8. Природный материал: шишки, желуди, каштаны, мох, скорлупа орехов. 9. Магниты, зеркала, копировальная бумага, разноцветные пластиковые палочки, тазики, вертушки. 10. Набор игрушек для игры с песком. 11. Стаканы разных размеров. 12. Ведерки. 13. Семена фруктов и овощей. 14. Спичечные коробки. Тарелки.
--	---

<p>деятельности и экспериментирования</p>	<p>«Почва», «Ракушки»</p> <ul style="list-style-type: none"> 11. Колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы, компас. 12. Часы механические, песочные часы. 13. Микроскоп. 14. Емкости с крупами. 15. Емкости с глиной, песком, землей. 16. Природный материал: шишки, желуди, каштаны, мох, скорлупа орехов. 17. Магниты, зеркала, копировальная бумага, разноцветные пластиковые палочки, тазики, вертушки. 18. Набор игрушек для игры с песком. 11. Стаканы разных размеров. 15. Ведерки. 16. Семена фруктов и овощей. 17. Спичечные коробки. 18. Тарелки.
---	--

<p>Центр настольнопечатных и развивающих игр.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Домино для девочек. 2. Игра «Внимание! Дорога!» 3. «Разрезные картинки» по ПДД. 4. Д/и «Дорожные знаки» 5. Д/и «Час Пик» 6. Д/и «С чем можно играть?» 7. Д/и «Считаем до 10». 8. Умные карточки «Изучаем цифры». 9. Деревянный пазл «Сосчитай животных» (игра с прорезями). 10. Геометрический сортер «Цветные столбики» 11. «Подбери по цвету и форме». 12. «Геометрическое лото». 13. «Угадай фигуру». 14. «Осенние ветки». 15. «Сложи квадрат». 16. Развивающее лото «Цветные фигурки». 17. «Что? Откуда? Почему?» 18. «Дикие животные» 19. Мини-игра «Овощи, фрукты» 20. Лото: «Фигуры и формы», «Одежда», «Нужный транспорт», «Кем быть?», «Сказки», «Детские игрушки», «Веселые зверята», «Маленьким модникам», «Что? Где растет?», «Приятного аппетита», «Парочки», «Фрукты, ягоды, овощи», «В мире животных», «Животные». 21. «Знаю все профессии», «Играем в профессии». 22. «Сказки». 23. «Цвета» 24. «Цветное домино». 25. Деревянный сортер 26. Мелкая, средняя, крупная мозаика. 27. Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов). 28. Пазлы. 30. Различные сборные игрушки и схема их сборки. 31. Игрушки трансформеры. 32. Игрушки шнуровки. 33. Кубики с изображениями. 34. Резиночки. 35. Игры «Подбери пару», «Найди одинаковые». 37. Домино.
---	---

	<p>38. Игры ходилки.</p> <p>39. Мини игры.</p> <p>40. Шахматы.</p> <p>41. Шашки.</p> <p>42. Магнитная мозаика.</p>
<p>Центр патриотического воспитания.</p>	<p>1. Кукла в костюме.</p> <p>2. Калач с рушником.</p> <p>3. Флаг России.</p> <p>4. Портрет президента.</p> <p>5. Иллюстрации: гимн, герб, флаг России.</p> <p>6. Лэпбук «Саратов – Родина моя!»</p> <p>7. Книга «Москва – столица нашей Родины» В.И. Алешков. Москва: РОСМЕН, 2015.</p> <p>8. Набор открыток «Саратов».</p> <p>9. Книга-пособие «Государственные символы России» Ерохина Е.Л., Круглова Т. А.. Издательство «Ювента», Москва 2002.</p>
<p>Центр природы и труда.</p>	<p>1. Комнатные растения.</p> <p>2. Природный материал.</p> <p>3. Паспорт комнатных растений, календарь природы.</p> <p>4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями.</p> <p>5. Дидактические игры по экологии.</p> <p>6. Фартуки для дежурства.</p> <p>7. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизатор.</p>

<p>Центр сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Накладка. 2. Набор парикмахера. 3. Туалетный столик, стульчик. 4. Этажерка. 5. Журналы причесок. <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Полка, этажерка, стул, витрина; 2. Касса, весы, калькулятор, счеты. 3. Кондитерские изделия. 4. Молочные продукты. 5. Хлебобулочные изделия. 6. Сумки, рюкзаки. 7. Кошельки, имитация денежных знаков. 8. Подарки. 9. Муляжи овощей, фруктов. <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кушетка, стол, стул, полка. 2. Набор доктора. 3. Таблица для проверки зрения. 4. Ростомер. 5. Халат. 6. Телефон. 7. Таблетки. <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект кукольной мебели. 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная. 3. Куклы, одежда для кукол.
---------------------------------------	--

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Коляски. 5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол. 6. Гладильная доска, утюги. 7. Модуль-основа для игры «Кухня». 8. Кофе машина 9. Пылесос. <p>Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образцы моделей 2. Образцы тканей 3. Швейные машинки 4. Нитки 5. Квитанция 6. Дидактическая игра. <p>Сюжетно-ролевая игра «Почта»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Письма. 2. Конверты, открытки, газеты, журналы. 3. Стул 4. Ширма 5. Телефон 6. Сумка почтальона 7. Коробки для посылок 8. Почтовый ящик
<p>Центр безопасности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дорожные знаки. 2. Демонстрационные картинки. 3. Различные виды транспорта. 4. Настольные и дидактические игры по ПДД. 5. Полицейская фуражка, жезлы. 6. Макет светофора, руль-4шт. 7. Стихи для детей по ОБЖ. 8. Большие машины. 9. Макет дороги. 10. Парковка многоуровневая. 11. Макет перекрестка и улицы 12. Жезл 13. Свисток 14. Карточка игр по ПДД

<p>Центр математического развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занимательный и познавательный материал по математике. (Логико-математические и дидактические игры). 2. Наборы геометрических фигур. 3. Комплекты цифр. 4. Лэпбук «Удивительная математика», «Заниматика». 5. Счетные палочки. 6. Набор кубиков с цифрами. 7. Карточка математических загадок, сказок, игр. 8. Счеты. 9. Тетрадь 10. Считалки.
<p>Центр сенсорного развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика (крупная, мелкая). 2. Пазлы, мягкие пазлы. 3. Игры-шнуровки. 4. Кубики, пирамидки. 5. Дидактическая игра «Цветные камушки». 6. Дидактическая игра «Прищепки». 7. Волчки, заводные игрушки. 8. Игрушка «Развивашка» с молнией и пуговицами.

	<ol style="list-style-type: none"> 9. Развивающая игра «Веревочка». 10. Дидактическая игра «Винтики». 11. Бусы. 12. Лабиринты 13. Конструктор из мелких деталей. 14. Мячи (шершавые, колючие, меховые) 15. Музыкальные инструменты. 16. Удочки и магнитные рыбки.
<p>Центр книги.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка-витрина для книг. 2. Тематические подборки детской художественной литературы. 3. Портреты писателей и поэтов. 4. Карточки читателей 5. Стол. 6. Стул.

<p>Центр музыкального развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дудочки. 2. Погремушки. 3. Гармонь. 4. Бубен. 5. Микрофоны. 6. Наглядно-дидактический материал «Музыкальные инструменты». 7. Лесенка. 8. Колокольчики. 9. Нотная тетрадь. 10. Барабаны. 11. Шумовые баночки. 12. Металлофон. 13. Деревянные ложки. 14. Арфа. 15. Скрипка. 16. Румба. 17. Губная гармонь. 18. Портреты композиторов 19. Музыкальная медиатека.
<p>Центр народного творчества.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Матрешки. 2. Фигурки из глины с дымковской росписью. 3. Сказочные фигурки из глины. 4. Дидактические пособия (Дымковская игрушка, Сказочная гжель, Филлимоновская игрушка, Жостовский букет, Хохломская роспись) 5. Игрушки разных мастеров 6. Макет русской избы 7. Ложки
<p>Центр строительно-конструктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор: деревянный мелкий. 2. Пластмассовый напольный конструктор. 3. Конструктор «Лего» мелкий и крупный. 4. Мягкий конструктор.
<p>Центр театрализации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма для кукольного театра. 2. Кукольный театр. 3. Настольный театр. 4. Пальчиковый театр. 5. Шапочки и маски. 6. Сарафаны и рубашки. 7. Фланелеграф. 8. Театр для фланелеграфа
<p>Центр художественного творчества.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые и акварельные мелки, фломастеры, непроливайки, трафареты для рисования; 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки;

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, подставки под кисти, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, клеенки, ножницы с тупым концом. 4. Печатки. 5. Лэпбук «Учимся играя, создавая мыслим...» 6. Мольберт
Центр физического развития.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера). 2. Бубен. 3. Скакалка. 4. Кегли. 5. Кубики, флажки. 6. Кольцеброс. 7. Мешочки с песком. 8. Массажная дорожка и коврики. 9. Платочки для игры. 10. Маски для игр. 11. Ленточки, косички, султанчики. 12. Картотека подвижных игр. 13. Дидактический материал «Спорт» 14. Ворота для прокатывания мяча. 15. Игра «Дартс» 16. Обручи. 17. Корзина для мячей.

3.3. Кадровые условия реализации АООП

Группы ДОУ, реализующее АООП для детей с косоглазием и амблиопией, укомплектованы квалифицированными педагогическими работниками и учебно – вспомогательным персоналом: в штате имеются 2 учителя-дефектолога, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, имеющие среднее специальное и высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, младшие воспитатели.

Укомплектованность штатами см. сайт ДОУ (<http://dou103.edu.sarkomobr.ru/>).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационной категории.

Педагогические работники ДОУ систематически повышают свой профессиональный уровень; проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида

образовательной деятельности. У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации адаптированной образовательной программы.

Педагоги ДОУ обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. Для эффективного решения учебно-познавательных и профессиональных задач педагоги активно применяют информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). В ДОУ успешно функционирует информационная образовательная среда, которая обеспечена не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих. В ДОУ созданы условия, обеспечивающие возможность распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией ДОУ.

Сведения о кадрах см. сайт ДОУ (<http://dou103.edu.sarkomobr.ru/>).

3.4. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия в ДОУ для реализации АООП дошкольного образования обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ФРЗ (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с ФРЗ к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в лечебном кабинете для обучающихся с ФРЗ.
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с ФРЗ;
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения (наличие адекватно оборудованного пространства группы, рабочего места ребенка и т. д.).

Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования содержит конкретизацию и дополнение пунктов организационного раздела ООП ДО МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова (с. 143 – 152) с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ФРЗ

Для проведения коррекционно-развивающей работы в ДОУ созданы и оснащены специальными пособиями кабинет для учителей-дефектологов. Группы оснащены пособиями для снятия зрительного напряжения (схемами зрительных траекторий по

В.Ф.Базарному, цветными метками на оконных стеклах по Аветисову, яркими пятнами и т.д.). В соответствии с требованиями ФГОС ДО в ДОУ создана доступная, безопасная, содержательно-насыщенная развивающая предметно-пространственная среда. Коррекционную направленность занятий определяет использование специальной наглядности, учитывающий дефект зрения: Более крупной фронтальной (до 15–20 см) и дифференцированной индивидуальной (1–5 см). Преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза. На фронтальных занятиях используется 3–4 предмета для демонстрации и 2–3 картины. Наглядный материал должен быть хорошо виден по контуру, цвету, размеру и иметь определенное соответствие в пропорциях (например, дом должен быть больше машины). На доске предметы демонстрируются в количестве 8–10 штук при размере 10–15 см и 3–5 штук при размере 20–25 см, педагог должен следить за тем, чтобы они не слились в одно пятно. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 метра от глаз при демонстрации картин.

Лечебный кабинет оборудован лечебными аппаратами для проведения лечебных мероприятий для детей с ФРЗ:

- Аппарат профилактики и коррекции состояний человека универсальный цветодинамический (АПК-01У) «Меллон 2»
- Синоптофор
- Бивизотренер
- Фотомагнит «Атос» с приставкой «Амблио»
- Макулостимулятор «Иллюзион»Асир
- Засвет БО -58

Рабочее место должно обеспечивать комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создавать условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Реализация АООП обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в ООП ДО МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» Заводского района г.Саратова (стр. 153-165), методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). При подборе форм, методов, способов реализации АООП учитываются

общие характеристики развития детей на каждом возрастном периоде, а также особенности зрительного восприятия детей с ФРЗ.

Образовательная деятельность в МДОУ «Детский сад комбинированного вида №103» осуществляется в специализированных группах с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ФРЗ.

Описание образовательной деятельности в программе задаётся моделью образовательного процесса, которая определяет содержание образовательного процесса, совместной образовательной деятельности, содержание деятельности дошкольника и педагога, и моделью образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Интеграция образовательных областей в группе осуществляется на основе социально-коммуникативного развития и социально-ориентированных игр и технологий. *Коррекционно-развивающая программа выступает* в качестве основы для решения задач и подбора содержания работы по развитию зрительного восприятия и зрительно-моторных координаций у детей с ФРЗ.

Специальные условия получения образования детьми с ФРЗ

Нарушения зрения вызывают следующие отклонения во всех видах познавательной деятельности детей:

- снижается количество получаемой ребенком информации и изменяется ее качество;
- в области чувственного познания происходит сокращение зрительных ощущений; ограничивается возможность формирования образных представлений; происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов
- значительные изменения происходят в физическом развитии: нарушается точность движений, снижается их интенсивность.

Специфика реализации образовательных областей определяется особенностями социального развития детей с нарушением зрения. Осуществляется эта работа педагогом в ходе «*проживания*» с ребенком каждого направления: в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях; в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках; в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений; в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

В процессе сенсорного развития у детей с нарушением зрения важно развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе у детей формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени, развиваются мыслительные процессы, стимулируется развитие всех сторон речи.

Для развития зрения и осуществления взаимосвязи сенсорного развития и развития зрительного восприятия, и лечения зрения следует проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т.д.

В познавательной-исследовательской и конструктивной деятельности следует использовать приемы осязательного восприятия объектов, целенаправленно формировать практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора, что позволит детям с нарушениями зрения наиболее точно представлять предметы и пространство, быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

При формировании элементарных математических представлений у дошкольников с патологией зрения необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному.

В связи с особенностями зрительной патологии, микро- и макроориентировки следует особое внимание уделять: формированию действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества; словесному обозначению пространственных отношений; выделению детьми формы, величины, пространственного расположения предметов относительно друг друга; ориентировке в пространстве на ограниченной сенсорной основе; обогащению и расширению чувственного опыта детей.

При организации образовательного процесса по развитию речи следует использовать специальную наглядность *(размер в соответствии с офтальмологическими рекомендациями, использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов; преобладание пособий красного, оранжевого, желтого цветов, использование подставок, позволяющих рассматривать объекты в вертикальном положении для детей со сходящимся косоглазием).*

В условиях зрительно — сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием педагогу необходимо: уделять внимание обогащению чувственной стороны речи, развитию речевой системы в целом, пониманию ребенком с нарушением зрения причинно-следственных связей, наводящими вопросами подводить к установлению логических связей, использовать алгоритмы описания предметов, мнемотехнику для составления свободных высказываний и как помощь при запоминании стихов и текстов.

Для закрепления образа звука следует использовать возможности других анализаторов: тактильное ощущение мягких и твердых звуков, подкрепление понятий о глухости и звонкости с помощью по-разному звучащих погремушек, пропевание гласных звуков под музыку, соотнесение слухового образа с движением тела.

При подготовке детей с нарушением зрения к рисованию, конструированию, аппликации, лепке проводятся пропедевтические упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, умений выкладывать узоры из геометрических фигур, составлять отдельные предметы и композиции из них; упражнения с использованием мозаики *(по образцу и по памяти)*.

Необходимы специальные пропедевтические упражнения, направленные на ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику.

При планировании образовательной деятельности с детьми с нарушением зрения необходимо использовать повтор одной и той же темы на лепке, аппликации, рисовании,

музыке. Это позволяет обогащать и конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять умения.

При нарушениях зрения формирование музыкальной деятельности идёт от показа к подражанию и осуществляется на многофункциональной основе: речевой, слуховой и музыкально-двигательной. Одновременно с общими музыкальными задачами необходимо — ставить коррекционные задачи, обеспечивающие развитие зрительного анализатора, учитывающие специфические особенности детей. Необходимо показывать упражнения с близкого расстояния, а для детей с низкой остротой зрения повторять их по несколько раз, взяв ребенка за руку, двигаться вместе с ним, чтобы он ощутил ритм, использовать такие приёмы как, передача ритма хлопками, шагами, при помощи погремушки или металлофона, использовать световые, цветовые атрибуты, сигналов и ориентиров.

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи, проблема профилактики и улучшения состояния зрения путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

Пространство физкультурного зала и физкультурное оборудование для упражнений должны иметь специальные метки и разметки, для свободного зрительного ориентирования, в виде ярко окрашенных точек или полосок.

В процессе образовательной деятельности по физическому развитию используется специальная организации зрительного восприятия:

- создается установка на восприятие;
- формируется умение наблюдать: вычленять наиболее важные моменты в движении, переключать внимание, выполнять их в определенной последовательности, проследивать действие в динамике, выделять главное и второстепенное; предъявляется оптимальный объем информации на одном занятии; учитываются индивидуальные особенности детей (*острота зрения, характер патологии*)
- используется как словесная, так и наглядная информация об объектах и действиях (*схемы, макеты, планы*); обеспечивается страховка при выполнении упражнений; обеспечивается контрастность сочетаний объектов пространства при восприятии их детьми.

Решение задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (*учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей*), а также при участии родителей в реализации программных требований.

На занятиях для детей с нарушениями зрения закрепляется определенное место. Это распределение основывается на показателях зрительной патологии: если у ребенка окклюзия (заслонка) левого глаза, его располагают справа от воспитателя; правого глаза — слева от воспитателя; детей с парезами глазных мышц — по центру с учетом остроты зрения; с расходящимся косоглазием — по центру во второй и третий ряды. Многие дети испытывают дискомфорт от прямого попадания солнечного и электрического света на рабочую поверхность стола. Кроме этого постоянно используется указка для показа, при показе объекта у доски ребенок с окклюзией находится со стороны открытого глаза, педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям.

В работе с детьми используются все общедидактические методы: наглядный, практический, словесный, в комплексе, важное значение имеет выполнение предметно-практических и зрительных действий при обязательном словесном подкреплении. Структура коррекционно-развивающего занятия, НОД включает релаксационные упражнения, элементы психогимнастики, игровые приемы, физминутки с упражнениями для глаз, игры малой подвижности. Все педагоги включают в работу с детьми решение задач по развитию зрительного восприятия, обеспечивают связь зрительных представлений с речью, обязательно соблюдаются всеми специалистами в работе с детьми офтальмогигиенические требования, для развития зрительного восприятия используют аудиовизуальные средства.

К пособиям, предлагаемым детям с нарушенным зрением, предъявляется ряд требований:

- предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям;
- размер используемой натурности – 20-25 см, на занятиях по математике – 15 см, раздаточный материал – 2-5 см (в зависимости от остроты зрения);
- фон, на котором предъявляется объект, должен быть разгружен от лишних деталей, иначе возникают затруднения в опознании объекта и его качеств в соответствии с заданием;
- наиболее благоприятен показ на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном), оранжевом (стимулирующем);
- контрастность предъявляемых объектов к фону должна быть как можно больше;
- индивидуальное предъявление стимульного материала осуществляется с расстояния не более чем 30-35 см от глаз ребенка с амблиопией и косоглазием

Требования, предъявляемые к наглядным пособиям:

- *Натуральная наглядность.*

Предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы. Основные детали должны быть четко выражены и выделены цветом.

- *Объемная наглядность.*

Характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы. Важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете.

- *Дидактические игрушки*

Выступают в качестве моделей и должны иметь четко выделенные основные детали, характеризующие изображаемый предмет. Игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение

- *Изобразительная наглядность.*

При подборе или изготовлении наглядности этого вида следует учитывать, что способность различать изображения зависит от остроты центрального зрения: при остроте зрения 0,01–0,03 минимальный размер детали объекта должен быть не менее 15 мм, при остроте зрения 0,04–0,08 – не менее 5 мм, при остроте зрения 0,09–0,2 – не менее 3 мм.

Направления адаптации изобразительной наглядности: четкое выделение общего контура изображения; усиление цветового контраста; выделение главного в изображении

контуром, линиями, цветом; уменьшение количества второстепенных деталей; выделение переднего, среднего и заднего планов в многоплановых сюжетных изображениях. При самостоятельном изготовлении наглядности педагогом учитывается смысловое содержание картинки, четкость изображения, возраст детей, а также имеющиеся у них представления об изображенном предмете или явлении (наглядность должна быть доступной пониманию детей и соответствовать их интересам), точно передается форма, цвет и строение изображенного предмета, пространственное расположение его частей, их пропорциональное соотношение.

При изготовлении раздаточного иллюстративного материала учитываются особенности нарушения зрения и зрительная нагрузка, по которой ребенок работает. Материал, используемый в качестве раздаточного, должен быть оптимальных размеров: 10x10; 20x30. К подбору для демонстрации детям слайдов, кино- и видеоматериалов подходят с позиции комфортности их зрительного восприятия детьми, возможности получить адекватные представления об изображаемых объектах и явлениях.

- *Графические пособия.*

Они должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей, понятны детям, доступны для их зрительного восприятия и осмысления. Применяемые в графической наглядности условные изображения должны быть очень простыми и точными, включать в себя только те элементы, которые передают основное содержание, признаки и свойства изображаемых предметов, то есть быть легкоузнаваемыми. Необходимо также придерживаться единой системы условных изображений в разных графических пособиях.

- *Символическая наглядность.*

Символическая наглядность должна отвечать тем же требованиям, что и изобразительная наглядность. Допустимо использование символической наглядности, выпускаемой для нормально видящих детей при условии ее адаптации (см. адаптацию изобразительной иллюстративной наглядности).

- *Рельефная наглядность.*

Рельефная наглядность рассчитана на восприятие детьми, имеющими глубокую зрительную патологию. Необходимо использовать рельефную наглядность и в работе со слабовидящими детьми, имеющими прогрессирующие зрительные заболевания и большую потерю зрения.

Эти пособия должны отражать основные признаки, характеризующие предмет. Особенно точно должна быть передана форма предмета.

Условия эффективного использования наглядности

Демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии).

1. Для обследования наглядности детям с нарушением зрения должно предоставляться вдвое больше времени, чем нормально видящим.
2. Некоторым детям необходимо предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.
3. В ряде случаев (например, при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы) наглядность

следует внести в группу до начала занятия, для того, чтобы дети могли предварительно рассмотреть ее. После окончания занятия эта наглядность некоторое время может оставаться в группе.

4. Использование рельефной наглядности должно сопровождаться соотнесением ее с реальными предметами.
5. При демонстрации новых, незнакомых детям игрушек, предметов педагог обращает внимание на последовательность знакомства с их характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осознательного восприятия.
6. Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием.
7. При проведении физических занятий с детьми данной категории необходимо использовать четкие зрительные ориентиры, помогающие видеть край скамейки, ковра. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил свое тело без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.
8. Можно снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На музыкальных праздниках, играх и физических досугах детей с низкой остротой зрения ставят в пары с детьми с высокой остротой зрения, но равными им по темпу выполнения, для того, чтобы слабовидящие дети имели зрительно-тактильные ориентиры.

3.6. Режим дня и распорядок

Для детей с ФРЗ проводится подгрупповые и индивидуальное занятие по развитию зрительного восприятия, развитию осязания и мелкой моторики, ориентировке в пространстве, социально-бытовой ориентировки – учитель-дефектолог.

Для детей с ФРЗ проводится подгрупповое занятие по коррекции эмоционально-волевого развития (при необходимости) – педагог-психолог.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-дефектолога, педагога-психолога, проводят коррекционные игры на развитие восприятия, зрительно-моторных координаций.

В остальном режим дня соответствует режиму дня, описанному в ООП ДО МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103» (с. 166 – 170).

Примерное содержание образовательной работы с детьми

Младший дошкольный возраст 3-5 лет (холодный период)

Режимные моменты
<i>1 половина дня:</i>

<p>Прием детей, свободная деятельность детей (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)</p>
<p>Утренняя гимнастика (двигательная деятельность: ритмичная ходьба, упражнения в равновесии, упражнения с предметами, имеющими яркий ориентир, для организации зрительной фиксации и зрительного прослеживания, упражнения на моторику рук, упражнения (комплексы) для глаз (по назначению врача-офтальмолога))</p>
<p>Свободная деятельность детей в группе, коррекционная деятельность специалиста (действия по самообслуживанию, общение со сверстниками, развитие зрительного восприятия, выполнение лечебных назначений)</p>
<p>Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)</p>
<p>НОД, коррекционная деятельность специалиста, лечебно-восстановительная работа (курс лечения) с перерывами по 10 минут (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры; формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада; коррекция и развитие зрительного восприятия; выполнение лечебных плеопто-ортоптических назначений (индивидуальная форма))</p>
<p>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, сенсорные дидактические игры; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, спонтанная продуктивная деятельность, чтение художественной литературы)</p>
<p>Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения;</p>
<p>формирование навыков пространственной ориентировки в помещениях детского сада, развитие моторики рук, зрительно-моторной координации, сенсорные игры-занятия), обед</p>
<p>Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон</p>
<p>2 половина дня</p>
<p>Подъем детей, закаливающие процедуры, (воздушные, профилактическая гимнастика, гимнастика для глаз, воспитание культурногигиенических навыков)</p>
<p>Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник</p>
<p>Самостоятельная деятельность в группе: игры детей; индивидуальная работа с детьми по развитию зрительного восприятия, развитию речи, общей и зрительно-двигательной координации; коррекционная деятельность специалиста (психокоррекция по востребованности). Взаимодействие с родителями: консультации специалистов, вовлечение в досуговые мероприятия</p>

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (познавательная деятельность, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Старший дошкольный возраст 5-7 лет (холодный период)

Режимные моменты
1 половина дня
Прием детей на улице (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг и картинок, декламация, пение, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность: ритмичная ходьба, перешагивания через препятствия, упражнения в равновесии, координации, упражнения с предметами, имеющими яркий ориентир, для организации зрительной фиксации и зрительного прослеживания, упражнения на моторику рук, комплексы упражнений для глаз (по назначению офтальмолога))
Свободная деятельность детей в группе, коррекционная деятельность специалиста (действия по самообслуживанию, общение со сверстниками, игры, познавательная деятельность, спонтанная продуктивная деятельность, коррекция и развитие зрительного восприятия, речи при необходимости, выполнение лечебных назначений)
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)
ОД, коррекционная деятельность специалиста с перерывами по 10 минут, (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры, формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада; коррекция и развитие зрительного восприятия, речи при необходимости; выполнение лечебных плеопто-ортоптических назначений (индивидуальная форма))
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, дидактические, интеллектуальные игры, диалоги, рассматривание визуального материала; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации мимические игры-упражнения)
Подготовка к обеду (организация дежурства, самостоятельная предметно-пространственная организация места приема пищи, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед (уточнение блюда, вкусовых впечатлений), послеобеденное время (диалоги с обсуждением, обсуждение ситуации обеда)
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон

2 половина дня
Подъем детей, закаливающие процедуры, (воздушные, профилактическая гимнастика, упражнения на подвижность глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник
Самостоятельная деятельность в группе: игры детей; индивидуальная работа с детьми по сенсорному развитию, развитию социально-коммуникативных умений, художественно-эстетическому развитию; коррекционная деятельность специалиста (психокоррекция по востребованности). Взаимодействие с родителями: консультации специалистов, вовлечение в досуговые мероприятия
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, игры, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Младший дошкольный возраст 3-5 лет (теплый период)

Режимные моменты
1 половина дня
Утренний прием детей на улице или в помещении (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные игры-занятия, рассматривание книг, продуктивная деятельность, развитие навыка правильной ходьбы, ориентировка на участке, в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)
Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность, упражнения для глаз)
Свободная деятельность детей в группе (игра, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, хозяйственно-бытовой труд, поручения, игры в сенсорном уголке, рассматривание печатных материалов, спонтанная двигательная деятельность)
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения)
Подготовка к прогулке, прогулка, НОД на улице (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, игры на зрительное восприятие, диалоги, ритмические музыкальные движения, упражнения на координацию; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации, мимические игры-упражнения)
Игры-занятия на зрительное восприятие, развитие моторики рук, пение, декламации, рассматривание визуальных материалов

Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, самостоятельная предметно-пространственная организация места приема пищи, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед, послеобеденное время (диалоги с обсуждением ситуации обеда)
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон
2 половина дня
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные ванны, профилактическая гимнастика, упражнения для глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой: (игры детей, воспитание самостоятельности, слушание книг, двигательная активность, игры на развитие зрительно-моторной координации, общей координации, упражнения в моторике рук, взаимодействие с родителями)

Непосредственно образовательная деятельность не проводится, она заменяется прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе.

Старший дошкольный возраст 5-7 лет (теплый период)

Режимные моменты
1 половина дня
Утренний прием детей на улице или в помещении (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, дидактические игры, игры-занятия на зрительное восприятие, рассматривание книг, иллюстраций, упражнения в ходьбе, двигательная деятельность, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)
Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность, упражнения для глаз)
Свободная деятельность детей в группе (игра, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения, слушание литературных произведений, рассматривание иллюстраций, книг, продуктивная деятельность)
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения, предметно-пространственная ориентировка, рассматривание иллюстраций)
Подготовка к прогулке, прогулка, НОД на улице (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, речевые, сенсорные игры, диалоги, ритмические музыкальные движения, упражнения на координацию, пространственная ориентировка; наблюдения и труд в природе, двигательная активность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации, мимические игры-упражнения)
Игры-занятия на зрительное восприятие, развитие моторики рук, рассматривание визуальных материалов

Подготовку к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, обед, послеобеденное время (диалоги с обсуждением ситуации обеда)
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон
2 половина дня
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные ванны, профилактическая гимнастика, упражнения для глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой(игры детей, воспитание самостоятельности, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, слушание книг, двигательная активность, игры на развитие зрительно-моторной координации, общей координации, упражнения в моторике рук взаимодействие с родителями)

Непосредственно образовательная деятельность, коррекционно-развивающая работа не проводится, а заменяется прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе.

3.7. Методическое обеспечение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»: Для занятий с детьми 3-7 лет». ➤ Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)». ➤ Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)». ➤ Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа (4-5 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Демонстрационные карточки «Дети и дорога» ➤ Альбом-папка «Правила поведения на дороге» ➤ Демонстрационные карточки «Правила личной гигиены». <p>Издательство «Весна-Дизайн»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Российская геральдика и государственные праздники» ➤ «Права ребенка» ➤ «Как избежать неприятностей?» (Часть 1). ➤ «Как избежать неприятностей?» (Часть 3). <p>Издательство «Страна Фантазий»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Дорожная безопасность» ➤ «Пожарная безопасность» <p>Издательство «Мозаика-Синтез»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Дорожные знаки» И.Ю. Бордачева. ➤ «Безопасность на дороге» И.Ю. Бордачева. ➤ «Великая Отечественная Война» ➤ «Защитники Отечества» <p>Серия «Уроки для самых маленьких»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Уроки безопасности». <p>«Правила маленького пешехода»</p>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. (4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015 г. ➤ О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. (5-6 лет). ➤ О.В. Дыбина . «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа.(4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015 г. ➤ О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. (5-6 лет). ➤ О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). ➤ И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. (4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015 г. ➤ И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. (5-6 лет). ➤ И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). ➤ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)». ➤ Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)». Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) ➤ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Средняя группа». ➤ И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование

элементарных математических представлений.
Средняя группа (4-5 лет)».

Наглядно-дидактические пособия:

Издательство «Мозаика-Синтез»

- «Овощи».
- «Ягоды» (садовые).
- «Космос».
- «Животные средней полосы»
- «Птицы средней полосы».
- «Цветы»
- «Домашние птицы».
- «Домашние животные»
- «Домашние питомцы»
- «Весна»
- «Лето»
- «Осень»
- «Зима»
- «Деревья и листья»
- «Бытовая техника»
- «Транспорт».
- «Кем быть?».
- «Фрукты».
- «Профессии».

Издательство «Страна Фантазий»

- «Насекомые».
- «Осень».
- «Мебель».
- «Посуда».
- «Садовые цветы»
- ➤ «Садовые ягоды»

Издательство «Весна-Дизайн»

- «Знаю все профессии».
- «Деревья наших лесов»
- «Славянская семья: Родство и занятия»
- «Семья»
- «Животные, обитающие на территории нашей страны»
- «Береги живое»
- Рассказы про детский сад»

Издательство «Книголюб». Демонстрационный материал для фронтальных занятий.

- «Овощи»
- «Плодовые деревья»
- «Транспорт»

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Грибы» Серия «Расскажите детям о ...» ➤ «Расскажите детям о хлебе». ➤ «Расскажите детям о домашних животных». ➤ «Расскажите детям о лесных животных». ➤ «Расскажите детям о морских обитателях». ➤ «Расскажите детям о космонавтике». ➤ «Расскажите детям о бытовых приборах». ➤ «Расскажите детям о насекомых» ➤ «Расскажите детям об овощах» ➤ «Расскажите детям о фруктах» Серия «Уроки для самых маленьких» ➤ «Животные Арктики и Антарктики» ➤ «Животные России». ➤ «Земноводные и пресмыкающиеся». ➤ «Насекомые». Серия «Разумные карточки» ➤ «Овощи и фрукты». Серия «Атлас для детей» ➤ «На службе у человека». ➤ «Животные и птицы Европы». ➤ «Животные». ➤ «Разнообразный мир растений» Тематический словарь в картинках: ➤ «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран» Школьная Пресса «Мир растений и грибов» ➤ «Цветы, деревья»
«Речевое развитие»	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. (4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015 г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. (5-6 лет).</p> <p>В.В. Гербова В.В. Гербова «Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал в детском саду».</p> <p>В.В. Гербова «Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду 4-6 лет».</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в средней группе детского сада».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие</p>

	<p>речи»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Кустарники» ➤ «Фрукты» ➤ «Насекомые» ➤ «Грибы» ➤ «Овощи» <p>Серия «Играем в сказку» «Три медведя». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. (4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014 г. ➤ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. (5-6 лет). ➤ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). ➤ Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. (4-5 лет). Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014 г. ➤ Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. (5-6 лет). ➤ Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия: Издательский дом «Карпуз»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Филимоновская игрушка» ➤ «Дымковская игрушка» <p>Серия «Расскажите детям о ...»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Издательство «Мозаика-Синтез» ➤ «Хохлома изделия народных мастеров» ➤ «Гжель» ➤ «Полхов-Майдан» ➤ «Городецкая роспись» ➤ «Филимоновская игрушка» ➤ «Дымковская игрушка» <p>Книги серии «Великие русские живописцы». Издательство РИПОЛ классик, Москва, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Алексей Саврасов». <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Валентин Серов». ➤ «Иван Шишкин».
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Система работы в подготовительной к школе группе. (6-7 лет).</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр (2-7 лет)».</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет».</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами. 2-4 лет».</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа»</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мозаика-Синтез» Спортивный инвентарь</p> <p>Издательство «Весна-Дизайн»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Малыши-крепыши» «Если малыш поранился»
Коррекционная работа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. <p>Коррекционная работа в детском саду» под редакцией Л.И. Плаксиной Издательство «Экзамен», Москва, 2003г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Л.А. Ремезова, Л.В. Сергеева, О.Ф. Юрлина «Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин». Самара Издательство СГПУ, 2015г. ➤ Е.Н. Подколзина «Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения». Линка- Пресс, 2009г. ➤ С.А. Козлова. Тематические словари в картинках: «Тело человека (части тела)», «Органы чувств человека». Издательство «Школьная Пресса», 2005г ➤ Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. «Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста» Самара 2007г. ➤ Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян «Содержание медикопедагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения» Москва 1998г. Институт коррекционной педагогики РАО. ➤ «Психо-гимнастика» М.И. Чистякова Москва «Просвещение», 1990г. ➤ Е.А. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» Волгоград Издательство «Учитель». ➤ И. Смирнов «Восстановление и профилактика зрения у детей и взрослых»

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дженет Гудрих «Детское зрение. Авторская методика естественного восстановления зрения». ➤ Л.А. Дружинина «Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Методические рекомендации».
Образовательные Программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, А.М. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2015 <p style="text-align: center;">Парциальные программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой. ➤ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. ➤ Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я, Ты, Мы» О.Л. Князевой.

--	--

